

N南腔北调

anqiangbeidiao

## 有一种遇到叫“不遇”

□王太生

访友不遇,历代文人的笔下多有名作,比如贾岛的“松下问童子,言师采药去。只在此山中,云深不知处”,又比如孟浩然的“行至菊花潭,村西日已斜。主人登高去,鸡犬空在家”。

不遇,少了一双大手的热情相握和一杯茶的相奉,让人有些遗憾。不遇,也多了一些留给人的念想——院子的花开着,人不在,像一幅画上的留白,没有遇到的那个人在忙什么?是步行,还是骑行?是出门置办些日常零碎用品,还是正挑着一担花到集市上去卖?他几时会满足而归?

唐代诗人丘为还原了不遇的场景:轻叩柴门无人应答,窥看室内只有桌案和茶几。主人外出,错过了,不能见面,环顾四周,却见

刚下过雨的草色愈发青翠,晚风送来阵阵松涛,吹拂窗户,望着眼前的清幽,平添了客人的雅兴,这又算什么呢?虽然没能与主人相遇,然而,这一趟寻访,遇见意外惊喜。

不遇,也是一种“遇”,撞见了一个人实实在在的生活状况,他所住的居所是打扫干净后的井井有条,还是杂物凌乱、门前长着杂草?

我曾经扛花提酒去看一个朋友,他不在,只能在他门前且等一会儿。忽然闻到一股久违的熟稔气息,原来是邻居家在做饭,屋脊烟囱里飘出淡淡炊烟,饭菜香隐约,让我一个晌午都感到亲切。

不遇,有时比“遇”更有空间。这是一种闲淡的心境。事先不约,也不招呼,就这么随意访友。朋友刚出去,门把手上尚留指温,此时,抬头四望,你遇见了

那些清风鸟语,遇见了日头光影下篱笆上的花,还有一种安宁的氛围。平日你不会去刻意遇见它们,但因为访友不遇,你遇见了这些自然的美好。

我当年去绍兴寻访,也曾“不遇”。在百草园和三味书屋,那一溜围墙还在,犹见木桌上的那个“早”字,唯不见主人的身影。这样一种氛围,叫怀念,或者怀古。我爱怀揣一份心灵地图,去访问那些名园,“不遇”主人,遇到的是情怀。

有的人,有事欲出门,又担心朋友来访不遇,便在那门把手上留下字条:你来了,如果我不在,且先休息一会儿,门边有树,还有花,请陪它们坐一会儿。

不遇,是满心欢喜之际暗生的小小失落,不单单针对人,也存在于人与一些美好的事物之间,比如,看日出,不遇;寻美食,不

遇……有一年,在黄山,为看日出,我半夜起来,伫立于山巅,等待日出喷薄而出的那一刻,却因天气原因,终不遇;又一年,浅夏的五月天,我在江边小镇,想寻那春饌江鲜,可惜错过季节,终不遇。你若想与一件美好的事物欣然相逢,比如花期、潮汐……要

不早不晚,时机刚刚好。也因为如此,美好更让人珍惜。

有一种遇到叫“不遇”,你在不遇朋友的时候,却遇到意外的惊喜,你遇到午后阳光,遇到云散云聚,遇到了门前一丛花,遇到了时光的白驹过隙。



N耐人寻味

airenxunwei

## 星光不问赶路人

□杨 柳

你的时间够用吗?如果你一天的时间能超出24小时,你想过怎样利用吗?

朋友每天晚上12点睡觉,早上5点起床,除非特殊情况,基本雷打不动。我很震惊他的时间安排。

早上5点,对于大多数人来说,不正是睡得正香的时候吗?他说自己每天起床后,喝一杯热水和一杯热牛奶,然后去跑步5公里,回来后吃早餐,读书,看报,然后送孩子上学,再去公司上班。下班后,吃过简单的晚餐便去健身,或是游泳,或是跆拳道。

