



文亭民俗博物馆参观记

成武县郜城第四实验小学五·五班 袁艺蕊(小记者编号: cw09085)

你去过成武县文亭民俗博物馆吗?今天,在菏泽报业小记者团庄老师的带领下,我们就来到了这里。

该馆有两层,一楼是民俗文物展示,二楼是周自齐生平展。由于前来参观的小记者比较多,所以,庄老师把我们分成两组,交替参观。我被分在了第二组,先去二楼参观。哇!二楼也太壮观了,里面有着许许多多的雕塑,我们按照顺序依次参观。聆听了讲解员阿姨的介绍,我知道了周自齐生于今成武县孙寺镇周郑庄村,是清末民初著名的外交家、政治家、教育家,曾短期代理过民国大总统职务,是近代史上担任职务最高的山东人,也是被国外媒体称为担任过职务最多的中国政府官员,更是清华学堂(今清华大学)的创始人。出使美国期间,周自齐全力维护华工利益;旧金山地震后,他又组织募捐救助灾民,为中国百姓立下了大功……

接下来,我们又去一楼参

观,那里不仅展示了成武的历史文化名人和名胜古迹,还有国家级非物质文化遗产、优秀民歌介绍等,通过聆听讲解,我增进了对自己家乡的了解,收获满满。

参观结束后,我们又聚集到一楼大厅,在庄老师的组织下集中答题、抢答,确保每个人都能学到知识。

最后一个环节让我们眼前一亮:中秋诗会!原来,早在中秋节前,庄老师就给我们小记者策划好了活动,却因为疫情未能如期举行。为不留遗憾,她特意在此次活动中添加了这一环节,让我很感动。

“有一种团圆,叫‘中秋’,海上生明月,天涯共此时;有一种思念,叫‘中秋’,但愿人长久,千里共婵娟。当中秋节遇上教师节,那就是一轮明月、两样情怀……”随着这生动的开场白,庄老师不仅向我们娓娓诉说了中秋节的由来、别称、习俗和相关传说,还告诉我们中秋节2006年就被国务院列入首批国家级非物质文化

遗产名录,与端午节、春节、清明节并称为中国四大传统节日;天文年历显示,本世纪100年中,中秋节和教师节在同一天年份仅有三次,分别是2022年、2041年和2079年……她讲得详实,我们听得聚精会神,不时举手回答问题,快乐互动。

最让我难忘的是诵中秋诗文了!在庄老师的引导下,我们齐声背诵了《静夜思》《朗月行》《望月怀远》……我还想到了诗人王建的《十五夜望月》中的“今夜明月人尽望,不知秋思落谁家?”

诗会将结束时,庄老师不仅为我们清唱了苏轼的诗词《水调歌头》,还请一位志愿者阿姨演唱了成武民歌《包楞调》,那歌声好听极了,赢得在场小记者的阵阵掌声!

活动结束了,我恋恋不舍地离开了文亭民俗博物馆。这次活动真是丰富多彩,让我学到了很多知识,那欢声笑语也深深地印在了心田。

明所发生的事,我听得如痴如醉,不禁浮想联翩,好似穿越到了古老的东明小城。二楼是革命厅,里面展示有许多为新中国革命而献身的前辈事迹,我在心中默默为他们祈祷,向那些革命先驱致敬!最有趣的要数书画展了,许多著名书法家的作品都呈现在眼前,让我兴奋不已。

快乐的时光总是短暂的,活动结束了,我们依依不舍地离开了庄周博物馆。

我爱我的家乡,东明。

时期开始盛行,成为各大宴会中必不可少的一项,并且是优秀的民间艺术,被老百姓们认为是驱邪避害的祥瑞物,长久不衰,历代相传。

观看了这场舞狮表演,我深有感触。现在大家对一些民间艺术并不重视,导致有些艺术已经失传。但这些民间文化都是我国传统文化的重要部分,所以我们一定要重视起来,保护好这些文化。

(指导老师 宋振丽)

拔“萝卜”

单县南城第一小学五·七班 宋怡良 (小记者编号: SX01206)

今天老师要教我们一个“拔萝卜”的游戏。

游戏规则是这样的:两个同学一组,一个同学当“萝卜”,一个同学当拔萝卜的人,拔萝卜的同学,要把当“萝卜”的同学拉起来,但是不能拉除了手之外的任何部位,只要拔起“萝卜”,就算赢。闻听,台下的同学都兴致勃勃地讨论起游戏规则,欢呼雀跃地等待着游戏开始;有的同学之前玩过,跟伙伴们分享着自己的成功经验,兴奋得不得了。

终于,老师宣布游戏开始了,教室里人声鼎沸,一个个跃跃欲试。看,一组和二组的代表相继登上讲台。一组代表上台以后,一屁股坐在地上,满脸自信,好像在说:“你有能耐就把我拉起来啊!”二组代表一把抓住一组代表

的手,使劲拉。“哦,不,现在他是一个‘萝卜’,我不能拉他的手!”二组代表全然不知自己记错了规则,瞪着眼睛,抱着“萝卜”的腰,使出全身的力气,脸涨得通红,挥汗如雨。同学们有的加油助威,有的窃窃私语,都在关注着这场拔“萝卜”对决!我心急如焚,如坐针毡,心想:“如果我上去的话,一定可以把‘萝卜’拔出来的。”但是又转念一想,我一个五年级的学生,跟三年级的同学比,有失公允,就把已经举起的手,放了下来。

一组和二组的比赛结束了,最终一组获胜。紧接着是三组与四组、五组与六组的比赛。最后,一组、三组、五组分别获得了胜利,我属于一组,看到自己所在的组获胜,高兴得手舞足蹈。这个游戏不但增进了同学们之间的友谊,又好玩有趣,真是一举两得!

