

追忆抗战历史 缅怀英勇先烈

□牡丹晚报全媒体记者 姜培军

“九一八”，一个全体中国人刻骨铭心的日子。

“九一八，九一八！从那个悲惨的时候，脱离了我的家乡，抛弃那无尽的宝藏，流浪！流浪！”1931年，“九一八”事变爆发。一曲《松花江上》，唱不尽三千多万东北同胞失去家乡、惨遭奴役的悲愤。自“九一八”事变开始，中国人民开始14年艰苦卓绝的抗日战争。

先烈无言，历史有声。今天，我们一起走进菏泽市抗日纪念馆，回望菏泽抗战历史，感怀先烈，不忘国殇。

一组照片成为日寇侵华的铁证

“1938年5月，日军首次侵占菏泽城，实行惨无人道的‘三光’政策。”

“1938年12月至1939年3月，八路军115师挺进鲁西南，开辟运西抗日根据地。”

“1940年9—12月，红三村保卫战。”

……

9月15日，记者走进菏泽市

抗日纪念馆。展厅地板上镶嵌的一块块铜牌，格外引人瞩目，上面简略记述了菏泽的抗日历史。

走过纪念馆内微缩的卢沟桥，即走进了那段血与火的抗战历史。首先映入眼帘的是一组当年日军在菏泽留下的照片。第一幅照片上有“菏泽县警备队第三中队讨伐归来”的字样，多名日军士兵骑马背枪。第二幅照片为日

寇占领菏泽城后的街景，残垣断壁，景象凄凉，这是日本侵略者对菏泽人民犯下滔天罪行的鲜活见证。还有一张照片，上面有一名身穿军服、头戴军帽的日军士兵，军刀挂地，背景有“大日本军高庄集警备队”的字样。

据了解，这组照片是一位有心人在菏泽一家照相馆发现的，如今已经成为日寇侵略中国的铁证。



朱程运“血粮”

一面坍塌的土墙，一道破旧的栅栏门，静静地矗立在菏泽市抗日纪念馆展厅内。

栅栏门外，一位身着蓝灰色军服的八路军战士，将一袋粮食交给一位衣衫褴褛的老人。令人惊愕的是，八路军战士的军服和那袋粮食上面都沾满了殷红的鲜血。这是雕塑《血粮》中的一个场景，雕塑形象逼真，镜头感很强，令人过目不忘。

“这个场景展现的是朱程运送‘血粮’的故事。”菏泽市抗日纪念馆讲解员李效凡说，这背后有一个感人至深的历史故事。

朱程运送“血粮”的故事，发

生在抗战时期冀鲁豫根据地军民最艰难的岁月。1941年4月12日至18日，日伪军对我根据地进行疯狂、残酷的大“扫荡”。鬼子离开后，根据地内血腥遍野、尸体纵横，瓦砾焦土，一片荒凉。人祸遭遇天灾，那年夏季绝收，秋季严重减产，军民几乎断粮，大家只有吃秕糠、棉籽、树叶充饥。那时，八路军战士经常饿着肚子执行战斗任务。

正当饥饿不断夺去人们生命的时候，喜讯传来。冀鲁豫行政公署副主任段君毅在外地搞到一批粮食，冀鲁豫军区司令员杨得志立刻命令民一旅长兼五分区司令

员朱程带队前去运粮。

运粮部队押送着50辆满载着粮食的大车，穿过敌人多道封锁线，边打边行进，有的战士中弹，鲜血溅在粮袋上，赶车的群众便把负伤、牺牲的战士抬上粮车。经过激战，终于运回了粮食。但这一仗，我军30余名指战员献出了宝贵的生命。

听了血粮的来历，广大群众手捧沾染着战士鲜血的颗颗高粱、玉米，泣不成声。他们说：“自古都是兵吃民粮，而今民吃兵粮，八路军以血换粮，这粮咱不能都吃了啊，咱要留下来当种子，打了粮食跟日本鬼子拼啊！”



场景雕塑照亮“民族之光”

“据不完全统计，抗战历史上，曾经有8名菏泽籍国民党将军英勇杀敌、为国捐躯，另外还有2名湖南籍国民党将军血洒菏泽大地，其中上将1名、中将3名、少将6名，他们分别是赵登禹、姜玉贞、马玉田、李必蕃、黄启东、刘景山、朱士勤、郭子彬、李翰卿、刘星南。”李效凡介绍。

