

Z 哲理小品
helixiaopin

问路

□唐颖中

在庐山游玩。那天去看瀑布，艰难地行走在崎岖的山路上，走了一程不见瀑布，我对同行的人说：“我不想走了，太累。”

同行者说，我来问问路人。问一位返回的游人：“瀑布还有多远？”

答：“不远，就在前头。”

走了一程，依然不见瀑布，同行者再问一位返回的游人：“瀑布还有多远？”

答：“快了，就在前头。”

再继续前行，还不见瀑布，同行再问一位返回的游人：“瀑布还有多远？”

答：“近了，就在前头。”

从向第一位游人到第三位游人问路，相继足足走了10多里，终于见到了雄宏壮观的瀑布……

感觉不虚此行，庆幸，半路没有打道回府。

同行者说：“是啊，路上我特意向

步履强健的游人问路。”

看我不解，同行者说：“步履强健的人，走起路来不太感觉路远，回答时说的话多半能让人有信心继续往前走。”

哦，原来如此。

同行者又说，假若我向一位体弱的游人问瀑布有多远，因为体力差矣，或许他答道：哎呀，太远了。就如同你向操作工问技术，熟练者会说“不难”，不熟练者会说“太难了”。

人生路上，没有全程的路碑和路标，我们遇到困惑、遇到徘徊、遇到迷茫时，免不了需要问路。

这就要看你向谁问路，你向正能量的人问路，你就上进；你向颓废的人问路，你就消沉；你向智者问路，你就会幡然醒悟；你向庸者问路，你也许就会误入歧途。

学会谨慎问路，人生才会更好走。

R 人生感悟
enshengganwu

春来“爱”先知

□尚庆海

四季，妻子都会提前把我换季的衣服早早整理好，安置好。

记得小时候，母亲也是这样，每到换季的时候，母亲都会早早把一家人要穿的衣服找出来。那时候经济条件不好，平常换季添置新衣，我们姊妹几个添置的最多，其次是父亲，母亲几年都难得添置一件新衣。那时候母亲常常对我们说，“小孩子爱新衣，穿了新衣变漂亮了更开心了，家庭氛围也会越来越好。你爸是咱家的一家之主，不时到外面跑，穿得体面一点，咱家人都有面子。”母亲把她全部的爱都灌注在温暖的家庭上，灌注在每一个家人身上。

妻子似乎得到了母亲的真传，这么多年，妻子身上一直闪现着母亲的影子。

春来爱先知。一个人的冷暖，爱你的人总是看在眼里，挂在心里，体现在微小的细节里，展现在生活的点点滴滴里。

J 精粹短文
ingcuiduanwen

做好自己

□静水

年轻时对自己与未来几乎一无所知，却什么都想预先知道，便喜欢上了占卜。过街头，进庙宇，遇到摆摊抽签算命的，或者正襟危坐神情肃然的僧人，都会凑上去，满脸虔诚，问什么答什么，不遮不挡，只想窥见未来的蛛丝马迹。

那种总想通过别的方式偷窥到未来的心态，或许源于自己的无从把控就寄希望于神佑吧。

年长后遇见人经历事多

了，也磕磕绊绊走久了，才明白人生所有事都像独自开车上路。途中所遇都是未知，既然未来的一切防不胜防，那就剩下把握自己的方向盘，开好自己的车——不撞，也避免被撞。

这种只想以最好状态来过好当下的心态，可能是顺天意明世态、也更懂自己的缘故吧。

人生说穿了，可能真是年轻时想着得到外援，年长后只想做好自己。

请本版图文作者与编辑联系，以便奉寄稿酬。

N 南腔北调
nanqiangbeidiao

不功利的爱好

□朱睿

其实，人的很多爱好是不寄予功利心的，比如养花、拍照、锻炼、下棋、喝茶等，并且已经有越来越多的人开始加入怎样养花种草、烹茶论道、定格光影、修心健身的行列中来，乐此不疲。

想来也是偶然，自己种花的初衷仅仅是因为喜爱水仙的风姿，于是急不可耐地去花市买了两块“土坷垃”。没想到回到家却一筹莫展，幸亏询问母亲，才知道养水仙首先要把厚土去掉，将外在鳞茎进行修剪，再冲洗掉黏液，然后放入水中。当我看到黄绿色的叶子日渐青翠，继而花苞破膜而出，那种满足感竟会发展成为一种回味悠长的喜悦。

后来遇到朋友想养水仙又不得其法时，我总是不厌其烦地



向对方传授相关经验。当看到对方的朋友圈也晒出亭亭玉立的水仙时，我们深切感受到：彼此因为对美的追求，从而倾心于植物，那么，情感上也会产生和谐的交融与默契的呼应。

同样，下棋也是脑力锻炼的一个过程。目光随着棋子起落，脑中却在盘算下一步的应对。输，会心一笑；赢，不妨小小地得意一下。随着人生经历的递增，彼此已不再看重输赢，看重的是对弈时精神的专注，看重的是朋友间谈笑风生的意趣。

我们闲时也会健身，在塑身过程中焕发活力，在身心安乐时纾解了压力，在劳逸结合里延缓了衰老。

我们拍摄名山大川，我们聚焦花花草草，无非是感悟自然的

无私赐予；我们定格彼此的笑容，在抚今追昔中让情感得以寄托，成为心灵小憩的港湾。爱好，不应该是追名逐利的手段；爱好，是一种愉悦身心、方便交流的打开方式。

与亲友小聚，喝茶的同时，感觉时光也增添了味道。我们一边品茗，一边谈论美食、美景、曾经的见闻，聊生活，说家常，在茶香里，人的戾气、怨气等负面情绪都会缓缓消去。

可以说，是这些看似闲散没功用的爱好成全了我们的生活，人毕竟是社会动物，如果不与人、物、大自然交流，那样的人生一定是枯燥的。因此，不妨留些闲好，在交流中感悟大千世界的丰富与精彩，释放压力，岂不乐哉！



天气渐暖，这几天浏览朋友圈，看到最多的便是大家对春天到来表现出的喜悦之情。有人说春来花先知，有人说春来鸟先知，还有人说春来柳先知。我感觉，春天到来，是爱我的人最先知。

每年立春刚过，妻子便开始把我的春装一件件整理出来，清洗、晾晒、熨烫之后，一件件分门别类地挂在衣橱里。整理完旧装，妻子闲暇之时不是在网店浏览，就是去市场逛逛，想再为我添几件新春装。

其实不止在春天来了如此，一年

F 非常感受
eichangganshou

风的颜色

□周雪风

夸奖了这个积极提问的学生，把他问题交给大家一起讨论。

在学生们稚嫩的声音里，我听到了不同的答案。

“风是棉花糖的形状，是五颜六色的。”

“风像云朵一样，是白色的。”

“风就是一缕热气，没有颜色。”

.....

学生的想象是丰富多彩的，于是，我展示了几幅名画，想帮助他们寻找答案，其中有一幅凡·高的《奥维尔的绿色麦田》，这幅作品让他们看到了风的形状和样子。“是麦田上的绿色波浪。”他们一齐回答道。

画里的云朵在风中自由地开合着，于是，我们闭着眼睛，尽情地感受风，仿佛走进了这清新自由的麦田。

“既然风是自由的，你们的想象也是自由的，想怎么画就怎么画，想涂什么颜色就涂什么颜色吧！”我说。

那一天，学生们把感受到的风和想象中的风，画成了他们喜欢的样子。

现在，每当想起风是什么颜色，我依然能沉醉在无边无际的想象中。

我相信，学生们也是一样。

