

F 非常感受
eichangganshou

过年

□张文艳

单纯的过年,不过是个辞旧迎新的时间节点。而过年的习俗却饱含着国人祭祀、团圆、祈福、喜庆等各种各样的寓意。

年,是我们汉族人重要的传统节日,更是饮食文化得以发扬光大的大好时机。据资料记载:1912年,“中华民国”宣布改阳历1月1日为“新年”,但在汉族民间推行遇阻,百姓仍以阴历正月初一为“过年”。1914年1月,时任内务部总长的朱启钤为顺从民意,提请定阴历元旦为春节,端午为夏节,中秋为秋节,冬至为冬节,凡国民均得休息,在公人员亦准给假一日。后“经袁世凯批准,就此奠定了阳历年首为元旦,阴历正月初一为‘春节’的并存格局”。但我们仍然习惯地将春节说成过年。

唐宋八大家之一的王安石的诗《元日》写道:“爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。千门万户曈曈

日,总把新桃换旧符。”诗中描写的就是过年除旧迎新的景象。爆竹声声送走了旧的一年,饮着醇美的屠苏酒,初升的太阳照耀着千家万户,家家门上的桃符都换成了新的。

“过年”起源于何时已无从考究,但“过年”的习俗却千百年地传承下来,而且凸显着时代的烙印。从徒步、推车,走亲串友、见面拜年,到骑自行车、开汽车、打电话、发短信、发微信拜年,不一而足。高科技电子时代,快节奏的生活,感觉到的总是时光的匆匆。转眼间,一年又一年,而“过年”的味道却越来越找不到童年印象里的味道。

小时候在老家,奶奶说一人腊月就是年,就开始准备过年的东西。说是“腊八、祭灶、年下来到。”而那期盼中的“年”,来得却是很慢很慢。那时候,物资匮乏,姊妹多,总盼着过年时能吃几天好饭,能穿件新衣裳,时常看着娘的手中线,盼着生产队里杀猪分肉,跟着大人到城里赶集。喝完

腊八粥,奶奶、父亲会带着我们姐妹在院子里插花。农历腊月廿三,跟着奶奶“祭灶”。奶奶先带着她的孙子孙女们取来高粱秆,将高粱秆的皮和瓢分离,用皮做骨架,用瓢插接起马的形状,说是为老灶爷做的马。晚饭后,在厨房里为灶王爷摆上供品,口里念叨着“上天言好事,下界保平安”,供上“祭灶糖”,这样可以让人家之主的灶王爷在玉帝面前多说好听的话,请灶王爷“二十三日走,初一五更来”,然后“回宫降吉祥”。

过完祭灶,就开始蒸馍、蒸团子、蒸花糕、蒸看家馍、蒸枣鼻子、弄饺子馅、炸酥肉、炸丸子、煮肉、腌腊肉等,一直忙到大年三十贴上春联,煮好饺子。娘说,三十中午煮好的饺子要先给“近门家”送去,每家一碗,相互送,这一顿饭全家人聚在一起团圆,却可以吃到好多人家的饺子。

那时候没有电视,一家人围坐在一起说话,给孩子们试新衣服,每人发一毛钱的压岁钱。初一早早起床,跟着大人

挨家挨户去拜年,捡拾没炸响的鞭炮,然后剥出里面的药面,和小朋友一起重新点燃起来。踢毽子,跳皮筋,投沙包,拾骨子,是那么的开心,那么的无忧无虑。

年初二就开始走亲戚。平时不走动的亲戚,过年要去看望。用篮子或巴斗盛上馍馍和花糕,步行着去。“一去二里,来回五六里,再说不去吧,耽误吃东西。”于是乎,不想跟大人去走亲戚的孩子想到有好吃的,也会跟了去。到了正月十五,挂花灯,放烟火,特别是村里人自制的“揉花”已有很多年看不到了。老家有句话叫“不过二月二还是年”,这年从入腊月到来年二月二,一直要持续两个月。这段时间,刚好是农闲的时候。那时候,农村很少有人外出,一个村里的老少爷们就这样融融乐乐、简简单单地过年。

自全家人离开农村老家到城里来的三十多年,就再也没有感受过那样的年味了。奶奶去世后,祭灶的事由娘来做。2006年春天,父亲去世,

娘就很少做这些祭祀了。娘已九十岁,身体还硬朗,陪娘过年的心,是无限的温柔和温暖。

过年,最鲜明的主题应该是“团圆”。一家人的团圆,才是“过年”的真正意义所在。随着社会的发展和时代的变化,很多习俗也随着改变。以前过年,出嫁的女儿要在婆家过。但由于现今人口的流动迁移幅度大,独生子女多,一年能见上几面就很难得了,也就不再拘泥于固定的时间。

前天,娘在微信视频里给在北京工作的小妹说:“北京那边也有新冠疫情发生,要处处小心,要听党和政府的话,不要回家来过年,在微信视频里能看着说话就和在家里一样。”娘连续多年自订一份《牡丹晚报》,经常看电视新闻,关心着国家大事。