一次难忘的中医旅行

单县南城第二小学三·一班 金诗雨 (小记者编号: SX02107)

星期六上午,在学校少先队辅导员的带领下,我们小记者参观了单县中医医院。

远远望去,就看见了中医医院古色古香的建筑,仿佛穿越到了古代。一进大厅,就闻到一股非常浓郁的中药味。大厅正前方有个金色的葫芦,下面写着“悬壶济世”——你们知道这个葫芦代表着什么吗?让我告诉你吧,听讲解员说,这个葫芦在古代是医生的象征。

接着,老师带我们观看了李时珍、扁鹊、华佗等著名中医的雕像,他们都被世人称为“神医”。老师又带领我们去了杏林亭,并讲述了生动有趣的故事。此后,我们顺着小路来到一片开满鲜花的园子,老师说这些都是中药,成熟后就可以入药了。我们又沿着小路向西走,远远看见一个很高的 大石头,上面刻着“寿”字,下面有一只丹顶鹤。老师说这个是长

寿石,我们很多小记者都在这里拍照合影。在户外,我们还看到很多有故事的场景,看得我眼花缭乱,以至于现在都想起它们的名字了。

然后,老师带领我们来到后院的大厅,我看见透明杯子里有许多花草,泡在白色液体中,其实它们都是中药材样本。再往前走,我看见了千年人参和万年灵芝,玻璃罩里还有鹿茸、海龟、蜂窝、水牛角等。

在四楼会议室,老师还让我们自己手工制作一个香包,有一股浓浓的中药味,很好闻,老师说可以预防感冒。院长爷爷介绍了怎么诊脉,还给我们看了一些能做中药的小虫子、中药材等。活动结束前,老师还发给我们一人一个证书呢!

今天的收获可真多啊,真是一次难忘的中医旅行!(指导老师 吕 英)

有趣的游戏

单县南城第一小学三·七班 朱一菲 (小记者编号: SX01153)

同学们,你们玩过“拔萝卜”游戏吗?我今天就玩了,可有趣了!

游戏规则是这样的:先选一位同学当“萝卜”,再选六位同学来拔,要一个一个地拔,而且“拔萝卜”时不能碰到除手以外的部位。

听老师说完游戏规则,同学们争先恐后地举起了手,都想当“萝卜”。老师便仔细挑选了一位身体比较壮实的同学。老师又问:“谁想当拔‘萝卜’的人?”同学们又迫不及待地举起了手,老师挑选了其中六位,游戏便开始了。

当“萝卜”的同学慢慢地蹲在地上,拔“萝卜”的同学紧紧地抓住他的手,这时,就听老师倒数了三个数“三二一”,宣布开始。第一位拔“萝卜”的同学连忙去拔,使出全

身的力气,脸涨得通红。下面的同学们都为他捏了一把汗,紧张极了。只见他猛地一跺脚,一使劲,和“萝卜”一起摔了个四脚朝天,逗得同学们个个捧腹大笑。

看见第一位同学成功了,第二位同学也有了信心。她抓紧了“萝卜”的手,听到老师的口令后便用力去拔。见“萝卜”一动不动,她就更加用力了,下面的同学都对着她喊:“加油……加油!”这下,她劲头更足了,瞪大了双眼,紧抿着嘴,使出吃奶的力气,终于把“萝卜”拔了出来,同学们看到后都欢呼雀跃起来。

接下来,剩下的四位同学依次上场,他们也都成功地拔出了“萝卜”,一个个都高兴得手舞足蹈,十分开心。

怎么样,这个游戏是不是很有趣?

庄周博物馆一日游

东明县第七小学三·九班 杜欣怡 (小记者编号: DM3263)

东明,文化底蕴深厚,人文鼎盛,历史悠久,享有“千年古县”之称,每年都会有人来这里参观。东明因庄周而闻名全国,庄周的故事,可谓家喻户晓,庄周梦蝶的故事更是人人皆知。今天,菏泽报业小记者中心的老师带着我们参观了庄周博物馆。

我早就来到了庄周博物馆,没想到还有同学比我来得更早!我环顾四周,这里环境美极了,黑白相间的鹅卵石铺成的小

路旁种了一棵棵苍翠的小柏树,就像一位位士兵在放哨,守护着我们的家园;花丛中,花儿争奇斗艳,芬芳迷人,就像一个个可爱的精灵。

不大会儿,小记者就到齐了,我们排着队,怀着无比激动的心情走进了博物馆。一进大门,就感觉有一股厚重的历史气息扑面而来。

来到一楼民俗厅,我们都被眼前的画面所震撼。讲解员阿姨耐心地向我们讲述了过去东

跳去,身手敏捷,如履平地,尽显狮子的威武。舞狮人可以在高桌上上蹿下跳,每一次落地都稳如泰山,我对他们的武功十分敬佩!我想:这一定是职业选手,经过一番苦练,才能有这么高的水平。他们的表演十分形象,可以说是惟妙惟肖。一身狮子皮宛如一身锦绣华服,随表演者忽而跃起,忽而跃下,轻松自如。

这次表演让我对舞狮这种民间艺术更加喜爱了。表演结束后,我迫不及待地想了解舞狮这一传统艺术,就上网查找资料,了解到,舞狮,最早是从魏晋时期出现的,而舞狮文化在唐朝

