

文亭民俗博物馆参观记

成武县第四实验小学五·五班 袁艺蕊(小记者编号:cw09085)

你去过成武县文亭民俗博物馆吗？今天，在菏泽报业小记者团庄老师的带领下，我们就来到了这里。

该馆有两层，一楼是民俗文物展示，二楼是周自齐生平展。由于前来参观的小记者比较多，所以，庄老师把我们分成两组，交替参观。我被分在了第二组，先去二楼参观。哇！二楼也太壮观了，里面有着许许多多的雕塑，我们按照顺序依次参观。聆听了讲解员阿姨的介绍，我知道了周自齐生于今成武县孙寺镇周郑庄村，是清末民初著名的外交家、政治家、教育家，曾短期代理过民国大总统职务，是近代史上担任职务最高的山东人，也是被国外媒体称为担任过职务最多的中国政府官员，更是清华学堂（今清华大学）的创始人。出使美国期间，周自齐全力维护华工利益；旧金山地震后，他又组织募捐救助灾民，为中国百姓立下了大功……

接下来，我们又去一楼参

观，那里不仅展示了成武的历史文化名人和名胜古迹，还有国家级非物质文化遗产、优秀民歌介绍等，通过聆听讲解，我增进了对自己家乡的了解，收获满满。

参观结束后，我们又聚集到一楼大厅，在庄老师的组织下集中答题、抢答，确保每个人都能学到知识。

最后一个环节让我们眼前一亮：中秋诗会！原来，早在中秋节前，庄老师就给我们小记者策划好了活动，却因为疫情未能如期举行。为不留遗憾，她特意在此次活动中添加了这一环节，让我很感动。

“有一种团圆，叫‘中秋’，海上生明月，天涯共此时；有一种思念，叫‘中秋’，但愿人长久，千里共婵娟。当中秋遇上教师节，那就是一轮明月、两样情怀……”随着这生动的开场白，庄老师不仅向我们娓娓诉说了中秋节的由来、别称、习俗和相关传说，还告诉我们中秋节2006年就被国务院列入首批国家级非物质文化

遗产名录，与端午节、春节、清明节并称为中国四大传统节日；天文年历显示，本世纪100年中，中秋节和教师节在同一天的年份仅有三次，分别是2022年、2041年和2079年……她讲得详实，我们听得聚精会神，不时举手回答问题，快乐互动。

最让我难忘的是诵中秋诗文了！在庄老师的引导下，我们齐声背诵了《静夜思》《朗月行》《望月怀远》……我还想到了诗人王建的《十五夜望月》中的“今夜明月人尽望，不知秋思落谁家？”

诗会将结束时，庄老师不仅为我们清唱了苏轼的诗词《水调歌头》，还请一位志愿者阿姨演唱了成武民歌《包楞调》，那歌声好听极了，赢得在场小记者的阵阵掌声！

活动结束了，我恋恋不舍地离开了文亭民俗博物馆。这次活动真是丰富多彩，让我学到了很多知识，那欢声笑语也深深地印在了心田。

庄周博物馆一日游

东明县第七小学三·九班 杜欣怡(小记者编号:DM3263)

东明，文化底蕴深厚，人文鼎盛，历史悠久，享有“千年古县”之称，每年都会有人来这里参观。东明因庄周而闻名全国，庄周的故事，可谓家喻户晓，庄周梦蝶的故事更是人人皆知。今天，菏泽报业小记者中心的老师带着我们参观了庄周博物馆。

我早早就来到了庄周博物馆，没想到还有同学比我来得更早！我环顾四周，这里环境美极了，黑白相间的鹅卵石铺成的小

路旁种了一棵棵苍翠的小柏树，就像一位位士兵在放哨，守护着我们的家园；花丛中，花儿争奇斗艳，芬芳迷人，就像一个个可爱的精灵。

不大会儿，小记者就到齐了，我们排着队，怀着无比激动的心情走进了博物馆。一进大门，就感觉有一股厚重的历史气息扑面而来。

来到一楼民俗厅，我们都被眼前的画面所震撼。讲解员阿姨耐心地向我们讲述了过去东

明所发生的事，我听得如痴如醉，不禁浮想联翩，好似穿越到了古老的东明小城。二楼是革命厅，里面展示有许多为新中国革命而献身的前辈事迹，我在心中默默为他们祈祷，向那些革命先驱致敬！最有趣的要数书画展了，许多著名书法家的作品都呈现在眼前，让我兴奋不已。

快乐的时光总是短暂的，活动结束了，我们依依不舍地离开了庄周博物馆。

我爱我的家乡，东明。

舞 狮

东明县第五小学五·二班 李紫涵(小记者编号:DM2903)

哈哈哈，这次的小记者活动太有趣了，简直可以用震撼人心来形容！在这里，我第一次现场观看了精彩的舞狮表演，也对舞狮产生了浓厚的兴趣。

现场人山人海，热闹非凡，同学们兴致勃勃地议论着。“大狮子”们向我们走来，只见那些舞狮眼睛又大又圆，特别精神，还张开血盆大嘴“吓唬”我们这些观众。同学们有的失声尖叫，而有的却和“大狮子”玩得不亦乐乎。

表演终于开始了，“大狮子”随着鼓点有节奏地舞动着，动作一致，干净利落，在高桌上跳来

跳去，身手敏捷，如履平地，尽显狮子的威武。舞狮人可以在高桌上上蹿下跳，每一次落地都稳如泰山，我对他们的武功十分敬佩！我想：这一定是职业选手，经过一番苦练，才能有这么高的水平。他们的表演十分形象，可以说是惟妙惟肖。一身狮子皮宛如一身锦绣华服，随表演者忽而跃起，忽而跃下，轻松自如。

