

“诗意盎然”的公交车司机： 诗不只在远方，还在公交车上

□牡丹晚报全媒体记者 李艳粉 陈淑娅



驾驶员朱燕娜将公交车厢打造成“特色车厢”

诗歌记录“一路精彩” 见证城市发展

“海涛汹涌白浪翻，阔岸无际连天边。天静碧语雁二行，空载悠云一片片。”这是5路驾驶员王传忠创作的名为《海阔天空》的诗词。

今年55岁的王传忠从事公交工作已经10年，安全行驶30万公里，不仅见证了菏泽公交车的升级换代，也见证了菏泽城市10年来的发展。“我刚上班时，驾驶的5路公交车还是燃油车，发动起来冒黑烟，没有空调，夏天热冬天冷，车况不好，一趟下来仅几位乘客。现在都换成新能源汽车了，城市道路也从窄窄的小路变成了宽阔的大马路。”王传忠笑着说。

从上学时就特别喜欢看古诗词的王传忠，一直保持着这个爱好。他说，自己写的诗歌大多是自己的所思所想，天空的云、工作中的好人好事都是他创作的灵感源泉，“虽然每天都是同样的线路，有时也很枯燥，但公

交车拉的是一个‘社会’，每个乘客身上都有自己的故事。只有热爱这份工作，才能从工作中发现真善美。”

今年47岁的朱燕娜是彩虹7路线路长，从事驾驶工作13年。她从小喜欢写作，积极参加学校组织的诗文大赛，并且取得了不错的成绩。工作期间，她驾驶车辆在菏泽主要街道穿梭，将一位位乘客安全送到目的地。尽管工作平凡，但她觉得很有意义。“用文字记录我们的生活和工作，尤其是记录我们一线公交驾驶员的责任和担当，我认为还是很有意义的。虽然才发表了2篇稿件，但对我来说是一个激励。”朱燕娜笑着说，她每天的工作时间是从早晨6点到晚上7点半，一直在路上，尽管工作强度大，也很辛苦，但她还是喜欢用文字记录下来生活和工作中有意义的事情。

公交车驾驶员是人们生活中经常遇到的一个群体，他们每天驾车载着市民奔赴不同的目的地，周而复始。很多人觉得他们的工作平凡而枯燥，他们却用心记录工作中的真善美，有的还利用空闲时间将这些工作中的点滴写成诗歌。8月初，菏泽公交集团将驾驶员们写的88篇诗歌集在一起，印成一本名为《公交逐梦人》的诗集，鼓励更多驾驶员参与创作，提升他们的价值追求。



诗歌是生活里的一抹甜 点缀驾驶员的生活

今年40岁的张朝方是菏泽公共交通集团58路线路长，他写的《公交乘车口诀》引导乘客如何正确乘车，简洁的词语编织成朗朗上口的打油诗，让人眼前一亮。

“我上学时的专业就是新闻专业，比较喜欢写作，喜欢把校园的生活和感悟用诗歌的形式记录下来。现在作为一名公交人，主要是围绕身边的同事写作，赞美公交人的辛苦付出和美好形象方面的诗歌。”张朝方说，公交驾驶员是一个平凡的职业，只有点点滴滴，没有惊天动地，他就想把大家的辛苦付出和工作经验以诗的形式表现出来。

袁超是21路公交的线路长，工作13年，写了20余篇诗文。“我写作时间短，是在企业文化的熏陶和同事的带动下爱上写作的。我更注重生活中的点

滴，因为每天都在路上，有时家里有事情，就只能靠家人，所以我也想通过写作表达对家人的爱。”袁超有些不好意思地说。

牡丹晚报全媒体记者在这本名为《公交逐梦人》的诗集中认识了这些爱写诗的驾驶员们，从文字中感受到他们爱生活爱岗位，更珍惜与同事相处的时光。

菏泽公交集团党委书记、董事长殷正红说，经过多年的企业文化建设，该公司职工的文化水平逐步提高，他们在生产生活中有感而发，创作了很多诗歌散文。“劳动是最美的，业余时间写诗体现了公交驾驶员热爱本职工作以及他们的价值追求。

公司有责任将这些诗歌集结起来编印成册，这也是一种展示新型公交队伍的方式，是打造企业文化的载体。”殷正红说。



袁超(左)与王传忠(右)一起讨论学习



菏泽市原创公益广告

创建全国文明城市
做遵德守礼菏泽人

文明健康 绿色环保

传播文明健康生活方式