



F凡人一叶

anrenyiye

一天,晨光熹微,由于要出门办事,我早早起床,看看叫车软件半天没反应,就准备换打出租车,结果等了好久,才看到一辆出租车开过来。

我忙上前招手,出租车徐徐停下。上车后,我靠在座位上,看坐垫收拾得很干净,洁白的座椅套,让人心情舒畅。有意无意之间,我与司机攀谈起来。司机姓李,已经开了十年

奔跑的司机

□刘晓亮

车了。

“李师傅,您这是几点出车?”“我已经出来半小时了。”“您不困呀?”我有些惊讶,看了看表,时针刚过六点,往车窗外看,朝霞正满天。司机从车内后视镜里冲我笑了笑:“习惯了,每天都是这个点儿,而且,早晨车少,也好开。”“您早晨起来后,就直接开车出来了?”“没有,我每天先跑步三公里,再出车。”

李师傅轻描淡写地说着,我的好奇心却更浓了:“这么早

出来,孩子上学啥的,怎么办?”听见此语,李师傅打开了话匣子:“孩子的功课呀,从来不用管,他都是自己学。我每天都跑步,上初中后,孩子也学我,每天早起出来跑,风雨无阻。成绩嘛,还不错,今年刚考上市五所。”我愣住了,李师傅仿佛总结似的,抛过来一句话:“一个坚持运动的人,生活大概不会太差。”

下了车,我久久回味着这句话,沿着人行道,也不由自主地慢跑起来。

N耐人寻味

airenxunwei

有些路,必须一个人走

□马德

哪怕你成功过,也不要拿你的经验去劝别人,因为别人未必能成功。

即便你失败过,也不要拿失败的教训去阻拦谁,因为人家未必会失败。

一切都是发展变化的,刚才还潜龙勿用,过一会儿就可能飞龙在天,势的冲和与激荡,运的反转与颠覆,根本说不准。毕竟,谁也没有时光眼,能看穿前尘后世。最应该做的,不过是顺势而为。好的时候可转扶摇而上九万里,灰溜溜的时候也能就坡下驴,在小树底韬光养晦,坐着乘凉。所谓能屈能伸能荣能辱,即是大丈夫也。

万物生长,必然有一定的命数。由着性子来肯定是不行的,听着别人摆布最终也活不出自己。一

帆风顺的人生是没有的,一个人在犯过错误后反思,才能真正成长。

有些路,必须一个人走。

有的人生,一辈子都是别人给设计好的。这样的人生可能花团锦簇,可能轻松易行,但这样的一辈子必然是有所欠缺的。

而真正欠缺什么,以及其中的苦与痛,只有当事人自己知道。别人所看到的,只是光环和荣耀。

于是,特别欣赏悬崖上一脚把自己的孩子蹬出去的老鹰。更多的动物,在孩子离开自己的那一刻起,就放手叫它们自己闯荡。至于走哪一条路,往什么方向去,根本不去管,从此再不顾及。

相较于人,这是动物的高级。

一个人的成熟,就是最终要明白:你必须学会为所有的选择负责。

J精粹短文

ingcuiduanwen

生机

□夏生荷

若你在坚硬的石缝中,看到几棵绿意盎然的小草,一定要停下脚步,轻轻地抚摸它们一下,感受下生机。

若你在寒冷的清晨,看到小鸟在厚厚的积雪上,用小脚拨雪,用小嘴啄食,一定要记下那场景,记住生机。

若你在乡间,看到年岁很大的老人,依然每天不歇

脚,在田地山野里奔忙着,精气神儿十足,一定要上去打声招呼,赞扬他们几句,闻闻他们身上充满生机的气息。

生机,其实就是生命的活力,是不畏、不惧、不躲,是不向艰难屈服、不向衰老低头,是孜孜不倦地求索,是长,是进。



请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。

F非常感受

eichangganshou

想念母亲

□袁训静

2009年4月26日,是一个黑色的日子。这天下午,6点35分,我亲爱的母亲撒手人寰,永远地离开了我们,享年80岁。转眼十多年过去了,我们兄弟姐妹几人仍然日夜思念着母亲。