这次表演让我对舞狮这种民间艺术更加喜爱了。表演结束后，我迫不及待地想了解舞狮这一传统艺术，就上网查找资料，了解到：舞狮，最早是从魏晋时期出现的，而舞狮文化在唐朝

(指导老师 宋振丽)

拔“萝卜”

单县南城第一小学五·七班 宋怡良 (小记者编号:SX01206)

今天老师要教我们一个“拔萝卜”的游戏。

游戏规则是这样的：两个同学一组，一个同学当“萝卜”，一个同学当拔萝卜的人，拔萝卜的同学，要把当“萝卜”的同学拉起来，但是不能拉除了手之外的任何部位，只要拔起“萝卜”，就算赢。闻听，台下的同学都兴致勃勃地讨论起游戏规则，欢呼雀跃地等待着游戏开始；有的同学之前玩过，跟伙伴们分享着自己的成功经验，兴奋得不得了。

终于，老师宣布游戏开始了，教室里人声鼎沸，一个个跃跃欲试。看，一组和二组的代表相继登上讲台。一组代表上台以后，一屁股坐在地上，满脸自信，好像在说：“你有能耐就把我拉起来啊！”二组代表一把抓住一组代表

的手，使劲拉。“哦，不，现在他是一个‘萝卜’，我不能拉他的手！”二组代表全然不知自己记错了规则，瞪着眼睛，抱着“萝卜”的腰，使出全身的力气，脸涨得通红，挥汗如雨。同学们有的加油助威，有的窃窃私语，都在关注着这场拔“萝卜”对决！我心急如焚，如坐针毡，心想：“如果我上去的话，一定可以把‘萝卜’拔出来的。”但是又转念一想，我一个五年级的学生，跟三年级的同学比，有失公允，就把已经举起的手，放了下来。

一组和二组的比赛结束了，最终一组获胜。紧接着是三组与四组、五组与六组的比赛。最后，一组、三组、五组分别获得了胜利，我属于一组，看到自己所在的组获胜，高兴得手舞足蹈。这个游戏不但增进了同学们之间的友谊，又好玩有趣，真是一举两得！

一次难忘的中医旅行

单县南城第二小学三·一班 金诗雨 (小记者编号:SX02107)

星期六上午，在学校少先队辅导员的带领下，我们小记者参观了单县中医医院。

远远望去，就看见了中医医院古色古香的建筑，仿佛穿越到了古代。一进大厅，就闻到一股非常浓郁的中药味。大厅正前方有个金色的葫芦，下面写着“悬壶济世”——你们知道这个葫芦代表着什么吗？让我告诉你吧，听讲解员说，这个葫芦在古代是医生的象征。

接着，老师带我们观看了李时珍、扁鹊、华佗等著名中医的雕像，他们都被称为“神医”。老师又带领我们去了杏林亭，并讲述了生动有趣的故事。此后，我们顺着小路来到一片开满鲜花的园子，老师说这些都是中药，成熟后就可以入药了。我们又沿着小路向西走，远远看见一个很高的大石头，上面刻着“寿”字，下面有一只丹顶鹤。老师说这个是长

寿石，我们很多小记者都在这里拍照合影。在户外，我们还看到很多有故事的场景，看得我眼花缭乱，以至于现在都想起它们的名字了。

然后，老师带领我们来到后院的大厅，我看透明杯子里有许多花草，泡在白色液体中，其实它们都是中药材样本。再往前走，我看见了千年参和万年灵芝，玻璃罩里还有鹿茸、海龟、蜂窝、牛水角等。

在四楼会议室，老师还让我们自己手工制作一个香包，有一股浓浓的中药味，很好闻，老师说可以预防感冒。院长爷爷介绍了怎么诊脉，还给我们看了一些能做中药的小虫子、中药材等。活动结束前，老师还发给我们一人一个证书呢！

今天的收获可真多啊，真是一次难忘的中医旅行！

(指导老师 吕英)

有趣的游戏

单县南城第一小学三·七班 朱一菲 (小记者编号:SX01153)

同学们，你们玩过“拔萝卜”游戏吗？我今天就玩了，可有趣了！

游戏规则是这样的：先选一位同学当“萝卜”，再选六位同学来拔，要一个一个地拔，而且“拔萝卜”时不能碰到除手以外的部位。

听老师说完游戏规则，同学们争先恐后地举起了手，都想当“萝卜”。老师便仔细挑选了一位身体比较壮实的同学。老师又问：“谁想当拔‘萝卜’的人？”同学们又迫不及待地举起了手，老师挑选了其中六位，游戏便开始了。

当“萝卜”的同学慢慢地蹲在地上，拔“萝卜”的同学紧紧地抓住他的手，这时，就听老师倒数了三个数“三二一”，宣布开始。第一位拔“萝卜”的同学连忙去拔，使出全

身的力气，脸涨得通红。下面的同学们都为他捏了一把汗，紧张极了。只见他猛地一跺脚，一使劲，和“萝卜”一起摔了个四脚朝天，逗得同学们个个捧腹大笑。

看见第一位同学成功了，第二位同学也有了信心。她抓紧了“萝卜”的手，听到老师的口令后便用力去拔。见“萝卜”一动不动，她就更加用力了，下面的同学都对着她喊：“加油……加油！”这下，她劲头更足了，瞪大了双眼，紧抿着嘴，使出吃奶的力气，终于把“萝卜”拔了出来，同学们看到后都欢呼雀跃起来。

接下来，剩下的四位同学依次上场，他们也都成功地拔出了“萝卜”，一个个都高兴得手舞足蹈，十分开心。

怎么样，这个游戏是不是很有趣？