



N南腔北调

anqiangbeidiao

珍惜,是一种发自内心深处弥足珍贵的情感。作家亦舒说,人生总有这样那样的失意,好叫你以后珍惜。然而,人生经验有限,不妨以人为镜,观照自我,比对反思,一样可以学会珍惜。

工期吃紧,电脑却罢工,心里窝火,无奈只好搬去维修。电脑维修点在商贸城三楼,维修点旁边是一家规模不小的烧烤店。我抱着电脑主机爬楼梯,拐弯后望见前面有一位妇女,鬓角有点斑白,她身边放着一筐水灵灵的白菜,应该是为烧烤店送菜的。她每弯下腰双手吃力地把白菜筐向上移动一个台阶,就停下来直起腰喘一下气,握拳捶打腰眼,再开始新一轮攀登。也许是长年累月的躬身劳作损伤了她的腰,然而生活重担依然在肩,让她不敢有丝毫松懈,只好拖着病躯跋涉在生活的小路上。我抱着电脑主机站在楼

以人为镜

□尹 乾

梯底下仰望着她努力的背影出神,一时间再也找不出抱怨生活的理由。

在路边候车,一个快递员将车子停在我身边。他摘下帽子,摸出眼镜戴上,我发现居然是个中年人。中年快递员,还是比较少遇见。他摸出手机打电话,对着纸条上的号码,一个数字接一个数字地按,不一会发现按错了又从头再来,如此几番,他自言自语地说:“好幼不好老啊!”快递小伙可以边骑车边打电话联系客户,这位老兄在小伙子中间搵食的不容易可以想见。我想到自己,也是中年大叔一个了,面对年轻人的眼明手快一日千里,岂敢掉以轻心不加努力?

耳里接收到两位妇女的聊天。一位妇女说她非常喜欢吃榴莲,便宜的时候,几乎隔天就买一个。现在昂贵了舍不得吃,实在按捺不住时就到卖榴莲的地方去闻一

闻,深呼吸,闭上眼睛回味一番,榴莲那个香味真叫人无法抵御。闻言肃然起敬。她定然是一个量入为出的家庭主妇,肩负着全家人的生活安排,首先得确保全家人的花销,最后才可以考虑到自己。我心里烙下那位妇人闭着眼睛在榴莲档旁边深呼吸的场景。每当我大手大脚花钱的时候,它就浮现出来,让我警醒。

唐太宗一语中的,“以人为镜,可以明得失。”人,行走在世间,邂逅的每个人都是一面明净生动的镜子。如果能够自觉从一面面人镜中观人行,进而反观自己,换位思考,就会意识到自己习以为常的今天往往是很多人无法到达的明天,珍惜当下的心思就会洪波涌起,心底就会弥漫感恩,纠结的蛛网就会化为尘烟,接踵而至的日子就会变得风和日丽,可可爱爱。

N耐人寻味

airenxunwei

寻找快乐

□孙学性

日常生活中,“祝你快乐”可能是使用频率最多、使用范围最广的问候用语,比如“祝你生日快乐!”“祝你新年快乐!”“祝你旅途快乐!”等等。接收人收到祝福,心情舒畅,身心愉悦,但要想真正实现祝愿的意境,恐怕还有段距离。

现实生活中,并不是每个人都生活得很快乐,职务没有同龄人高、退休费比别人低、身体状况比别人差、孩子的工作不如别人家孩子理想……于是牢骚满腹,怨气冲天。

有人不快乐,也有人很快乐。比如和我在健身园一起锻炼的苏大爷,年近八旬,身体健康,精神矍铄,整天乐呵呵。

苏大爷一家20世纪50年代曾在市里居住。1956年全家随父亲支援边疆去了青海。几年后,全家人回到天津,街道安排他们到郊区一家农场就业定居。离开曾经熟悉的市区,来到陌生的农场,生活环境发生了改变,面对落差,苏家人没有抱怨,没有不

满,反而对农场生活很满意。农场生活有保障,不愁吃,不愁穿。苏大爷说,人生就要面对现实,知足常乐。

漫画家朱森林有幅水墨漫画,画面是一位满脸胡须的老人高举一根针,欢呼雀跃,好像捡了大钱包。画上的题诗更是意味深长:“快乐是一宝,寻找有技巧,不是得到多,而是计较少。”诗画结合,相得益彰。当今社会,寻找快乐非常重要。怎么寻找?这幅漫画就有极佳的提示:计较少。

苏大爷一家不计较回津后从市区搬到农场,结果出乎意料得好。苏大爷在农场与一位知青姑娘结婚,一双儿女大学毕业后回市里发展,他与老伴儿退休后也在市里买了房回来养老。去年,孩子还为他 and 老伴儿举办了“金婚庆典”。

寻找快乐的方法多种多样,“计较少”怕是最简便、最实用,也最现实的一种了。快乐找到了,生活幸福了,身体健康了,何乐而不为?

