

最美的歌声献给老年人

□牡丹晚报全媒体记者 郭卫东

义工活动小资料

活动时间:12月14日上午。
活动地点:菏泽市居家和社区养老服务示范中心。
服务内容:义演、书画交流。
参与单位及人员:菏泽花乡艺术团。义工:郝春勇、桑贤文、张建新、马晓静、李继鹏、张清云、周玲、宋贵芹、李强等。

敬老院里响起动听的歌声

12月14日上午,牡丹晚报义工团一行准时赶到菏泽市居家和社区养老服务示范中心(简称敬老院)。走进大门,该敬老院工作人员已经将演出所需要的桌椅整齐地摆成两排,悬挂好写有“牡丹晚报义工团走进敬老院”字样的条幅。

随后,慰问演出活动在敬老院院长聂亚丽的主持下开始了,本报义工歌手张清云的一曲豫剧《祖国的大建设一日千里》拉开了活动的序幕,接着张

清云又为老人们唱了一曲《你家在哪里》。随后,精彩节目依次亮相,歌手李强的戏曲《七品芝麻官》,给人留下美好的印象,赢得老人们的一致好评;周玲演唱的《草原夜色美》和宋贵芹演唱的《感谢有你》唱到了老人们的心中,一阵阵掌声经久不息。

“小仓娃我离了登封小县,一路上我受尽饥饿煎熬,二解差好比那牛头马面,他和我一说话就把那脸反……”义工歌手李强

的一段《卷席筒》经典选段,饱含深情,感人肺腑,将活动推向高潮,现场不少老人眼中闪着泪光。

“感谢你们为老人带来的精彩节目,让老人们非常开心,老人年龄大了,又有疫情,出去不方便;时间长了,他们心情也受影响,感谢义工团,感谢各位老师的无私付出。”敬老院院长聂亚丽说。

书画献爱心,老人乐开怀

在敬老院的书画活动室,郝春勇、桑贤文、张建新三位书画老师与老人们一起交流书画。

据了解,郝春勇系中国工艺美术家协会会员,其作品气韵苍永、雅逸相间,主攻写意花鸟,其作品内容丰富,格调高雅。

桑贤文,号无闷斋主,1954年出生于菏泽,毕业于中国书画函授大学国画专业。几十年来,他一直从事花鸟画的研究与创作,作品题材广泛,内容丰富,格调高雅,内涵大气,深受业界好评。他的花鸟作品,给人一种清新丽雅之感,爽朗而率真,似一股春风扑面而来沁人心脾,使人感到不同于流俗的神采,一笔一画、一招一式都涌动着强大的生命力和感召力,十分耐人寻味。

张建新为中国书法家协会山东分会会员,中国书画家协会副主席,清华美院客座教授,菏泽市书协副秘书长,其书法清秀俊雅,灵动飘逸,给人以美的享受。

活动现场,书画家们纷纷挥毫泼墨,老人及敬老院员工围在身边认真观赏,还不时为作品意境做一番交流。“我非常喜欢这个活动,还能跟书画家们学到一些绘画技巧。”今年87岁的宋振义,看着这些刚出炉的书画作品开心地说。据了解,宋振义自年轻时就喜欢写写画画,但后来慢慢就放下了。“画画、写字,修养身心,还得再拾起来。”敬老院里有书画室,平时没事的时候,宋振

义就喜欢来这里写写画画。书画家们这一来,宋振义也有了更大的劲头,打算把自己的家什拿出来,再入书画。

“跟老人们在一块研究书画,研究咱们的传统艺术,其乐融融,心情格外舒畅,有类似的活动,以后还会积极参加。”参与此次活动的书法家张建新对记者说。



书画家现场创作



义工倾情演出



和老人互动



活动合影

遗失声明

王海敏购买的金都华府车位款丢失,收据编号:0050434(金额:72000元),声明作废。

菏泽市亿联置业有限公司开具给刘瑞瑞的购房收据丢失,编号:7718879、金额:95794元,声明作废。

侯雅馨的教师资格证书丢失,编号:20193713922001161,声明作废。

郓城县鸡庆有鱼饭店的食品经营许可证正本丢失,社会信用代码:92371725MA3FDYW709,声明作废。

菏泽开发区喜顺花卉经营部的公章丢失,编号:371729600181149,声明作废。

声 明

我公司山东佳美食品工业有限公司经工商部门核准进行公司名称及法人变更。

原单位名称:菏泽裕佳酒业食品有限公司,原法人:游昭明

新单位名称:山东佳美食品工业有限公司,新法人:李国梁

因保管不善原公章、原财务章、原法人章遗失。

特此声明

2021年12月14日

郓城县杨庄集镇 戏曲走进村庄,干群笑开颜

初冬时节,老百姓由秋忙享冬闲。为了丰富农村的文化生活,活跃老百姓的精神状态,郓城县杨庄集镇陈楼村在杨庄集镇党委政府的帮助下,特邀请了山东梆子剧团来村里进行为期6天18场的戏曲演出。

每天演出还没开始,十里八村的乡亲纷纷赶来等候着陈楼村的好戏开场。《老羊山》《穆桂英挂帅》《五凤岭》等精彩的戏剧节目搬上舞台,让群众尽享戏曲

大餐,看个够。

“戏曲下乡演出,村委干部为群众干了件好事儿,实事儿,这样的好干部俺拥护。”85岁的村民陈广灿笑着说。

“这次戏曲下乡演出不仅丰富了农村群众的文化娱乐生活,还弘扬了中华优秀传统文化,增强了农村群众的幸福感和获得感。”杨庄集镇党委书记刘灿星高兴地说。

通讯员 季行岚 高青 程叶