

N 耐人寻味  
airenxunwei

## 把能做的事做好

□陈启银

有一次新朋旧友小聚,召集人让每个人做个自我介绍,说两句。从事幼教工作的李老师说了一段话:我从小语文成绩就好,现在一直坚持业余文学创作,觉得阅读对人的成长很重要,做幼教工作的初衷,就是让更多的孩子从小就喜欢阅读,喜欢文学,已经做了十几年了。他不羡慕别人取得的成功,这些事都是他自己力所能及的,他努力做好,并以此为乐,同样也是一种成功。

这件事引发了我的思考。每个人认知有深浅,能力有大小,做事有快慢,不可能都能想干大事就干得成。刘墉说“一个人成熟的表现是了

解自己的能力”,好高骛远不如脚踏实地,了解自己的长短处,量力而行,把能做的事认真做好,就是对自己的人生负责,就是实实在在地成长和提升。

多年前,有一位德高望重的同事向我分享成功经验,他把每天自己可控的事、要做的事尽力做好,把自己的时间利用好,同时留点时间和精力静下心来学习、思考、沉淀和休闲。

具体来说,就是把工作做好,尽力完成当天的事务,尽量当日事当日毕;把问题处理好,当天能解决的问题不拖到第二天,自己能解决的不交给别人,尽量处理得不留后患;把交往控制好,限定范围和时间,即便是工作交往也适可而止;把家庭生活和锻炼身体兼

顾好,与事业一起整体协调推进。当然,也要实事求是,不能强求,实在今天干不完的事,明天接着干;现在干不了的事,以后再来,不去蛮干。总之,努力、尽力,但不苛求。这位同事平时很少谈未来和成功,可他的未来和成功又恰恰在这些能做的每件事中、可控的每一天里。

我反观自己,为什么有那么多能做的事没有做好呢?比如,每天读一会儿书,锻炼一下身体,处理好手头的工作,做好基本的请示报告,同事间有正常的沟通等,这些看似简单的事没做好,无非是自己能做的事看不上、不愿做,又不得不做,最后只能将就着做;想做的事一下子还不会做,还做不了,却盲目做,花费了太多的

心思精力,结果事倍功半。

我们读过很多名言,诸如“天下难事,必作于易;天下大事,必作于细”,还听过类似“假如我们把自己力所能及的事情全部完成,我们的成就就会让自己惊愕不已”等话,都是劝诫我们从能做的事做起,做人做事要脚踏实地,但只有真正领悟其中的奥妙,并且努力践行,才会有收获。

生活中,有的人总是觉得整天做些平常、细小、简单、重复的事,怎么可能有出息?不知不觉间犯了小事不愿做,大事做不来,还没有恒心的毛病。这需要引以为戒。

我们都想干一番事业,要注意的是定下的目标要实事求是,力所能及,首先要了解自己有几斤几两、长处短处,



不要把目标定得高不可攀,先把自己能做的事做好,夯实基础,坚持下去,慢慢提升,然后再定更高的目标,并继续努力。这样,每一天都会过得踏实,有存在的价值感,慢慢迈向更好的未来,行稳致远。

Y 有此一说  
ouciyishuo

## 像植物一样成长

□梁敏

在小城的大街小巷行走,不自觉的昂头中,有一定年月的楼房墙壁缝隙,会看到一棵小榕树或者一株开着粉红色花的蛇花,在清风中摇曳。有些年代久远的居民楼,灰色的墙,受雨水经年累月的浸润,赫然生长着碧绿的青苔。还有只在河溪边生长的不识名的植株,细叶苍翠。有些人家的阳台、花盆里的绿植,绿意葱葱;三角梅枝条横逸;淡红色的小花开得恣意旺盛……它们生命的顽强和适应性让人惊叹。

去公园散步,注意到这样的树:柳树是向水而生的,一株柳树离水远些,它竟然弯了腰,像一个腰身佝偻的老人,把头、身躯向水而去。它枝伸条垂,树皮沟壑纵横,像人脸上的皱纹。这样的生长,需要多长时间呢?还看到它脚下有一株绿萝,居然以柳树根为点,触根像脚,攀爬上去,叶片肥大,绿意盎然,是很少见的。植物的生长,懂得借势。记得小时