我爱我的母亲,每当回想起和母亲共同生活的岁月,是多么的幸福、温馨和快乐……

我自幼跟随父亲在外地上学。20世纪五六十年代,父亲是公社小学校长,工作十分繁忙,一个月不能在学校两个星期,自然很少顾得上我。冬天,我仅有的一身棉衣,一段日子便千疮百孔。有时星期天,父亲骑自行车送我回家。晚上,母亲打发我睡觉后,便在昏暗的煤油灯下为我缝补棉衣。深夜,我从睡梦中醒来,看到母亲还在缝补棉衣,一股暖流顿时涌遍全身,感到生活在母亲的怀抱里是多么幸福啊!

在20世纪六十年代,生活困难,特别是春天青黄不接的时候,母亲常常是吃了上顿没有下顿,只好用野菜、树叶充饥。有一次,生产队不知从哪里弄来点花生,按人头分,我们家分到少得可怜的一点点。母亲舍不得吃,只等我星期天回家,才把花生剥去壳,把花生仁捣碎,做成余丸子给我吃。我大口大口贪婪地吃着,怎想到这是母亲忍饥挨饿、口省肚攒留下的啊!

儿女是母亲的连心肉,儿行千里母担忧。1966年5月,“文革”开始了。当时,我正在巨野一中读高中,学校停课,师生到全国各地大串联。一直到春节,我都在外地,正月初四中午,才赶回家里。一进门就喊:“娘,我回来了!”这时,娘正因生病躺在床上,当听到我的声音,她忽地从床上爬起来,高兴得忘记了身体的不适。事后听母亲说,我去

外地串联,她一直很挂念,为我担心害怕。春节那天,母亲抱着年幼的弟弟去街上看全村人喜庆闹春。母亲向西看,满街筒子小孩追逐嬉闹,向东看,满街筒子小孩追逐嬉闹,唯独看不到自己儿子的影子。母亲思儿心切,烦从心起,隆冬寒风中打了个寒战,浑身发冷,心力不支,回到家倒头便睡,一睡就是四天。长大后,我才明白,娘是多么珍爱自己的儿子,每想到此,我总是倍感母恩,热泪盈眶。

“世上只有妈妈好,有妈的孩子是个宝……”母亲,您为了我们勤劳一生、操劳一生、辛苦一生,您用柔弱的翅膀,无微不至地呵护着我们,我和弟妹妹是您全部的希望。

母亲,我们时刻想念您。如果有来世,我一定还做您的儿子,经常陪伴在您的身边,尽情享受您的温暖和慈祥。

山东省散文学会 牡丹晚报

2022 散文大赛征稿启事

为繁荣散文创作,进一步提高广大文学爱好者的创作热情,汇聚、挖掘散文创作人才,即日起,山东省散文学会、牡丹晚报联合开展2022散文大赛作品征集活动,欢迎广大文学爱好者踊跃投稿,优秀作品将陆续在牡丹晚报文学副刊及新媒体平台刊登。活动结束后,主办单位将组织专家评委评选出各类获奖作品若干件,并给予奖励。

投稿要求:

一、作品内容健康向上,有昂扬的时代精神和较强的艺术性和感染力。

二、篇幅力求精短,字

数一般不超过3000字,尤其欢迎精致短文。

三、所有应征作品须为原创首发,严禁剽窃抄袭。

四、稿件一律通过电子邮件投送,投稿邮箱:mdwb09@sina.com,请在邮件主题中注明“散文大赛应征稿件”字样,并在电邮文档中注明作者通讯地址、邮编、电话等联系方式及个人简介(山东省散文学会会员投稿请注明会员编号)。

五、征稿时间:2022年3月10日至12月31日。

山东省散文学会
牡丹晚报

2022年3月10日