抗战期间，菏泽籍将军赵登禹牺牲在了北平，而湖南籍将军李必蕃牺牲在了菏泽。菏泽市抗日纪念馆内有一组小型场景雕塑，讲述了李必蕃奋勇杀敌、自戕殉国的经历。

第一个场景雕塑是李必蕃率队冲出城门与敌人搏杀的情景。1938年5月，日军大举进犯鲁西南。国民革命军第二十七军第二十三师师长李必蕃奉命在菏泽、郓城一线设防。1938年5月9日，济宁方面日军十六师团4000余人进攻山东郓城，李必蕃奉令率部守备山东郓城。这时，日军大批主力部队渡过黄河，进攻山东。他们集中数万部队，在各种优势火器的支持下，猛攻郓城。因驻守郓城之第六十八旅旅长李岳霖畏敌，仅团长刘冠雄率部作战，致郓城于11日被日军占领。李必蕃即令六十八旅反攻，因寡不敌众，未能成功。

5月13日，日军攻陷董口，直指菏泽。李必蕃于菏泽城北7华里大丁庄设防抗击。经一昼夜激

战，大丁庄失守，李必蕃率部退守菏泽。不料，我部刚到菏泽，部署未定，敌机械化兵团追踪而来，双方又展开了惨烈的战斗。在敌人飞机大炮的轰击下，菏泽城防工事全被摧毁，日军攻进城内。李将军率部血战数昼夜，双方损失惨重。我部因伤亡过大，奉令转移到菏泽整补部队，继续阻击敌人。李必蕃临危不惧，亲自率领部队出击，血肉相搏，杀声震天，打退了日军的一次次进攻。

第二个场景雕塑是李必蕃壮烈殉国的情景。1938年5月14日，日军大批援兵赶到，进行疯狂反击，出动飞机3架助战，一部突入城内包围二十三师师部。他率师直属部队冲入敌阵与敌军肉搏，双方混战成一团，双方伤亡惨重。六十七旅旅长李严武心惊胆裂，率部后撤，六十九旅重蹈覆辙，菏泽沦陷。激战中，李必蕃左冲右突，督师血战。不幸，一颗子弹击中他的腹部，血流不止。部下急将他抬下战线，行至城南王庄时，伤势恶化。李必蕃勉强支持坐起，临终前用军用地图反盖于胸，地图上提笔书下遗言：“误国之罪，死何足惜，愿我同胞，努力杀敌。”尔后，随即自戕身亡，壮烈殉国，终年46岁。为掩护李必蕃后撤，参谋长黄启东身先士卒，冲锋十余

次。在喊杀声中，他头部中弹，犹不退却。救护队一再催促黄启东快上担架，他坚决不从，用微弱颤动的声音说：“何以对国家？何以对民族？”“宁作战死鬼，不做亡国奴！”敌人围过来，他纵身跳城捐躯，壮烈牺牲。

第三个场景雕塑是哀悼李必蕃将军的情景。李必蕃以身殉国，在全国引起了强烈反响。全国各大报纸都作了报道。国民政府追晋他为中将，并相继在河南开封、湖北武汉、湖南岳阳、长沙、嘉禾等地为李必蕃举行了隆重的追悼大会。中共中央和八路军总部代表郭沫若、吴玉章、罗炳辉等参加了追悼大会。新华社送的一块写着“民族之光”的金字匾额，特别引人瞩目，表达了中国共产党和八路军对李必蕃为国捐躯的高度评价。

噩耗传到长沙，李必蕃的妻子肝肠寸断，当时其最小的儿子仅1岁有余，尚不能理解“父亲殉国”为何意。据工作人员介绍，2018年，黄启东的小儿子与李必蕃的外甥从外地赶来，想了解一些长辈的抗战往事。“因为年代久远，照片丢失，此前，黄启东的小儿子甚至不知道父亲的模样。那天，在展馆里，他在父亲的遗像前站了很久。”工作人员告诉记者，1985年与1986年，黄启东与李必蕃相继被追认为抗日烈士。