J精粹短文

ingcuiduanwen

香气

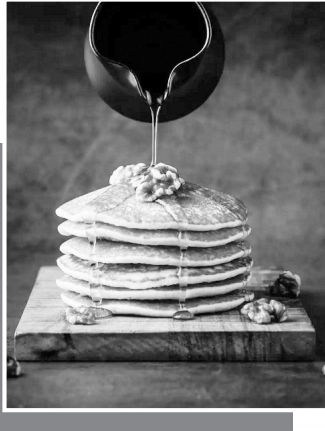
□夏生荷

少时,村中有上百户,家挨着家,户贴着户。每到做饭烧菜时,煎炒烹炸之声不绝于耳,但奇怪的是,不是每家做饭烧菜,我都能闻到香味的。

我问母亲原因,她说:“在我们家‘上风头’的,就能闻到,‘下风头’的,就很难闻到。”

我听后瞬间明白了:饭菜的香气,是随风而来的,它们只能顺风而行。香气的飘散,也是有条件的,能否闻到,闻者所在的位置,起了决定性的作用。

母亲,常常散发着爱的芳



香,无论我们在何处,都能闻到,因为她的“香气”,既可以顺风而来,也可以逆风而来,总能将我们包围。

步入社会,接触的人多了,我便发现,有些人和故乡厨房里的饭菜香一样,你想闻到其香,是有条件的,必须要站对位置;而有些人则如我母亲那样,不需任何条件,站在哪儿,都能闻到其香。

请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。



Y有此一说

oucuiyishuo

心生欢喜自欢喜

□龙建雄

我的爱人是个乐天派,她对自己所做的事,常常能说出一些看似很普通,但又带有一点哲理的话来。

比如,睡了一个大懒觉,她会这样跟我和女儿说:“今天的睡眠质量真好!”而有个清早她六点就起来,我睡眼蒙眈地问她:“是不是外面车子响声吵醒了你?”她乐呵呵地说:“多好呀,

今天我可以做更多一点事情。”

在我和女儿心目中,爱人一直怀有一颗欢喜心。凡事她总是往好处想,那些坏的,不好的一面,好像总是与她绝缘。女儿问妈妈:“有什么秘诀吗?”爱人故意卖关子说:“学会比较,懂得比较。”

和爱人生活了大半辈子,我大概知道她所说的“比较”

包含了什么意义。比较,是人的本性,也是天性。比较比较,先比后较,比什么,较什么,这里头大有学问。“比”,无非是向上比,向下比,向前比,向后比,向未来比,向过去比;“较”,是计较什么,是“比”的结果。向上比,找出自己存在的不足,找到奋发向上的动力;向下比,

懂得知足、感恩,珍惜拥有,惜福;向未来比,给自己定一个清晰可行的目标,朝着一个坚毅有力的方向前行;向过去比,分析和体悟各种成功与失败的经验,提高止损、克难的自愈能力和本领。

比较的结果,显现出人的智慧高低。有的人从比较中找到一种向上的动力,有的人却从比较中心生妒恨;有的人从比较中得到一种知足,有的人却从比较中得出一种贪心。聪明的人善于比较,该比的比,不该比的不比,不受比较之累。所以,爱人的回答让我们真切感受到了她的“比”和“不计较”,在身边的点点滴滴中,多去找使人欢喜之处,自然欢喜事就多。

欢喜心,其实还是一种人生态度。

我的好朋友冰哥在一家公司上班,是业务骨干。近来,他

被大家“非议”了一把。原来,冰哥平时很随意,特别是对待穿着,怎么舒服就怎么来。这些天,他连续穿了一周相同的衣服,有人给主管发了封邮件,希望能找冰哥好好谈谈。冰哥心平气和听完来意,笑咪咪地对主管说:“您和同事们的善意我心领了,不过,大家不必太在意我今天穿什么衣服,在工作上可以多多关注我在想什么,在做什么,在解决什么。”冰哥说,他喜欢穿这身衣服,每天一洗,然后洗衣机自动烘干,干净清爽,还免去了选择症,何乐而不为呢?

著名作家毕淑敏说过,“幸福,就是心生欢喜。”依我看来,无论是我爱人睿智的“比较”,还是冰哥随性的日常,心生欢喜,就是幸福状态的一种表现,是从内心深处油然而生的一种自在,一种心灵上的满足与愉悦之感。