

你不知道的冬奥事：
这个“躺赢”的项目，
为什么运动员谈之色变？

在北京冬奥会上有这样—个“驾驶类”项目：它不仅全程下坡，还没有方向盘，运动员只需“躺着”就能赢得金牌，甚至还可以两个人一起躺。然而，这个项目却让很多运动员谈之色变，它就是雪橇。

冬奥会上的雪橇比赛为无舵雪橇，早在1480年就已经出现在挪威，1883年瑞士达沃斯举行了世界第一次无舵雪橇比赛。从1889年德国成立无舵雪橇俱乐部开始，这项运动迅速在奥地利、德国、意大利、美国等地兴起。国际雪橇联合会的正式成立，让这项运动步入快速发展阶段，并在1964年奥地利因斯布鲁克冬奥会上被列为正式比赛项目。

雪橇又被称为冰上“F1”，滑行时速可达到130公里/小时以上，是冬奥会中速度最快、危险系数极高、专业性最强的项目之一。比赛开始后，运动员需坐在由2个橇刀固体、2个橇刀、座板和2个连桥组成的雪橇上，在两臂用力向后推撑起跑后，迅速躺在雪橇上开始滑行，并力求以最短的时间过弯，保持住速度和下滑的平稳势头，尽全力冲过终点。

雪橇之所以被称为最危险的项目，不仅在于它滑行速度奇快，更在于它最“放飞自我”的驾驶方式。运动员们驾驶的雪橇不仅前部没有舵板，后部也没有

制动闸，整个滑行过程只能靠运动员单手拉住雪橇皮带，并利用身体姿势的改变来操纵雪橇。其间要经过左右弯、急转弯、S形弯和迷官式弯道等11到18个弯道，赛坡落差达100到150米，可谓真正勇敢者的游戏。

最初的雪橇比赛是在普通冰面上进行的，运动员在驾驶过程中经常滑出赛道。为降低风险，如今雪橇赛道已被设计成U字形，两边的护墙高于50厘米，以保证运动员在躺着“开”雪橇的过程中不会偏离中心。尽管风险已有所降低，事故依旧多次出现。2016年2月6日，加拿大卡尔加里发生的一起雪橇事故就造成2人死亡6人受伤。2010年温哥华冬奥会上，格鲁吉亚雪橇手诺达尔·库马里塔什威利于一次训练中，在惠斯勒雪橇速滑中心的雪橇道上遭遇意外不幸身亡，让整个冬奥会染上了悲伤的颜色。

不过，事故的阴影并没有影响到运动员们在雪橇项目上追求更快的脚步。在项目发展历程中，他们总是尽一切可能提高速度，如戴着缝有钉子的手套增强摩擦以在起滑时更好发力等等。由于雪橇钢刀的温度也会影响到速度，过去还有人想方设法提升钢刀温度以进一步提速。为此，国

际雪橇联合会曾对规则进行了一次修改，禁止使用加热装置，并在出发前对雪橇的温度进行检查。

由于雪橇的重量也会影响速度，国际雪橇联合会对雪橇重量也有严格限制。单人橇的重量限制在20公斤，而双人橇的重量则不能超过22公斤，一旦超重就会被取消比赛资格。在2010年温哥华冬奥会上，女子雪橇在进行完首轮比赛后，日本选手安田文被检查出超重，最终被取消了比赛资格。

因为项目的危险性和专业性，雪橇比赛对竞赛场地的要求也极为严苛。目前全世界只有17座标准雪车雪橇场馆，分布在11个国家(地区)，其中有10座位于欧洲，而坐落于延庆的国家雪车雪橇中心则是我国第一座标准雪车雪橇场馆。这条被称为“雪游龙”的赛道，男子比赛线路长约1582米，女子的长约1475米，道宽最大值1.5米，赛道坡度落差达121米，并由16个角度不同、形态各异的弯道组成。

在“雪游龙”举行的北京冬奥会雪橇比赛共设有男子单人雪橇、女子单人雪橇、双人雪橇和雪橇团体接力4个小项。单人项目比赛滑行4次，双人项目滑行2次，接力项目需要完成男子单人、女子单人和双人项目的比赛。接力比赛中，终点

