

N耐人寻味

airenxunwei

再美的音符  
也不要一直弹奏

□朱成玉

她的日子,如同老式的算盘,洗衣、做饭、接送孩子……就这么几颗珠子,拨过来拨过去。

美兰一直重复着这样的日子,只因为她的丈夫说,有烟火气的女人是最优雅的。

她喜欢听他说那些温柔的话。他还说,她是世上最美妙的女子,他要把她捧在手心里一辈子。

可美兰的丈夫是个口是心非的男人,体内有着太多的自私与抵挡不住的兽性。心里的野兽只要轻蔑地瞟他一眼,他就会拜倒在它的脚下。喷涌的欲望与激情像饥渴的吸血鬼一样吞噬着他的心,转眼他就会爱上另一个女人,和新欢说着同样美妙的誓言。

美兰为人贤淑,却有些笨拙。丈夫说喜欢吃鸡蛋炒韭菜,她就天天做这道菜,一直吃了半月有余,直到丈夫有了怨言。

这不是丈夫另寻新欢的理由,但多少也有一点牵连。

新欢找上门来和美兰摊牌,说自己有了身孕,逼她和丈夫离婚。美兰思想斗争了整整三天三夜,决定放手。

使她做出这个决定的,是书里的一句话:“音符本身很好,可是只弹一个就变得可怕了。一个音符,总是一个音符,这会让你的耳朵磨出老茧来。”

这句话让她猛然醒悟:不能重复做一些无意义的事,风衣再好看也不能一直穿着。在需要短裙和T恤的温度里,风衣只会让你显得另类 and 滑稽。

美兰决定改变自己。她下定决心剪掉了长发,没想到感觉特别好。她想,不去改变,就永远不知道自己的另一面竟然如此光彩照人。

美兰是我以前的同事,结婚后

就辞职了,在家专心地相夫教子,没想到这些年经历了这么多波折。她重新回到我们中间,干劲满满,积极热情,年近四十的女人,看上去依然青春靓丽,动感十足。她努力生活的样子告诉我,你可以不住在面朝大海的屋子里,但是你的内心一定要春暖花开。

有一天,美兰无意间遇到了那个导致她离婚的“新欢”,相比之下,“新欢”显得狼狈不堪。“新欢”惊讶之余,哭诉自己的不幸,前夫离开她很多年了。美兰微笑着看着眼前这个可悲可叹的人,仿佛这一切,从来都与自己没有半点关联。她想,再美的音符,如果一直弹奏就会变成恼人的噪音。她从前的日子是这样,前夫的誓言也是这样。

乔布斯说:“你的生命非常有限,所以,不要浪费在重复他人的生活上。”美兰想把这句话送给“新欢”,但她什么都没说。她微笑着转身离开,阳光泼洒在她重新长起来的头发上,熠熠生辉。



J 精粹短文

ingcuiduanwen

唤醒一粒种子

□高自发

多数种子都有坚硬的外壳,仿佛穿了一层盔甲,把自己重重包裹起来。种子躲在盔甲里,窥探着外面的风霜雨雪。它们天生就对水、土和光敏感,一旦感知到水的丰盈、土壤的温馨、太阳的温暖,就迅速解开盔甲,探出柔软的嫩芽。

打开一粒种子,可以用蛮力

直接破坏它的外壳,但是,无论这粒种子将要长成一株玉米还是一棵参天大树,都会被蛮力扼杀在摇篮里。只有农夫最懂种子,他们珍爱每一粒种子,把种子虔诚地埋进土里,辛勤地浇水、施肥,等待收获一大片绿色的希望。

一粒种子,永远不应该被打开,只应该被唤醒。而唤醒一粒种子其实很容易,只需给它阳光、

水和土壤,还有耐心的等待。

老师教学也很像农夫种田。面对一个孩子,尤其是调皮的孩子,老师千万不要试图用蛮力改变他,而要像农夫对待一粒种子那样,给他关爱与温暖,拥抱他,鼓励他,支持他。爱 and 暖,能打开一个人紧闭的心门。

永远都不要低估唤醒的力量。

F凡人一叶

anrenyiye

不准学生回母校

□应昊南

张桂梅为了让大山里的女孩有书读,2008年9月在云南创办了丽江华坪女子高级中学,也是全国第一所全免费的公办女子高中。

建校13年来,已经累计把十届高三应届毕业生、共1804名出生在山区的女孩送出了大山,改写了她们的命运,但她不准学生们回母校。

毕业后在广州一家研

究所工作的阿萍知道张桂梅随着年岁的增长身体越来越不好,很想回到母校做她的助教,这样自己就可以每天形影不离地照顾她。

一天,她鼓起勇气给张桂梅打了电话:“张老师,我很想回到母校,做您的助教,这样我可以天天照顾您。”

话音一落,张桂梅生气地说:“我的身体我自己会管理,你背那么重的包袱干什么,不回母校才好呢,集中精力做好自己的工作,我只希

望你走得更远、飞得更高!你想回到母校,没门儿!”

