

大台遗址：

先民避水筑高台，今成游览好去处

□牡丹晚报全媒体记者 孟欣

“在鲁西南平原成武县广袤的土地上，现存大量的“堽堆”遗址，这是原始先民为躲避水患而筑的生活居址。而在众多“堽堆”遗址中，大台遗址因其占据成武境内人类最早的居住遗址之一、战国时

期的墓葬遗址、南北朝以后历代的寺庙遗址三重身份，而备受当地人关注。9月7日，牡丹晚报全媒体记者驱车赶至成武县成武镇东关村，一睹位于该村东200余米处的大台遗址真容。

先民避水筑高台

“大台遗址，当地人称为寿峰，史称东台，是先民当时为避水居住而筑起的高台。”来到大台遗址前，成武县博物馆馆长郭立向牡丹晚报全媒体记者介绍道。

仔细观察后记者发现，大台遗址高出地表部分略呈圆角方形，堽堆上种植有柏树和槐树，堽堆下遗址范围内多为荒地。

据郭立介绍，大台遗址南北长约85米、东西长约77米，面积约6500平方米，顶部高出地表10米左右。“大台遗址即是成武境内人类最早的居住遗址之一，又是战国时期的墓葬遗址，还是南北朝以后历代的寺庙遗址。”

郭立告诉记者：“作为1992年6月第二批被确认的山东省重点文物保护单位，大台遗址经历了多次文物考古勘探，发现该遗址大致可分三期。以台地顶部为例，上部4-5米为晚期建筑垫土，多为灰

砂土，夹杂部分砖瓦块、瓷片和琉璃瓦等，年代为唐代以降；中部为东周建筑垫土，厚约3-4米，多为红黏土或黑褐黏土块夹砂，且多经夯打，夹少量陶片等；底部为商代、岳石及至龙山文化时期文化层，厚约4-5米。”

坐在大台遗址外围的凸石上，遥望孤独耸立的遗址，阳光透过植物叶隙照射在身上，仿若远古的气息穿越时空讲述着这处遗址的沧桑历史。

历经千年风雨侵袭和取土、建房破坏，现如今的大台遗址整体略呈圆角长方形，南部和西部边缘较直，而东部和北部边缘呈弧形。“2016年6月，山东省文物考古所对大台遗址进行了考古勘探，并编写了考古勘探报告，基本确定了台地的原始堆积范围，原遗址整体可能略呈圆角方形，以现台地为照，东、南、北三面边界均为向外约10米，西边界约为向外15米。由此，原遗址东西宽约100米，南北宽约104米，面积约10000平方米。”

“通过勘探、调查及部分剖面清理，发现大台遗址上有部分墓葬。根据开口层位和包含物等推断，多为汉代墓葬，另有少量当属东周。勘探中未见寺院、房屋等建筑基址，但台地上部3至4米厚地层应为建筑台基垫土。现台顶地表和周围断崖处仍可见较多砖瓦残片，台顶勘探出土有琉璃建筑构件，都是台顶曾有建筑的证据。”郭立说。

千年古迹焕发新活力

据郭立介绍，解放战争时期，1945年9月17日，驻守成武县的伪军拒不投降，冀鲁豫军区11分区12团和地方部队民兵展开解放县城的战斗。战斗指挥部就设在大台遗址上，居高临下，四面围城，形成压倒性优势，经过一天的战斗，全歼守敌1400多人，解放了县城。

“新中国成立后，1963年8月，原北京军区空军雷达27团在此建立雷达站，也称成武县大台驻军，职能为警戒、引导飞机和空中目标，并在台上安装



大台遗址

设备。1964年7月，U-2高空间谍侦察机进犯，被大台驻军雷达发现，荣立集体三等功。”郭立介绍道。

到1982年部队撤防，大台驻军共引导过航班万余次。

“大台遗址的文化层次丰富，富有特点，它不仅见证了当地民风民俗、民间信仰、祭祀活动等多种社会行为的延续和传承，还依托堽堆遗址的民俗活动在当地民众中具有较大的社会影响力。”郭立说，通过历次的调查考证和出土的大量遗物证明，大台遗址有着重要考古价值，对大台遗址进行科学保护与合理利用，对于推动促进文物保护事业的发展，合理引导民俗、祭祀等社会活动，妥善处理文物保护与社会发展、文

化建设之间的关系都有着极为重要的作用。

成武县历史悠久，文化内涵极为丰富，早在新石器时代，先民们就在那里辛勤耕耘，繁衍生息。至今，在成武大地上仍保留着许多原始社会以来的历代遗迹。登大台遗址而观日出，仿佛穿越时空隧道，与古人神交意接，是成武胜景之一，古称“寿峰朝曦”。

1992年，大台遗址被公布为省级重点文物保护单位。2017年以来，该县对大台遗址周边环境进行了治理，台上台下进行了绿化美化。现如今，大台遗址草木葱茏、绿水环绕，成为广大群众游览的好去处，这个千年古迹又焕发了新的活力。



大台遗址整体略呈圆角长方形

讲文明树新风公益广告

共建文明家园
同创美好未来

文明出行，让城市更美丽