

羊角哀左伯桃合葬墓：

羊左之交，感天动地传千古

□牡丹晚报全媒体记者 孟欣

古往今来，重情重义、生死与共的历史典故数不胜数，羊角哀与左伯桃的传奇忠义故事一直被世人传颂。位于菏泽市鄄城县箕山镇李胡同村的羊角哀左伯桃合葬墓，于2015年6月被公布为山东省文物保护单位，9月13日，牡丹晚报全媒体记者驱车赶赴此处始建于东周时期距今已两千余年的合葬墓，探访聆听羊、左两人舍命相互帮助的感人故事。



左伯桃表墓碑保护标志



羊角哀左伯桃合葬墓成为孙膑旅游城内重要景点之一



羊角哀、左伯桃石质雕刻



舍命互助，忠义之情感天动地

在鄄城县东北20公里的箕山镇李胡同村西的孙膑旅游城内，记者走近这处合葬墓看到，墓周边环境干净整洁，墓碑前青砖铺地，两侧灌木成林。墓前60米，有羊角哀、左伯桃石质雕像。在墓葬封土堆前立有清朝嘉庆十四年（公元1807年）“范县古义士左伯桃表墓碑”，碑后即是羊角哀左伯桃合葬墓，墓现状保护良好。据此远眺，该墓地的东北方是孙膑旅游城的佛教文化游览区，西北部为孙膑墓及纪念馆。

据鄄城县孙膑旅游城的工作人员介绍，相传羊角哀和左伯桃两人是春秋时期燕国人。左伯桃听说楚王招纳天下贤士，于是欲投奔楚国，在路上投宿至羊角哀家，恰逢风雨交加，两人在共处中情投意合，结为兄弟，一起到楚国施展抱负。当二人同行至

此时，天降大雨雪阻路，饥寒交迫，同往，恐怕两人俱不得生，左伯桃便将所带干粮、所穿衣物尽数脱下交给羊角哀，让他独自赴楚。羊角哀到了楚国，位至中大夫，后将此事禀告楚王。楚王听后很受感动，下令厚葬左伯桃，并派随从跟随羊角哀去寻找左伯桃。后来，在一个枯树洞内找到了左伯桃的尸体。为此情义，羊角哀打算为左伯桃守墓三天。

相传，当年荆轲因刺秦王不中，被处死后也葬于此地，死后阴魂不散，见左伯桃葬在他的旁边，便起了纠纷。左伯桃战荆轲不过，便两次托梦给羊角哀，说自己的墓上方是荆轲的地盘，他在阴间受荆轲欺侮，羊角哀遂自刎于左伯桃墓前，赴阴间共战荆轲。传说当晚雷电交加，呼喊杀声响传数十里，第二天荆轲墓崩裂，荆

轲庙也被烧成了一片废墟。楚王得知此事后派随从将两人合葬于此。这便是“二鬼战荆轲”的传说故事。

“二鬼战荆轲”只是一个具有迷信色彩的传说，之所以能传诵至今，说明了古人对传统文化中重义轻利行为的认同和礼赞。但羊角哀、左伯桃的故事在史籍《烈士传》《文选注》中均有记载。明末文学家、戏曲家冯梦龙在《喻世明言》第七卷也记载有“羊角哀舍命全交”亦言此事。”鄄城县文物服务中心主任、中国鲁锦博物馆馆长路维民告诉记者，“两人舍命相互帮助的故事感动了无数人，其义薄云天的品德即使是在今天，也具有教育意义。羊角哀左伯桃合葬墓为春秋历史研究提供了极为难得的实物资料，对古代鄄城历史研究具有重要的参考价值。”

羊角哀和左伯桃的故事有众多版本

“据史料记载，羊左墓始修于春秋时期，历经多次黄河河患冲刷淤积，湮灭于地下难见天日。清嘉庆十四年，著名经学家和史学家孙星衍修葺羊左墓并立左伯桃表墓碑一栋。”路维民告诉记者。

“1979年2月，鄄城文物工作者在该处发现了此墓，并调查记录了相关的文字资料。当年7月，鄄城县人民政府公布其为县级文物保护单位。”路维民说，“2003年修葺了羊左墓的封土，为墓碑修建了碑亭。2006年，为墓碑设立玻璃防护罩，防止碑刻风化。2012年孙膑旅游城管委会美化了羊左墓周边环境，铺设了游览通道，并在羊左墓南60米处刻制树立了羊左二人的大理石雕像，成为孙膑旅游城内重要景点之一。2014年12月，菏泽市人民政府公布羊角哀左伯桃合葬墓为市级文物保护单位。2015年6月，被确认为山东省文物保护单位。”

据路维民介绍，羊角哀左伯桃合葬墓东西长20米，南北宽25米，占地500平方米。墓葬封土直径6米，高2.7米。墓前南2米处有清嘉庆十四年墓碑一通，碑高170厘米，宽64厘米，厚20厘米。“碑文首题‘范县古义士左伯桃表墓碑’，正文隶书14行，满行38字，末行缺5字，共527字。碑向正南，青石质，方首委角，碑阴无字。碑文叙述左伯桃羊角哀两

人的义行故事和对羊左合葬墓的考证，为防止人为传拓石刻，造成石刻上文字损失，设置玻璃罩将石刻封闭。该碑文所引用史料丰富，考证详明，具有较高的科研价值。”路维民介绍。

牡丹晚报全媒体记者了解到，早在1979年，便建立了该墓的“四有”档案。之后对历年的保护、调查及相关事宜都进行了详细的记录，并归档。有关影像资料，照片和文字资料等均由该县文物服务中心派专人管理。

“鉴于羊角哀左伯桃合葬墓所处的位置，下一步的保护将结合景点建设同步进行。”路维民告诉记者，在确保文物安全的基础上，突出羊左墓在“义”文化中的重要位置，大力宣传和弘扬优秀的传统道德观念，使之更好地为当代文明建设服务。

路维民告诉记者，在我国很多地方都有羊角哀和左伯桃的故事传说，并且在山东省菏泽鄄城县、江苏南京高淳区、湖北省等地均建有左、羊合葬墓或羊角寺。在两千多年的各种演绎中，羊角哀和左伯桃的故事有了众多版本，籍贯、地点、时间也有了不小“变幻”。

从古至今，人们崇尚重情义、轻利禄的仁义之举。时至今日，羊、左二人的传奇还在不断演绎，其忠义精神仍然有很强的教育意义。