

人生感悟

renshengganwu

过好普通日子

□马 德

卓文君喜欢司马相如,《史记》说她“窃从户窥之,心悦而好之”,真可谓一见钟情。她老爹卓王孙却很不高兴。司马相如不过一穷小子,而他们卓家是临邛首富,仅家僮就有八百人。

后来卓文君私奔,跟着司马相如跑回成都的老家,果然他家穷得“家居徒四壁立”。然而,两人的爱情故事却被传颂千年。爱情固然轰轰烈烈,而真正打动人的,是卓文君纤尊降贵,能过普通人的日子。她放下富贵小姐的架子,十分接地气地“当垆卖酒”,而把汉赋写得洋洋洒洒的大才子司马相如也能“与保庸杂作,涤器于市中”,这样,一个卖酒,一个干杂活打下手,夫妇俩互帮互助,烟火生活,相濡以沫。

唐人韦庄写过一曲《菩萨蛮》,里边有“垆边人似月,皓腕凝霜雪”语。当然了,典从卓文君来,但一句“垆边人似月”,把濡染在烟火气中的女子写到妙绝。

民间故事《牛郎织女》,歌咏的也是这般凡俗的爱情。若织女下凡,嫁给的不是牛郎,而是在那富贵地温柔乡,过钟鸣鼎食的生活,画风自可鲜花着锦,烈火烹油,但绝不会被大众喜闻乐见。是的,男耕女织,在平凡的日子里升腾人间滋味,才是芸芸众生的永恒愿景。就连李商隐在他的《马嵬》诗中,感叹完唐玄宗与杨贵妃不能相守以

终后,也要来一句“如何四纪为天子,不及卢家有莫愁”。是啊,帝王的爱情,有时候都比不上一个普通人——你看一个叫莫愁的女子,嫁给卢家,过普通日子,就可以幸福地相爱以终。

一个人能居庙堂之高,也可以处江湖之远,能上亦能下,哪怕是起大落,角色转换也能像电视换台一样轻松自如,这样的人往往最帅,也最具征服人心的力量。年轻的时候喜欢苏轼,是因为喜欢他写过那么多脍炙人口的诗词。后来喜欢苏轼,是看懂了他的人生,喜欢上了他对命运浮沉的旷达态度。

你看他被贬黄州,耕种于东坡,节俭度日,修仙论道,研究美食,即便被醉汉东推西搯粗语相骂,还“自喜渐不为人识”,过“一蓑烟雨任平生”的生活。被贬惠州,他给朋友陈慥写信,说此地“风土食物不恶,吏民相待甚厚”;给弟弟写信说他发明了一种烤羊脊,“用酒薄点盐炙,微焦食之”,有“蟹螯逸味”,大有“不辞长作岭南人”之意。再后来被贬儋州,他已年逾六旬,生活困窘至极,依旧淡然面对,与儿子苏过整理旧日文稿,编订药书。一连串的被贬,又一如既往地云淡风轻,从朝廷的高官,到蛮荒之地的卑职,苏轼不仅能过荣宠的日子,也能过普通的日子,而且还能过好普通的日子。

当然了,于古于今,也有为

官一方的大员,无论贬官他乡,抑或致仕退休,很快便白发苍苍,便容颜憔悴,自掩深宅,不愿见人,哪有如苏轼这般洒脱的。说到底,荣宠太久,已经过不了普通的日子了。

《红楼梦》中的贾母,在贾家败落的时候,夸赞她的孙媳妇李纨,“倒是(贾)珠儿的媳妇还好,她有的时候是这么着,没的时候也是这么着,带着(贾)兰儿静静地过日子。”贾母是何许人物?作为荣国府中至高无上的人,她早把世事看得一清二楚,也早把荣宁二府一众人等看得明明白白,什么人可以活到花团锦簇,什么人可以熬得日月久长。

锦衣玉食或许是每个人都向往的。但高处有 high 处的胜景,自也会有难以承受的荒寒。贾母夸赞李纨的话,差不多就是人生幸福的奥秘——好也能过,不好也能过。在我看来,能过普通的日子,尤其是能把普通的日子过好,应该是人世间最热气腾腾的画面。



南腔北调

nanqiangbeidiao

“半称心”中品幸福

□李 俭

素常,我们常常能听到“万事如意”“万事胜意”的喜词,但这只不过是人们的美好祝福。在现实生活中,十全十美、万事如意的人生,怕是打着灯笼也找不到。恰如国学大师季羨林所说:“‘半称心’是人生的一种常态。每个人都想争取一个完满的人生,然而自古至今,海内海外,一个百分之百完满的人生是没有的。”

话虽这么说,但生活中追求诸事完满、全称心的不乏其人。特别是在官场上,有些人更是表现得淋漓尽致。比如,有人为求政绩完满,不走正道走歪道,面子工程、形象工程等给党和人民的事业造成了极大危害;有人本已官职不低,但总觉得还不完美,还要再“进步”、再升职,为达目的,竟然厚着脸皮跑官、要官,甚至行贿来买官;有人本已身居高位,可还觉不足又做起发财之梦,索贿受贿。人心不足蛇吞象,如此这般地追求“完满”生活,最终毁掉个人前程、毁掉家庭幸福是必然的。

