



N 耐人寻味
airenxunwei

有些路，必须一个人走

□马德

哪怕你成功过，也不要拿你的经验去劝别人，因为别人未必能成功。

即便你失败过，也不要拿失败的教训去阻拦谁，因为人家未必会失败。

一切都是发展变化的，刚才还潜龙勿用，过一会儿就可能飞龙在天，势的冲和与激荡，运的反转与颠覆，根本说不准。毕竟，谁也没有时光眼，能看穿前尘后世。最应该做的，不过是顺势而为。好的时候可挟扶摇而上九万里，灰溜溜的时候也能就坡下驴，在小树底韬光养晦，坐着乘凉。所谓能屈能伸能荣能辱，即是大丈夫也。

万物生长，必然有一定的命数。由着性子来肯定是不行的，听着别人摆布最终也活不出自己。一

帆风顺的人生是没有的，一个人在犯过错误后反思，才能真正成长。

有些路，必须一个人走。

有的人生，一辈子都是别人给设计好的。这样的人生可能花团锦簇，可能轻松易行，但这样的一辈子必然是有所欠缺的。

而真正欠缺什么，以及其中的苦与痛，只有当事人自己知道。别人所看到的，只是光环和荣耀。

于是，特别欣赏悬崖上一脚把自己的孩子蹬出去的老鹰。更多的动物，在孩子离开自己的那一刻起，就放手叫它们自己闯荡。至于走哪一条路，往什么方向去，根本不去管，从此再不顾及。

相较于人，这是动物的高级。

一个人的成熟，就是最终要明白：你必须学会为所有的选择负责。

F 非常感受
eichangganshou

想念母亲

□袁训静

2009年4月26日，是一个黑色的日子。这天下午，6点35分，我亲爱的母亲撒手人寰，永远地离开了我们，享年80岁。转眼十多年过去了，我们兄弟姐妹几人仍然日夜思念着母亲。

我爱我的母亲，每当回想起和母亲共同生活的岁月，是多么的幸福、温馨和快乐……

我自幼跟随父亲在外地上学。20世纪五六十年代，父亲是公社小学校长，工作十分繁忙，一个月不能在学校两个星期，自然很少顾得上我。冬天，我仅有的一身棉衣，一段日子便千疮百孔。有时星期天，父亲骑自行车送我回家。晚上，母亲打发我睡觉后，便在昏暗的煤油灯下为我缝补棉衣。深夜，我从睡梦中醒来，看到母亲还在缝补棉衣，一股暖流顿时涌遍全身，感到生活在母亲的怀抱里是多么幸福啊！

儿女是母亲的连心肉，儿行千里母担忧。1966年5月，“文革”开始了。当时，我正在巨野一中读高中，学校停课，师生到全国各地大串联。一直到春节，我都在外地，正月初四中午，才赶回家。一进门就喊：“娘，我回来了！”这时，娘正因生病躺在床上，当听到我的声音，她忽地从床上爬起来，高兴得忘记了身体的不适。事后听母亲说，我去

外地串联，她一直很挂念，为我担心害怕。春节那天，母亲抱着年幼的弟弟去街上看全村人喜庆闹春。母亲向西看，满街筒子小孩追逐嬉闹，向东看，满街筒子小孩追逐嬉闹，唯独看不到自己儿子的影子。母亲思儿心切，烦从心起，隆冬寒风中打了个寒战，浑身发冷，心力不支，回到家倒头便睡，一睡就是四天。长大后，我才明白，娘是多么珍爱自己的儿子，每想到此，我总是倍感母恩，热泪盈眶。

“世上只有妈妈好，有妈的孩子是个宝……”母亲，您为了我们勤劳一生、操劳一生、辛苦一生，您用柔弱的翅膀，无微不至地呵护着我们，我和弟弟妹妹是您全部的希望。

母亲，我们时刻想念您。如果有来世，我一定还做您的儿子，经常陪伴在您的身边，尽情享受您的温暖和慈祥。

F 凡人一叶
anrenyiye

一天，晨光熹微，由于要出门办事，我早早起床，看看叫车软件半天没反应，就准备换打出租车，结果等了许久，才看到一辆出租车开过来。我忙上前招手，出租车徐徐停下。上车后，我靠在座位上，看坐垫收拾得很干净，洁白的座椅套，让人心情舒畅。有意无意之间，我与司机攀谈起来。司机姓李，已经开了十年

奔跑的司机

□刘晓亮

车了。

“李师傅，您这是几点出车？”“我已经出来半小时了。”“您不困呀？”我有些惊讶，看了看表，时针刚过六点，往车窗外看，朝霞正满天。司机从车内后视镜里冲我笑了笑：“习惯了，每天都是这个点儿，而且，早晨车少，也好开。”“您早晨起来后，就直接开车出来了？”“没有，我每天先跑步三公里，再出车。”

李师傅轻描淡写地说着，我的好奇心却更浓了：“这么早

出来，孩子上学啥的，怎么办？”听见此语，李师傅打开了话匣子：“孩子的功课呀，从来不用管，他都是自己学。我每天都跑步，上初中后，孩子也学我，每天早起出来跑，风雨无阻。成绩嘛，还不错，今年刚考上市五所。”我愣住了，李师傅仿佛总结似的，抛过来一句话：“一个坚持运动的人，生活大概不会太差。”

下了车，我久久回味着这句话，沿着人行道，也不由自主地慢跑起来。

J 精粹短文
ingcuiduanwen

生机

□夏生荷

若你在坚硬的石缝中，看到几棵绿意盎然的小草，一定要停下脚步，轻轻地抚摸它们一下，感受下生机。

若你在寒冷的清晨，看到小鸟在厚厚的积雪上，用小脚拨雪，用小嘴啄食，一定要记下那场景，记住生机。

若你在乡间，看到年岁很大的老人，依然每天不歇

脚，在田地山野里奔忙着，精气神儿十足，一定要上去打声招呼，赞扬他们几句，闻闻他们身上充满生机的气息。

生机，其实就是生命的活力，是不畏、不惧、不躲，是不向艰难屈服、不向衰老低头，是孜孜不倦地求索，是长，是进。



请本版文图作者与编辑联系，以便奉寄稿酬。

山东省散文学会 牡丹晚报 2022散文大赛征稿启事

为繁荣散文创作，进一步提高广大文学爱好者的创作热情，汇聚、挖掘散文创作人才，即日起，山东省散文学会、牡丹晚报联合开展2022散文大赛作品征集活动，欢迎广大文学爱好者踊跃投稿，优秀作品将陆续在牡丹晚报文学副刊及新媒体平台刊登。活动结束后，主办单位将组织专家评委评选出各类获奖作品若干件，并给予奖励。

投稿要求：

一、作品内容健康向上，有昂扬的时代精神和较强的藝術性和感染力。

二、篇幅力求精短，字

数一般不超过3000字，尤其欢迎精致短文。

三、所有应征作品须为原创首发，严禁剽窃抄袭。

四、稿件一律通过电子邮件投递，投稿邮箱：mdwb09@sina.com，请在邮件主题中注明“散文大赛应征稿件”字样，并在电邮文档中注明作者通讯地址、邮编、电话等联系方式及个人简介（山东省散文学会会员投稿请注明会员编号）。

五、征稿时间：2022年3月10日至12月31日。

山东省散文学会

牡丹晚报

2022年3月10日