

Z 哲理小品

helixiaopin

问路

□唐颖中

在庐山游玩。那天去看瀑布,艰难地行走在崎岖的山路上,走了一程不见瀑布,我对同行的人说:“我不想走了,太累。”

同行者说,我来问问路人。问一位返回的游人:“瀑布还有多远?”

答:“不远,就在前头。”

走了一程,依然不见瀑布,同行者再问一位返回的游人:“瀑布还有多远?”

答:“快了,就在前头。”

再继续前行,还不见瀑布,同行再问一位返回的游人:“瀑布还有多远?”

答:“近了,就在前头。”

从向第一位游人到第三位游人问路,相继足足走了10多里,终于见到了雄宏壮观的瀑布……

感觉不虚此行,庆幸,半路没有打道回府。

同行者说:“是啊,路上我特意向

步履强健的游人问路。”

看我不解,同行者说:“步履强健的人,走起路来不太感觉路远,回答时说的话多半能让人有信心继续往前走。”

哦,原来如此。

同行者又说,假若我向一位体弱的游人问瀑布有多远,因为体力差矣,或许他答道:哎呀,太远了。就如同你向操作工问技术,熟练者会说“不难”,不熟练者会说“太难了”。

人生路上,没有全程的路碑和路标,我们遇到困惑、遇到徘徊、遇到迷茫时,免不了需要问路。

这就要看你向谁问路,你向正能量的人问路,你就上进;你向颓废的人问路,你就消沉;你向智者问路,你就会幡然醒悟,你向庸者问路,你也许会误入歧途。

学会谨慎问路,人生才会更好走。

R 人生感悟

enshengganwu

春来“爱”先知

□尚庆海

四季,妻子都会提前把我换季的衣服早早整理好,安置好。

记得小时候,母亲也是这样,每到换季的时候,母亲都会早早把一家人要穿的衣服找出来。那时候经济条件不好,平常换季添置新衣,我们姊妹几个添置的最多,其次是父亲,母亲几年都难得添置一件新衣。那时候母亲常常对我们说,“小孩子爱新衣,穿了新衣变漂亮了更开心了,家庭氛围也会越来越好。你爸是咱家的一家之主,不时到外面跑,穿得体面一点,咱家人都有面子。”母亲把她全部的爱都灌注在温暖的家里,灌注在每一个家人身上。

妻子似乎得到了母亲的真传,这么多年,妻子身上一直闪现着母亲的影子。

春来爱先知。一个人的冷暖,爱你的人总是看在眼里,挂在心里,体现在微小的细节里,展现在生活的点点滴滴里。

J 精粹短文

ingcuiduanwen

做好自己

□静水

年轻时对自己与未来几乎一无所知,却什么都想预先知道,便喜欢上了占卜。过街头,进庙宇,遇到摆摊抽签算命的,或者正襟危坐神情肃然的僧人,都会凑上去,满脸虔诚,问什么答什么,不遮不挡,只想窥见未来的蛛丝马迹。

那种总想通过别的方式偷窥到未来的心态,或许源于自己的无从把控就寄希望于神佑吧。

年长后遇见人经历事多

了,也磕磕绊绊走久了,才明白人生所有事都像独自开车上路。途中所遇都是未知,既然未来的一切防不胜防,那就剩下把稳自己的方向盘,开好车——不撞,也避免被撞。

这种只想以最好状态来过好当下的心态,可能是顺天意明世态、也更懂自己的缘故吧。

人生说穿了,可能真是年轻时想着得到外援,年长后只想做好自己。

请本版文图

作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。

N 南腔北调

anqiangbeidiao

不功利的爱好

□朱睿

其实,人的很多爱好是不寄予功利心的,比如养花、拍照、锻炼、下棋、喝茶等,并且已经有越来越多的人开始加入怎样养花种草、烹茶论道、定格光影、修心健身的行列中来,乐此不疲。

想来也是偶然,自己种花的初衷仅仅是因为喜爱水仙的风姿,于是急不可耐地去花市买了两块“土坷垃”。没想到回到家却一筹莫展,幸亏询问母亲,才知道养水仙首先要把厚土去掉,将外在鳞茎进行修剪,再冲洗掉黏液,然后放入水中。当我看到黄绿色的叶子日渐青翠,继而花苞破膜而出,那种满足感竟会发展成为一种回味无穷的喜悦。

后来遇到朋友想养水仙又不得其法时,我总是不厌其烦地

向对方传授相关经验。当看到对方的朋友圈也晒出亭亭玉立的水仙时,我们深切感受到:彼此因为对美的追求,从而倾心于植物,那么,情感上也会产生和谐的交融与默契的呼应。

同样,下棋也是脑力锻炼的一个过程。目光随着棋子起落,脑中却在盘算下一步的应对。输,会心一笑;赢,不妨小小地得意一下。随着人生经历的递增,彼此已不再看重输赢,看重的是对弈时精神的专注,看重的是朋友间谈笑风生的意趣。