由是观之,我们真应该拥有“半称心”的坦然心态,因为这是生活的正道。

拥有这种心态,就不会欲壑难填。人有七情六欲,谁都

有欲望,但欲壑难填必招致祸害。须知,半贫半富半自安!当我们摈弃了难填的欲望,就远离了贪心和贪念,就会踏踏实实做人、干干净净做事、坦坦荡荡生活,体会到幸福的滋味。

拥有这种心态,就不会想入非非。有想法、有欲念是好事,但却不能得陇望蜀,这山望着那山高,尤其不能想入非非,这也想干、那也想为;这事想胜利,那事想成功;东边要占足,西边不能少;南面要有位,北面不缺位。当我们没有了想入非非,就会一切从实际出发,心无旁骛,脚踏实地,能干成事、干好事,能体验到干一事成一事的幸福滋味。

拥有这种心态,就不会唯我独尊。大量事实告诉我们,放弃了唯我独尊,就会半人半我半自在,乃至进入“无我”的佳境,心中有他人,心中有社会,心中有友善。我为人人,人人为我,就会体验到幸福的滋味。

体验“半称心”的生活,绝非提倡消极对待生活、被动对待人生,而是要尊重客观实际,尊重客观规律,不做压根脱离实际的强求,不做没有任何根据的幻想。



请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。

耐人寻味

airenxunwei

烹饪人生

□宛 皖

烹饪这个词颇为雅致,说俗一点就是做菜。母亲虽不是烹饪大师,却也有几道外婆传授的拿手好菜,而我最爱吃的要数八宝菜与排骨年糕了。

现在喜欢烹饪的人,不在少数,他们愿意在柴米油盐、煎煮炖炒中耗费时间和精力,不厌其烦。每一个喜欢烹饪的人,都有其自得其乐的原因。能与母亲边唠嗑边做佳肴,便是我对烹饪乐此不疲的原因。

烹饪,先要有新鲜、适用的食材。其实,做什么事,开头都很重要,细节也很重要。

每次烹饪前,我喜欢拖着小推车,与母亲一起逛菜场,这是一件很有趣的事。那些琳琅满目的肉菜,我可以按照自己的喜好选择,拥有绝对的话事权,还有生发感悟思考的闲情雅致。

在肉摊选一些排骨,看着摊主用大骨刀把排骨斩成块,很是豪爽,便觉人生也该有这种大刀阔斧的快意,把烦恼和困难都斩碎,将幸福融入每分每秒里。而在年糕摊选年糕,看着年糕整齐地罗列着,又觉人生也该有这种规则有序的笃定,把年月一点一点沉淀,让庸常琐碎的事情串联,平静安稳,一副岁月静好

的模样。

人生何尝不是一种选择?逛菜场,在琳琅满目的物品中选择自己需要的东西,种类之丰富,像极了人生的精彩。你不可能买下整个菜场的物品,人生也是这样,有取有舍才有趣,在精打细算中度过属于自己的精彩时光。每样肉菜都有自己的特色,就像人也各有性格,各有精彩。比如我,无法像蜂蜜那样甜美人见人爱,那又有什么关系呢?我就是我,是颜色不一样的焰火。

菜场里,那些川流不息的身影,就是人生的一个个缩影。有人选择鱼虾,有人选择葱蒜,有人选择鸡鸭,有人选择肉类,有人选择豆腐,有人选择茶干……每个人都有自己的目的、自己的选择,不可能把一个菜场搬回家,但也很少空手而回,这多像人生。菜场,有你预先打算买的东西,也有不期而遇的惊喜发现。人生,有按部就班、顺理成章,也有惊喜与偶然。

进了厨房,择菜、洗菜的过程是让我享受的。虽然整个过程琐碎得不值一提,但这道简单又不可少的工序,是做出美味的必经之路。这怎么能不像人生的轨迹呢?想成为新鲜洁净吸引人的成功菜



品,就需要经过去除腐叶或者杂乱根须的过程,也需要经历在清水里一遍又一遍淘去泥土和尘污的过程。没有谁能随随便便地成功,成功之路少不了枯燥、细致、沉淀、磨砺……

煎炸煮炖、烧卤炒煸,食物从生到熟的过程,也好似人的一生。人生的起起伏伏、悲悲喜喜,就像烹饪的过程,不经历刀山火海般的磨炼,怎么能拥有睿智坚强的

心灵?烹饪时,会加入适量的油盐酱醋来调味,菜品的口感更可口美味。这也如人生,那些酸甜苦辣的经历,让人成长、成熟,写就属于你的丰富多彩又曲折动人的故事。

烹饪菜肴,就像烹饪人生。醋熘土豆丝、蜜汁鸡翅、苦瓜炒鸡蛋、辣子鸡……酸甜苦辣,百味人生,一起细细回味吧。