

Y 有此一说  
ouciyishuo

## 没有一种生活叫“最好的生活”

□林一英

父亲的朋友在乡下买了一大片地,建了一个80平方米的玻璃房子,还搭了一个200平方米的葡萄园。我去看过了几次,心生艳羡。

玻璃屋子出门便是山水,耳闻莺歌虫鸣,颇有世外高人的闲适。在此居住就能明白当年苏东坡先生所言的“可使食无肉,不可居无竹”,整个人都飘飘欲仙起来。大家都开玩笑说:“这就算是‘农村包围城市’的最高境界了!”

过了一阵子,大家又在饭



J 精粹短文  
ingcuiduanwen

## 有光的地方

□草予

埋头伏案半日,抬头一看,窗前晚霞明媚,赏心悦目。望着大地似的。我被这片将息未息的霞光吸引。与晨光不同,夕阳已经走过了一天,阅历都变得丰富,是很耐看的样子。太阳已经落下,还拖着余光,像是衣袂飘飘的主人拐出门外,一尾裙摆还在屋里拖曳曳。

傍晚,大片的影子从各处长出来,那片霞光,显得格外光亮。人们忍不住都向那光亮望去。光,就是一种吸引。

比千家万户的灯光先亮起的,是各处食店饮铺与菜馆酒家,五颜六色的招牌发着五颜六色的光,吸引往来食客。

接着,万家灯火也一下子全亮了,远远近近,好像千家万户一齐被什么逗笑了,眼里泛着光。这光一直亮着,吸引着归家的人。路过一面明亮的窗,人就会不自觉地看上一眼。因那光是有热气的,有温度的。

等到天地之间,只剩月光。晚归的人借着月光赶路,有盈盈的光指着路,照得脚下一片清澈。

有光的地方,黯淡都被忽略了。



R 人生感悟  
enshengganwu

## 牵手

□黄大庆

表妹在朋友圈里分享了几段小视频,是她女儿蹒跚学步的情景。视频里她和妹妹分别站在孩子的两侧,弯下腰半蹲着牵着孩子肉乎乎的小手,在客厅里绕圈圈。孩子开心极了,大大的眼笑成弯弯的月牙形,粉红的小嘴边都是笑出来的口水,夫妻俩脸上都是细密的汗珠,可对着女儿,他们却笑得满脸幸福。

我给她留言说:“这会儿是最辛苦的一个阶段,孩子现在对走路充满了新奇和热爱,你们一定要好好陪着她,握住她的手,盯紧她,千万别碰到,有一个月就能走稳了,那会儿就能放开点儿手了。”表妹秒回了我,说:“放心吧!这是她生命中至关重要的一步,再苦再累我们也愿意牵着

她的手,陪她一起走。”

表妹的话让我忽然想起了住在一楼的那对父女,每天晚饭后,女儿都会挽着父亲的手在小区里走走。偶尔在楼下遇到,他们都会热情地和我聊上几句,看着他们有说有笑的样子,我的心里总觉得暖暖的。

聊天的次数多了,渐渐知道了他们的故事。老人是家中独子,年轻时离异,只有这一个女儿。女儿大学毕业后为了谋求更大的发展,留在了北京,她也曾想过把父亲接到身边照顾,但老人不愿意离开生活了一辈子的小城,于是父女俩只能每天通过视频聊天。

去年老人得了胃癌,治疗几个月后,病情得到有效的控制。老人不想拖累女儿,执意

别神化任何一种生活,将它想象得独一无二。只要你能对自己的生活负责任,它就是好的生活。

有一阵子,我听说江西婺源的油菜花开了,立马拽着朋友千里迢迢地去了油菜花田,结果我们被蚊虫咬得满身是包,一路上奇痒难忍。而且油菜花真的没有想象中那么好看,我们到的时候,它们不知道是怎么了,打着蔫儿、垂头丧气,好似在故意气我们。

可是那一天我们真的挺开心的。到了曾经梦想过的远方,即使它没有想象中的好,我们也心生欢喜,这欢喜不是为了别人,而是为了自己。欢喜的是自己说走就走的勇气,欢喜的是一路上认识人无数,欢喜的是我终于可以大声地反驳别人:“那个地方根本没有这么好!”

小时候,我读过一篇童话:一只小青蛙看见远处的凹地闪闪发光,于是历经千难万险到达彼岸,却发现那只是霞光为臭水沟披上的“金衣”。

因为遥远,所以“另一种生活”总是闪着光,而我不想要摘遥远的星星,只想要尘世的幸福。

## 音质(外三首)

□张海梅

是血管里流动的颜色

总是把声音压低,甚至羞涩  
努力说着标准的普通话,但  
尾音还会暴露什么  
那些压箱底的物件都去了  
哪里

一个渐渐瘦弱的村庄  
始终敬畏着小脚的奶奶  
一根生锈的针  
密密麻麻地缝住了清苦的

生活  
那圈散去的涟漪  
便是童年最美的补丁  
一只花蝴蝶翩翩飞过  
忽然感觉,离我  
这么近,又那么远

## 老屋

房前潺潺流水,如一个人  
轻弹琵琶  
鸡鸣鹊散漫地三重唱,声  
声逼真  
蝉,紧紧地抱着柳枝  
高声鸣叫,不放过每一个  
炎热的正午

喜鹊一大早屋檐下喳  
喳,吐露女儿留学的好成绩  
袅袅炊烟,逆风而上,追随  
云的诉说  
榆钱摘着童年的一串串  
绿,空气依然清新  
壁虎、蟑螂、白蚁各居其所,  
和谐共处  
小菜园恪守一方绿色与无  
污染  
一捆木柴,升起烟熏火燎  
的记忆

## 根系

风起云涌  
向世界展示千年的纵横  
根,将家乡枝繁叶茂  
独占鳌头

挽起衣袖,手捧泥土  
深挖、重塑、打磨  
永无止境地雕琢、创新  
从远古到现代  
感知大地的心跳、非遗的精髓

写就了历史的齐河,又被历  
史传唱  
漫过一些被击碎的波涛  
高高地站在省城与小城的  
结合处  
黑,焕发着高光和异彩  
陶,使几代人的步履坚实与  
生辉

## 暗殇

一树一树地花开  
却禁不住潸然泪下  
那是我不愿流露的一种伤  
和脆弱

万物复苏,但愿不是一种错觉  
一行浅泪,足以流成深渊

梦醒时分,寒潮又一波袭来  
关闭一扇窗  
把所有的色彩和光环拒绝  
到视野之外  
生怕再一次看到  
阴谋,提前收割着春光