

R人生感悟
renshengganwu

人生不止一种选择

□阿月儿

有个朋友前段时间失业了。公司效益不好,她被裁员。原本希望一直在这个岗位做下去的她,心里很难接受,甚至不知怎么跟家人讲。

当她鼓足勇气把失业的消息告诉家人时,听到五岁的儿子说:“那妈妈就可以天天陪我啦!”那一刻,她突然觉得也没那么糟糕。如果把它当成一个假期,依然能收获许多惊喜。

朋友是远嫁,有了孩子之后,陪伴父母的时间变得越来越少。趁着有空,她带着孩子回了趟老家,享受着与父母相处的时光。

回来后,她转行做线上销售。现在每周参加公司定期举办的线上培训,学习产品线上运营知识。她说,感觉自己的人生重启了,每天都在接触新的知识,仿佛找回了刚参加工作时的感觉,浑身充满了干劲。

这种心态多好。谁规定了

人生要一条路走到黑?一条路行不通的时候,停下来充电,换一个方向继续前行,也未尝不可。

我们总在面临着不同的选择,有时候是主动选择,有时候是被动选择。

或许不是每一种选择都能尽如人意,当人生没有像你计划中的那样发展时,换一个方向,你会发现,生活依然精彩。

参加工作第二年,我感受到从事的职业与自己的人生规划发生了冲突。但当时我的能力还够不上想去的岗位,于是决定辞职考研。不幸的是,那年复试因两分之差,与心仪的院校失之交臂。

我原本信心满满,已向公司提出了离职,并且规划好了入学后的生活。突然得知没有考上这个消息,整个人都不好了。

当我把这个消息告诉我的

领导时,领导说:“那就留下来继续干。要想提升自己不只有辞职考研这一条路,你还可以在工作实践中锻炼和提升自己,也可以通过在职考研的方式,一边学习,一边实践。”

他的这番话给了我很大触动,也改变了我要辞职考研的想法。我在第二年选择了就读在职研究生。后来,因为工作能力被认可,我得到提拔,为后面的跳槽打下了很好的基础。

如今,我如愿以偿从事着自己喜欢的职业。

这段经历让我明白:通往目标的道路不止一条。生活不仅包括我们拥有的和想要的,还包括去学习如何从困境中挣扎起身,继续往下走。

一时的不如意,并不能成为一生的定局。

如果没有当年李白的官场失意,我们就看不到肆意洒脱的“诗仙”;如果没有陶渊明的穷困

潦倒,我们就看不到悠然自得的“田园时光”。

一扇门关了,就去开启另一扇窗。不必在关闭的门后苦苦纠缠,而错过了窗外的好风景。

有位哲学家曾说过:“要理解生活,你只能回头看;而要生活得更好,你只能大步向前。”

向前看吧,人生不止一种选择!



Z哲理小品
helixiaopin

种萝摩

□高自发

去年秋天,我在野外采到一枚萝摩的果实。萝摩也叫“婆婆的针线包”,因为它的果实是纺锤形,很像针线包。我好奇地扒开果实,见里面是排列紧密的种子,每一粒种子都有绒毛,风一吹绒毛迅速蓬松,四处乱飞。一时心血来潮,就把几枚种子撒到窗台上的一个空花盆里。不久,种子发芽了,长出几株小苗,我挑一株最粗

壮的留下来。

这株萝摩生长得特别快,十几天就长到二三十厘米高。萝摩是爬藤植物,它的生长要靠攀爬在别的植物或栅栏、矮墙上,我便找来一根枯树枝,插在花盆里。萝摩仿佛长了眼睛一样,立刻爬到枯枝上,盘旋而上,几天就爬到了枯枝的顶端。萝摩继续往上攀登,但已经没有了攀缘物,徒留一根柔软的枝条在枯枝上方悬着。

