

美到让人窒息 贵到令人发指

揭秘“冰上的高定”花滑战袍



2月14日,中国选手王诗玥(左)/柳鑫宇在比赛中身着青山绿水寓意的考斯腾

“考斯腾”的过人之处
花滑定制战袍动辄几十万元

考斯腾,是英文 costume 的音译,是花滑表演时的正式演出服,每个选手会根据自己的滑行技巧、滑行风格不同进行独家设计制作。

作为一项同时兼具艺术性和技巧性的体育项目,考斯腾在花滑中起到了非常大的作用。它可以帮助运动员进入人物角色,展现故事情节。

国际滑冰联盟(ISU)对考斯腾的要求是“低调、有品位、适合比赛”。为了最大限度地贴合花滑选手的身材,每一件考斯腾都是由设计师为选手量身定制的,全部采用手工缝制的方法。

同时,为了保证选手在赛场上成功完成各种跳跃动作,考斯腾的自重必须很轻很轻,

男选手的考斯腾重量一般在800g以内,女选手的考斯腾重量一般在350g以内。

这种轻薄的布料价格非常昂贵,同时考斯腾的织造工艺也异常复杂,一件考斯腾上往往会需要用到上千颗的水钻,因此它的售价也非常高昂。

每年国际滑联都会进行最佳服装奖的评选,选出当年最好看的一套考斯腾。2019—2020赛季,来自美国的冰舞组合凭借埃及蛇舞主题的考斯腾夺得这一奖项,女选手的考斯腾的制作时间超过80个小时,使用了14500多块水钻,以重现蛇皮的鳞片。

据媒体报道,一套花滑赛服价格在1000至5000美元

在2月12日的花样滑冰冰上舞蹈韵律舞比赛中,中国组合王诗玥/柳鑫宇凭借73.41分的成绩,顺利晋级自由舞比赛。比赛中,王诗玥/柳鑫宇演绎了猫王经典旋律《Trouble》,二人的组合被网友亲切称为“马达引擎组合”。

冬奥会热播中,人们的视线开始聚焦冰雪之上的体育与艺术。其中,花滑赛场引人入胜的不只有美人美颜,还有绝美战袍“考斯腾(Costume)”——特指花滑选手的着装。

不等,冬奥赛场上的赛服平均每套3000美元,选手至少要准备两套。顶尖选手一件考斯腾的价格高达数十万元人民币。

不仅如此,国际滑联还有严格的限制,比如比赛中饰品掉落也会被扣分。所以,一件看似普通的考斯腾才敢卖这么贵,这种做工的细致程度和定价标准,说是“冰上的高定”毫不为过!

花滑比赛中,男选手必须着长裤,女选手则从早期的及膝长裙到超短裙,再到如今可以穿裤装,变化纷繁,和时尚界有着密不可分的联系,不少战袍更是有大牌设计师加持。某种程度上,考斯腾的演变就是一部体育服装的演变史。

“考斯腾”的国风演绎
冰上版《只此青绿》冰舞霓裳

中国风当然也是一道亮丽的风景线。

在春晚的舞台上,舞蹈诗剧以曼妙的舞姿演绎了传世古画《千里江山图》,让无数观众沉醉其间。

2月7日,冬奥会的花样滑冰双人滑比赛中,运动员王诗玥、柳鑫宇身着青绿山水寓意的考斯腾,上演了冰上版《只此青绿》。

柳鑫宇的衣服上山峦叠嶂,王诗玥的衣服上则水波粼粼,取青山绿水的意向。男孩为山,身着深绿,伟岸挺拔;女孩为水,清澈晶莹,柔美涟漪。两人身姿翩若惊鸿,在冰面上幻化出中国的大好河山,把千里江山的层叠画面呈现在冰面上,既表达了

中国风的柔美和清秀,又让人们记住了冰上“青山绿水”的文化意蕴。

在赛后采访中,当被提及服装颜色与春晚舞台上的《只此青绿》服装颜色很相像时,王诗玥自豪地说:“我们的服装都用了中国山水的青绿色,这种颜色只有中国能做出来。”

在1998年长野冬季奥运会上,中国选手陈露以一曲《梁祝》惊艳赛场,这是国际花滑赛场上第一次响起中国音乐,最终陈露获得铜牌,这也是中国目前为止,唯一一枚奥运女子单人滑奖牌。

这次参加冬奥会的中国小花的考斯腾基本都是由北京服装学院承制,风格上大

多数是仙气飘飘的感觉。

比如,选手陈虹伊以孔雀为主题的考斯腾,领口处是典型的旗袍领口的设计。整体由丝绸、氨纶和纱等多种面料组成,而丝绸就是很典型的中国选手会使用的面料。陈虹伊另一件考斯腾则是改良版旗袍,斜襟领口处的纽扣变成了花朵,特别有东方美人的韵味。

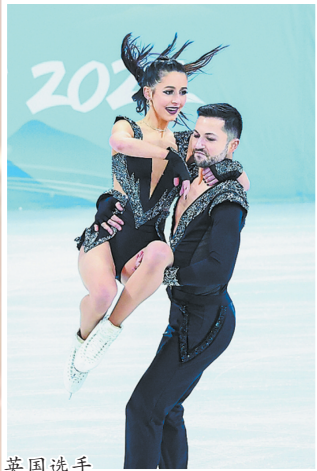
帅哥靓女,华服美裳,轻盈飘逸,总之一句话,花滑实在太美了!

一件优质的考斯腾,融合了运动精神与艺术匠心,它配合节目的主题和音乐,更为运动员赋予深刻的“角色灵魂”。

据武汉晚报



2月12日,中国选手王诗玥/柳鑫宇在比赛中



英国选手



法国选手