我们闲时也会健身,在塑身过程中焕发活力,在身心安乐时纾解了压力,在劳逸结合里延缓了衰老。

我们拍摄名山大川,我们聚焦花花草草,无非是感悟自然的

无私赐予;我们定格彼此的音容笑貌,在抚今追昔中让情感得以寄托,成为心灵小憩的港湾。爱好,不应该是追名逐利的手段;爱好,是一种愉悦身心、方便交流的打开方式。

与亲友小聚,喝茶的同时,感觉时光也增添了味道。我们一边品茗,一边谈论美食、美景、曾经的见闻,聊生活,说家常,在茶香里,人的戾气、怨气等负面情绪都会缓缓消去。

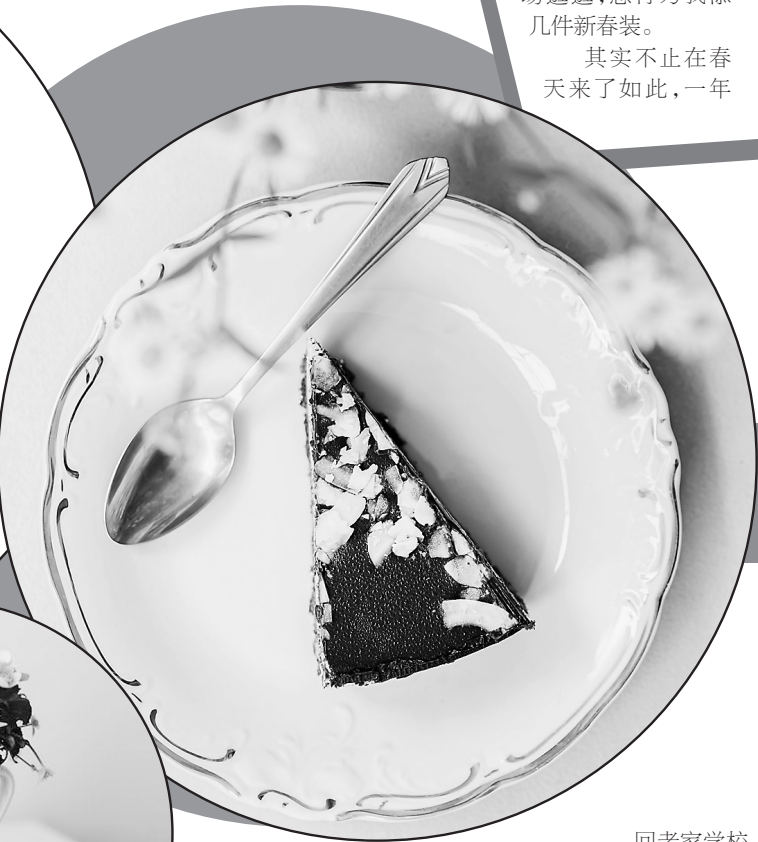
可以说,是这些看似闲散没功用的爱好成全了我们的生活,人毕竟是社会动物,如果不与人、物、大自然交流,那样的人生一定是枯燥的。因此,不妨留些闲好,在交流中感悟大千世界的丰富与精彩,释放压力,岂不乐哉!



天气渐暖,这几天浏览朋友圈,看到最多的便是大家对春天到来表现出的喜悦之情。有人说春来花先知,有人说春来鸟先知,还有人说春来柳先知。我感觉,春天到来,是爱我的人先知。

每年立春刚过,妻子便开始把我的春装一件件整理出来,清洗、晾晒、熨烫之后,一件件分门别类地挂在衣橱里。整理完旧装,妻子闲暇之时不是在网店浏览,就是去市场逛逛,想再为我添几件新春装。

其实不止在春天来了如此,一年



F 非常感受

eichangganshou

风的颜色

□周雪风

夸奖了这个积极提问的学生,把他的问题交给大家一起讨论。

在学生们稚嫩的声音里,我听到了不同的答案。

“风是棉花糖的形状,是五颜六色的。”

“风像云朵一样,是白色的。”

“风就是一缕热气,没有颜色。”

……

学生们的想象是丰富多彩的,于是,我展示了几幅名画,想帮助他们寻找答案,其中有一幅凡·高的《奥维尔的绿色麦田》,这幅作品让他们看到了风的形状和样子。“是麦田上的绿色波浪。”他们一齐回答道。

画里的云朵在风中自由地开合着,于是,我们闭着眼,尽情地感受风,仿佛走进了这清新自由的麦田。

“既然风是自由的,你们的想象也是自由的,想怎么画就怎么画,想涂什么颜色就涂什么颜色吧!”我说。

那一天,学生们把感受到的风和想象中的风,画成了他们喜欢的样子。

现在,每当想起风是什么颜色,我依然能沉静在无边无际的想象中。

我相信,学生们也是一样。