萝摩的枝条太纤细柔软了,它四处探索一番,仍然没有

找到能攀附的东西,然后就耷拉下来了。我想萝摩肯定是放弃了。过了一段时间,突然发现枯枝顶端原本一根蒿头耷脑的细枝条,却变成四五条缠绕在一起,结成一根高高挺立的“粗枝”。这让我大吃一惊。它俨然变成一棵独立的树木,不再靠攀缘别的物体而生长。

这也给人一些启示:借助他人的力量,也许会暂时获得一条捷径,得到迅速成长,但最终还是要依靠自己,努力地生活。在失去所有的依靠时,不要慌张,不要迷茫,要像这株萝摩一样,凭借智慧前行。



昨日,在路口等红灯时,听到有人在喊我,直呼我的姓名。我疑惑地朝四周看了看,发现是我的一名前同事,他正坐在车里,刚刚摇下车窗喊我。但几十秒钟后,他便一脚油门走了。

我之所以要说起这一幕,是因为喊我全名的人,实在是太少了,所以我觉得新奇又亲切。

进入职场的最初几年,还有人连名带姓地喊我。但渐渐地,喊得越来越少。有人喊我徐编辑,有人喊我徐主任,有人喊我徐主编,有人喊我徐总,有人喊我徐作家,有人喊我徐老师……总之,我的名字,仿佛被人忘了似的,不再被频繁地喊起。

在家里,也是如此,爱人喊我老公,孩子喊我爸爸,父母喊我乳名,兄弟姐妹喊我二哥、二弟……

专属于我的一份标签和荣耀,那两个字,就是我。天地之间,独我可用!

不能被连名带姓地喊,并非我一个人。当你走入社会后,尤其是城市里,会发现很多人是这样被称呼的:吴总、李主任、王部长、刘顾问、黄秘书、彭小姐、老胡、小谢……一个人的全名,反而很少被人提及了。

取姓名,本来就是让人喊的,但当你长大后,尤其是年龄越来越大,就没几个人愿意去那样喊你了。而是给你配上官衔、职务或者绰号……不论是尊称还是戏称,都让人有种被定位、被修饰的感觉,旁人会根据这些来判断你是不是一个“成功”的人,比如,李师傅会比小李厉害,李老会比老李厉害……

也有一些人,整天活在被光鲜的称呼捧着的美妙感觉中,慢慢忘记了初心,滋生出狂妄自大、唯我独尊的霸道,做出一些出格的、违法乱纪的事情来,甚至让其家人也跟着忘乎所以,出现“我爸是李刚”之类的事,最终害己害人!这些人忘了,所有响亮的称谓都是平台给予的,只有那个渐渐很少有人叫的名字,才真正属于他本人。

山东省散文学会 牡丹晚报 2022 散文大赛征稿启事

为繁荣散文创作,进一步提高广大文学爱好者的创作热情,汇聚、挖掘散文创作人才,即日起,山东省散文学会、牡丹晚报联合开展 2022 散文大赛作品征集活动,欢迎广大文学爱好者踊跃投稿,优秀作品将陆续在牡丹晚报文学副刊及新媒体平台刊登。活动结束后,主办单位将组织专家评委评选出各类获奖

作品若干件,并给予奖励。

投稿要求:

一、作品内容健康向上,有昂扬的时代精神和较强的艺术性和感染力。

二、篇幅力求精短,字数一般不超过 3000 字,尤其欢迎精致短文。

三、所有应征作品须为原创首发,严禁剽窃抄袭。

四、稿件一律通过电子邮件投送,投稿邮箱:

mdwb09@sina.com,请在邮件主题中注明“散文大赛应征稿件”字样,并在电邮文档中注明作者通讯地址、邮编、电话等联系方式及个人简介(山东省散文学会会员投稿请注明会员编号)。

五、征稿时间:2022 年 3 月 10 日至 12 月 31 日。

山东省散文学会
牡丹晚报
2022 年 3 月 10 日