不管习俗如何流变,“过年”总是每个国人心中永远不变的大节日。变化的是世事,不变的是人们对“过年”的心和对过年的体味。

R 人生感悟
renshengganwu

修炼一颗耐得住“烦”的心

□王继怀

我曾向一位老科学家请教其成功的经验,他说自己之所以能坚持几十年默默无闻地搞科研,其中一个重要的因素就是有责任心。在科研的漫漫长路上,如果没有耐心,是很难坚持下去并有所突破的。

老科学家的话让我想起曾经看过的一场乒乓球比赛,两位运动员实力相当,比赛很激烈,最后关头,其中一位终于沉不住气了,显得不耐烦,面对对手的攻击,变得焦躁,自乱阵脚,最终惜败,他输给了自己的“烦”。

搞科研和参加比赛,要耐心,还要耐烦,日常生活和工作也是如此。我们会碰到各种各样的烦,比如烦琐、麻烦、烦躁……很多时候,获胜的关键就看谁更有耐心,谁更懂得耐烦。曾国藩曾表示,做事情最重要的是耐烦,耐烦才能成大器。有些人工作能力水平都不错,人际关系也处理得很好,却因为做事没有足够的耐心以及怕麻烦、不耐烦而没有成功。一个人心烦会意乱,意乱必然影响做事,最终可能会半途而废。

人生有顺境也有逆境,有开心的时候,也有遭遇不顺之时,面对风风雨雨、坎坎坷坷,如果不慎

得沉着冷静,而是心焦气躁,就很容易进入人生的困境,以至于没有做出正确的判断,没有做出正确的选择。面对误解,甚至嘲讽,也许那段时间你过得很难,很累,很想放弃,但如果你是一个懂得耐烦的人,往往会沉得住气,耐得住性子,保持理性,不急不躁,以平和之心处理问题。待熬过困难后,也许你会发现,当时让你烦恼的事情,其实没什么大不了,你会庆幸自己能坚持下来,没有破罐子破摔,没有意气用事,没有冲动做出错误的选择,你的耐烦让你撑过难关,收获了成功。

懂得耐烦不仅对自己的事业有利,还有利于建立和谐的人际关系,推动他人事业的发展。反之,不但影响自己,也会影响他人。比如,在家中不懂得耐烦,会影响家人的情绪,影响家庭的和睦。在单位不懂得耐烦,不但会影响自己的事业发展,也会拖累整个团队。因此,在生活和工作中,我们除了要学会修德修能,有爱岗敬业的积极态度外,还需要耐心和耐烦。

懂得耐烦是一个人能力和素质的体现,那么怎样才能做到耐



烦呢?

先要有个好心态,面对困境带来的各种“烦”,要先有一颗愿意“耐”的心。能始终意识到保持清醒的理智、稳定的情绪,心明力定选择的重要性。这需要有百折不挠的进取意志,有宠辱不惊的心理素质,还需有容人容事容言的胸怀和度量,不要太在意别人的眼光,经得住打击,受得了煎熬,始终保持乐观向上的心境,不焦虑,不灰心,沉着淡定,做到让自己问心无愧。

此外,还要学习和总结耐“烦”的技巧,尽快解决各种“烦”,以缩短“耐”的煎熬时间。

耐心是耐烦的前提,耐烦是耐心的体现,两者皆是人生的修行,更是人生的力量。要想赢得人生,就从修炼一颗耐得住“烦”的心开始吧。

请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。



Y 有此一说
ouciyishuo

光阴是一根金箍棒

□马 德

一个人在不同的人眼里,会有不同的评价。

这样的评价,往往会影响你对这个人的判断。先入为主的危险之处在于,如果别人评价是坏的,你便看哪儿都不顺眼了。

即便是众口一词地夸赞或贬损,也未必是客观的。人类的冤假错案,有时候就来自众口铄金。你一言,他一语,这个人就最后被定性了。这样做,科学不科学放在一边,起码是不人性不道德的。

每个人都是很自我的。说到底,人都是感性的动物,他的好恶、情绪甚至是利益关系,直接影响个人的见地和认知。站在自己的立场上去揣测别人,

跟站在这个人的立场上去审视这个人,绝对是两个截然不同的画面。这是理性与感性、主观与客观的碰撞,也是个人格局和真实世界的交会。

你看到的是一个什么样的世界,这个世界就站立着一个什么样的你。你涂抹给这个世界的色彩,也反过来会涂抹在自己的身上。

所以,不要道听途说,也不要听信一面之词。这个人怎么样,最好你自己去交往感知。一个人的本来面目,只有呈现在足够长的时间里、足够多的角度里,得到的结果,才容易真实客观。

光阴就是一根金箍棒,即便是藏得再深的妖精,这时候,也该现形了。