他说有一个健康的体魄非常重要,不要总是说很忙,时间就是挤出来的。

我问他这个时间表坚持有多久了,他说以前在华为的时候养成的,那时候是不得已,得跟上华为的节奏。后来,养成习惯后就成为自然而然的事情了。

他还说,早起看到的风景很美,天边有零落的星辰,也有云霞,还有街边闪烁的霓虹灯,并分享一张随手拍,我被美丽的画面迷住了,心里却涌上一句话:星光不问赶路人。

是啊,他的晚睡早起,成就了他的事业,从华为的高管,到后来自己创业,虽然工作日总在四处奔走,但周末必定回家陪伴孩子,可谓家庭事业双丰收。

而他的作息时间和自律,让他的每一天不止24

小时,像是每天多出了8个小时。

任何人的成功,都不是偶然的,他的自律,让一切成为必然。

当我们呼呼大睡的时候,他早已元气满满,开启新的一天。当我们沉迷手机游戏与电视剧或是其他娱乐活动的时候,他却在为自己充电,为下一个明天做准备。

没有人能随随便便成功。每一个成功人士,背后都有你看不到的艰辛与努力。都说越努力,越幸运。比你优秀的人比你更努力,平凡的我们,还有什么资格抱怨命运的不公?

临渊羡鱼,不如退而结网。与其在羡慕别人的成功中迷失自己,不如抓紧自己的时间,成就自己。

F非常男女

eichangnannv

## 爱情的感觉

□梁永安

我喜欢电影《走出非洲》。女主人公凯伦为了得到男爵夫人的称号,跟一个男人去了肯尼亚。

男人觉得他们之间是一场买卖,谁也不欠谁,到了肯尼亚到处寻花问柳。

凯伦本来以为自己找到了新的落点,跑到肯尼亚才发现自己越发悲苦了,一下子把全部精力投入到种植园。

在这个过程中,认识了英国男人丹尼斯。

丹尼斯本来在伦敦过得很好,但是厌恶现代社会里物质的关系,跑到肯尼亚来,这里是大自然的天下,野象、野牛群……他还带着凯伦坐飞机上天,看到完全不一样的

世界。

这里面最感动的是,两个男女看到了共同的世界。后来丹尼斯开始犹豫,怕丧失自由。最后才意识到自由之上,还有更幸福的事。两人终于走到一起,没想到丹尼斯飞机失事。

虽然飞机坠毁了,但爱情没有消失。凯伦最后离开肯尼亚,来的时候火车装了很多东西,她认为都是必需品,豪华的镜子、各种艺术品。

她走的时候才明白,爱情不需要那么多,生活不需要那么多,只带了丹尼斯留下的几本书。

她觉得尽管失去了一切,但她获得了时间,这就是爱情的感觉。

R人生百味

enshengbaiwei

## 开锁

□晓愚

跟一位朋友聊天,他说上周日中午去看岳父,因怕打扰老人午睡,就用钥匙开门,没成想,钥匙插进锁孔一多半就插不进去也拔不出来了。这时,正巧有位邻居打外面回来,邻居一边掏出钥匙开门,一边对他说:“咱小区的门就是难开,钥匙插到一半时就得向上提一下,然后再用力一推,你看这不就行了。”

朋友按照邻居的提示,终于把锁打开了。他跟岳父提起开锁的事,岳父也说这锁确实难开,幸有几位邻居心灵手巧,研究几次找到了开锁的窍门儿。

朋友回家一想,这事不能凑合,万一哪天有急事进不了门就麻烦了。于是他给小区物业打了电话,维修人员来到门口,先拿钥匙

试了试,又从工具包里拿出“液帮手”对着锁孔喷了几下,再让我朋友拿钥匙一试,非常滑快。得,困扰全楼的难题,就这样简单地解决了!

由此,我又想到另一个朋友的故事。某天他在家想喝啤酒,一时没找到瓶起子,本来找邻居借用或到楼下便利店买一个都不会耽误喝酒。可这位朋友偏要“舍近求远”,先用螺丝刀撬没撬开,又用牙咬,结果瓶盖儿没开,嘴唇让瓶盖划了个口子,鲜血直流,气得他直跺脚。

生活中,要让专业的人或用专业的工具去做专业的事,这样才能从根本上解决问题,把复杂的问题简单化;有时我们为显示聪明或怕麻烦,却化简为繁,节外生枝,就只能聪明反被聪明误了。