电话那头的阿萍听着张桂梅用心良苦的话语,泪水倏地湿润了眼眶。

其实,被张桂梅拒绝回母校的学生有许多。

一次,一位毕业后回母校捐款的女学生去看望张桂梅,结果她“无情”地让女学生带上钱“滚”。

张桂梅只渴望这群承载着她们希冀的女孩毕业后不要回头,无须与她告别,更

不准她们回到母校。

她只希望所有女孩走出这所学校以后,不要老惦记着学校,要勇敢地一直往前走,花更多的时间去做需要做的事情,到国家需要她们的地方去!

13年过去了,张桂梅一直坚守着不准学生回母校的规矩。

而学生与家长们的那份恩与情、那份感激与歉疚,一直没有机会面对面向张桂梅表达。

R人生百味

enshengbaiwei

令人熨帖的称呼

□倪西赞

在我们的工作和生活中,初次见面,如何称呼对方非常重要。称呼得好,可以让人们心中熨帖;称呼得不好,会令人们心生烦恼。

一次过节,我们几位同学去餐厅里吃饭,餐厅里人山人海的。由于人多服务员少,上菜速度和服务质量,大打折扣。茶壶的水没有了,一位同学对不远处正在收拾餐具的一位服务员说:“服务员,请帮我们加一壶茶水。”

那位服务员看了我们一眼,面无表情地回了一句:“等着。”可是左等不来,右等不来。此时,有一位服务员匆匆从我们桌边走过,另一位同学等不了了,他对服务员喊道:“阿姨,给我们加一壶茶水。”这位年龄稍微大一点的服务员回头一愣,似有不悦,她匆匆走过,也说了一声“等着”。可是

等着等着,服务员一直没过来,那两位同学有点发火,准备起身投诉。

此时,另外一位女同学抬高了手臂,一位服务员看到了,忙跑过来。女同学对服务员温柔地说:“你好!麻烦你帮我加一壶茶水好不好?”服务员爽快地说:“好的,好的。”一会儿,就把加满的茶壶提了过来。

服务员走后,两位男同学对女同学说:“为什么我们叫服务员过来加水,服务员不及时过来,你叫怎么就那么快?”女同学对两位男同学说:“你俩对服务员的称呼不对,人家不太想理你。”男同学愣了,问:“怎么称呼不对?”女同学说:“你俩一个喊服务员,一个叫人人家阿姨。服务员虽然是‘服务员’,但经你这么一喊,把人叫‘俗’了。一个叫人人家阿姨,其实

人家比你大不了几岁,把人家叫‘老’了。”男同学问:“怎么问比较好?”女同学说:“如果实在找不到合适的称呼,叫一声‘你好’也不赖。”男同学恍然大悟。

我的名字叫“倪西赞”,其实不好认,第一次看到我名字的人,只有少数人能叫得准我的全名,多数人都会把我的“赞”字认错。我经常有快递,快递员每次打电话给我的时候,都会叫我:“倪西赞,下来拿快递。”“倪西斌,有你的快递。”这让我哭笑不得,并一次次告诉他们:“我叫倪西赞,和白云的‘云’同音。”快递小哥说:“好的,我又学了一个字。”有一次,我点了份外卖,外卖小哥打电话给我:“喂,是倪西餐吗?赶快下来拿你的西餐。”让我哭笑不得。

还有,极少数快递小哥不认识我的姓“倪”字,有一次快递小哥打电话给我:“喂,‘儿——西——贝’吗?下楼拿快递。唉!你这个字真是欺负俺这没文化的人。”我一听,气得吐血!

称呼一个人,在生活和工作中非常重要,我们现在不能轻易称呼一位年轻女性为“小姐”,不能轻易称呼一个年龄稍大一点的为“大妈”,否则人家会“翻白眼”。如果你称呼她们为“靓女”“美女”,就算她们离靓女、美女的美貌还有很远距离,但心里不可否认是愉快的。

假若你一时判断不出对方的年龄,怕叫错对方的名字,那么就对方说一声“你好”!一句简单的称呼,就足以显示你的礼貌,表达你的敬意。

请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。



请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。