

# 《重生之门》 聚焦悬疑盗窃新题材

开创刑侦剧全新审美方向,张译王俊凯组合带来惊喜



张译在剧中饰演罗坚



《重生之门》剧照

“国内首部悬疑盗窃题材剧《重生之门》日前在京举办媒体超前看片会。阿里影业副总裁兼总制片人敦淇、总制片人张为为、导演杨冬等嘉宾悉数到场。

该剧讲述了张译饰演的有着丰富刑侦经验的警察队长罗坚、王俊凯饰演的“盗贼世家”出身的大学生庄文杰因“睡莲”案结识,之后合作共同破获多起离奇大案的故事。在二人的合力探索下,多年前的神秘大案“洛神失窃案”再度进入大众视野,经历波折后终于真相浮现。

剧中融合了盗窃、悬疑、惊险、高科技等多种元素,不仅开创了刑侦剧的全新审美方向,更为刑侦类影视作品的创作提供了新的思考空间。区别于大多数刑侦片将“凶杀案”作为主要描述对象,《重生之门》将视角瞄准小众盗窃题材,虽少了凶杀案自带的惊悚血腥,却增添了更多的暗线与反转。

对于大多数人关心的选角问题,制片人和导演分别说出了自己的考量:与张译再度合作的默契、王俊凯等新生代演员带来的惊喜,都为剧集的整体呈现增光添彩。尤其是既有经验又有创作智慧的张译,在片场经常就拍摄细节等方面与导演等主创

人员“切磋”,撞出了不少奇妙火花,也让“精明又风趣的队长罗坚”的角色形象更显立体丰满;新加入《重生之门》的王俊凯在片中有不少惊险的动作戏,其中的一场“溺水戏”更是用了几天的时间拍摄,他主动要求一遍遍“将衣服全打湿”来追求最完美的效果。“演戏不惜力”“很敬业”,是杨冬对王俊凯的评价,也证实了杨冬所说的“一眼看王俊凯就知道他是‘庄文杰’”。

此外,剧中也有《重生》中的“老面孔”潘粤明的加入。原班人马、地名等元素以及“内心重生”的概念都是“重生系列”的延续与发展。

现场嘉宾讲述了《重生之门》的创作经历:包括在拍摄方

式、场地布置、剧本打磨等方面,主创团队每天连续开会讨论十几个小时;拍摄全程、后期制作上也费尽心力,导演杨冬更是全程跟进,尽可能亲力亲为。在剧集的表现方式上,首次采用魔幻现实主义的手法,且更多地加入了谋略、反转、烧脑等元素。总体而言,《重生之门》在延续前部剧集内核的同时,不再用“一枪一炮”渲染惊险刺激的气氛,而是采取独具匠心的镜头语言、时光转场来表现出冲击力、紧张感。

总制片人敦淇透露,“这部戏就是我们重生系列的‘门’,我们后面还有《重生之路》《重生之道》,要把重生系列剧持之以恒地做下去。”目前,“重生系列”的第三部、第四部也正在筹备中。

杨文杰

## 央视4K纪录片片库上新 多部经典纪录片 可线上观看

本报综合消息 中央广播电视总台央视纪录频道线上推出的4K纪录片片库,于近日上新播出内容。通过央视频4K专区及公众号,就可以观看《我在故宫六百年》《曹雪芹与红楼梦》《书简阅中国》等多部经典纪录片作品。

央视纪录频道4K纪录片片库,为喜爱纪录片的观众提供了方便。此次片库上新的纪录片作品中,既有用100件国宝述说中国古人创造力的系列纪录片《如果国宝会说话》,也有采用新颖别致的影视叙事,对作家和作品做出新解读的大型纪录片《曹雪芹与红楼梦》,还有于细微之处探索故宫奥秘、生动展现“唯有热爱,可抵岁月漫长”的匠人精神的《我在故宫六百年》。《美丽中国说》则用讲故事的方式记录了金丝猴、羚牛、亚洲象、麋鹿等珍稀动物的野外生活。这些珍贵的画面,是摄制组在陕西秦岭、云南西双版纳和迪庆、吉林长白山、江苏盐城等地区长期野外蹲守、跟踪拍摄获得的。此外,纪录片《书简阅中国》用30封古人的书信,为观众讲述中国古代的纸短情长能有多深厚。(刘桂芳)

## 3月电视剧备案37部 当代都市题材成热门



《最遥远的距离》由钟楚曦、张云龙主演



本报综合消息 近日,国家广电总局官方网站发布关于《2022年3月全国拍摄制作电视剧备案公示》。笔者统计发现,3月备案的电视剧共有37部、1156集。其中当代题材有32部,总占比超过8成。

按题材划分:当代题材32部、972集。其中,当代军旅题材2部68集,当代都市题材17部556集,当代农村题材3部85集,当代涉案题材4部113集,当代科

幻题材2部20集,当代其他题材4部130集。现代题材2部、64集,分别占公示总数的5.41%和5.54%,其中,现代军旅题材2部64集。近代题材2部、80集,分别占公示总数的5.41%和6.92%,其中,近代传奇题材1部40集,近代革命题材1部40集。古代题材1部、40集,分别占公示总数的2.7%和3.46%。其中,古代传奇题材1部40集。批准立项的重大革命题材电视剧1部、40集。

笔者还注意到,知名影视机构的项目在3月均有备案:广东广视传媒的《外来媳妇本地郎》,北京电视艺术中心的近代传奇剧《烽火江湖情》,以及公安部金盾影视文化中心的当代涉案剧《无形之刃》。

《外来媳妇本地郎》是由广东广播电视台出品的当代都市剧,通过讲述一个个独立的故事,展现广

东二十年来的城市变迁、风土人情以及社会主义新时代背景下广东老百姓的美好生活。预计在今年5月开始拍摄。

由公安部金盾影视文化中心备案的当代涉案剧《无形之刃》,以科技强警、守护网络安全为主题,紧紧围绕侦破国际黑客集团“潜龙”一案展开故事情节。

此外,新丽传媒备案了《平凡之路》,华策影视备案了《明天是个好天气》。头部平台方面,腾讯即将拍摄的《最遥远的距离》,是本次备案项目中受关注的作品之一。

《最遥远的距离》讲述室内设计师苏盈因遭遇感情背叛,六年来难启心扉只专注事业发展,在生活中最终收获完美爱情的故事。该剧由钟楚曦和张云龙主演,共26集,预计今年5月开拍。

(曾世湘)



国画

张玉贵 作