线上方设有接力弹板，运动员通过终点前需坐起拍击弹板，从而开启起点处的出发挡板。所有项目都按每次滑行总用时排出名次。

德国队是当今雪橇运动当之无愧的王者。娜塔莉·盖森伯格是索契和平昌冬奥会女子单人雪橇的“双料冠军”，菲利克斯·洛赫也曾温哥华冬奥会、索契冬奥会上摘得男子单人雪橇金牌；而在双人雪橇方面，托比亚斯·文德尔与托比亚斯·阿尔特蝉联了索契和平昌冬奥会的冠军。他们都将参加今年的北京冬奥会。此外，拥有格雷舍尔兄弟的奥地利队，以及拥有克里斯特尔斯·阿帕尔约德的拉脱维亚队也将在延庆力争雪橇项目的金牌。

雪橇并非我国冬季运动的强项，但自2015年从零开始挑选跨项运动员组建海外集训队，到完成北京冬奥会全项目参赛的目标，中国雪橇队仅用了不过6年的时间，实力增长很快。在北京冬奥会上，中国队将派出男单选手范铎耀、女单选手王沛宣、双人组合黄叶波/彭俊越参赛，他们除了参加单项比赛之外，还将共同组队参加团体接力赛。尽管是首次参加冬奥会，谁又能肯定地说在这个0.001秒决定谁能“躺赢”的比赛中，中国选手没有机会站上领奖台呢？

据新华社

冬奥零距离 项目介绍

雪橇



BEIJING 2022
Luge

项目概要

雪橇是一项迅速滑行的运动，运动员仰面躺在雪橇上，双脚朝前滑下赛道。



比赛内容

01 男子项目

02 女子项目

03 混合项目

04 自由性别

· 男子单人

· 女子单人

· 团体接力

· 双人雪橇

比赛场地



国家雪车雪橇中心

资料来源：北京2022年冬奥会和冬残奥会组织委员会网站
国家体育总局

北京冬奥会主媒体中心24日起开始24小时运行

北京冬奥会主媒体中心从1月24日起将正式进入24小时运行。

北京冬奥组委媒体运行部部长徐济成在23日的新闻发布会上表示，主媒体中心是媒体之家，从24日起进入24小时运行，将为全世界的媒体记者带来精准服务。

徐济成说，在奥运会上，媒体的工作主要有三个目的：一是通过辛勤劳动，把全世界连接在一起，让大家共同参与奥运盛会；二是在传播中，恪守奥林匹克愿景、原则和格言，通过传播奥运精神，给人们带来理想与希望；三是让大家团结在一起，激励更多年轻人，在奥林匹克精神鼓舞下，共同建设一个美好世界。

“媒体运行就是要按照奥运会记者需求，为他们提供‘最恰当的服务’。‘过犹不及’，又不能‘缺位’，‘最恰当的服务’一定是‘最专业的服务’。办奥

运会，媒体运行一定是国际化、标准化、专业化、信息化的。相当于我们建好一个工场，记者们都是‘大师’，在工场中，记者用自己的技艺来传播奥运会。”徐济成解读道。

作为既参与过2008年北京奥运会，又正参与2022年北京冬奥会的“双奥人”，徐济成说自己感受到了媒体在奥运会报道方面的三个新变化——新视野、新技术、新结果。

徐济成认为，每一届奥运会，媒体报道都会呈现新的角度、思想和视野。此外，新技术的发展也令人振奋，它能激励更多年轻人从事媒体这一行，就像这次部分摄影记者采用的“媒体+”网络技术，实现了即拍即传，在极短时间内就能让照片传播到全世界。最后，媒体呈现的报道结果也是焕然一新，它能让更多人关注奥运会，让奥运会得到更好的推广。

据新华社

BEIJING 2022



com

BEIJING 2022

徐济成在新闻发布会上



图为1月10日在主媒体中心内拍摄的媒体工作间