候,龙眼树或苦楝树的枝杈间,会长出一株别的小树,这种树结子了,可以入药。它的种子,是飞鸟路过而遗留下的。树上没有泥土,有的只是雨露和阳光,可这样它也能长出来,发挥应有的作用。植物的成长,让人惊叹。

假期到城郊的森林公园散心,那里树木高大,葳蕤茂盛。在管理处的停车场,铺满水泥方块砖。倏忽见三两株太阳花,根由水泥砖缝隙长出来,匍匐在水泥砖上。四周没有别的花草,单单是它们,却并不显得孤苦伶仃,反而开出一朵紫花,像孩童天真的笑脸。还有几朵花苞。带几枝回家,插到水瓶里。那花苞第二日悄悄地、慢慢地开着。书桌旁看书的我,闲暇时静看花开。

世事无常,生命也无常。草木的生命很脆弱,它们一旦条件适合,就会拼命地成长,就算长不成大树的样子,也要呈现生命的本色。自然界的我们,是否也应该向植物学习呢?



R 人生百味  
enshengbaiwei

## 鲛鱼水饺

□胡锡玲

20世纪90年代的一个暑假,我们一家三口去青岛游玩。中午从海边回旅馆,烈日当头,又累又饿,见路边有一小店,立个牌子“鲛鱼水饺”,便走了进去。

伴着热气飘过,一盘饺子端上桌。吃一个,皮薄汁流,浓浓海鲜味伴着韭菜香在口中滋散开来,味蕾仿佛在一瞬

间打开了——好吃!

鲛鱼水饺,在别处吃过,要用众多佐料遮过浓重的腥味。可这家水饺,竟鲜香可口,美美地柔润我的肠胃和身心。

老板是一位五十多岁的汉子,黝黑面庞。见我夸赞水饺,笑着说起他的水饺生意。他每天一早去市场,买回新鲜的鲛鱼,再用新鲜的

韭菜拌馅儿,“都是客人来了,现包现煮。”“客人多了怎么办,不能事先包好?”我问了一句。他说:“包好放一边,不如现包好吃。咱家的饺子,卖的就是鲜和香!”老板的话中透着得意和自豪。

多年过去,不忘那家小店。那小店里,有比鲛鱼水饺更美味更实在的东西。

## 首届“花冠·鲁雅香杯”哲理诗征稿启事

中国是诗的国度,启人心智的哲理诗更是数不胜数。如王安石的《登飞来峰》:“飞来山上千寻塔,闻说鸡鸣见日升;不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层。”苏东坡的《题西林壁》:“横看成岭侧成峰,远近高低各不同;不识庐山真面目,只缘身在此山中。”这些饱含生活与人生哲理的优秀诗作,意味深长,成为诗坛上熠熠生辉的明珠。

为弘扬中华民族传统文化,丰富人民群众精神生活,提高文化自信力,经研究,牡丹晚报、中天意境文化研究交流中心联合举办“花冠·鲁雅香杯”

哲理诗征稿评比活动。现将有关事项通知如下:

一、征稿内容:

1、近年来在牡丹晚报发表的哲理诗(已发表的请注明见报日期);

2、新近创作的哲理诗。

二、征稿时间:

即日起至2023年1月15日。

三、征稿要求:

1、应征稿件应符合社会主义核心价值观,弘扬真善美,抨击假恶丑;2、符合哲理诗的特征;3、稿件无论发表与否,均应是本人创作,严禁抄袭。

四、其他事项:

1、征稿结束后,将对应征

稿件进行评比,设立相应奖项,并给予奖励。

2、作者投稿一般不超过三首(或30行以内),并注明作者姓名、工作单位、通讯地址、联系电话及电子邮箱(或微信号),并附百字左右个人简介。

五、本次活动设立评选委员会,成员由资深作家、诗人和有关人士组成。

未尽事宜,由评委会商定。

投稿邮箱:  
mdwbmdy@sina.com  
联系电话:5969581  
牡丹晚报 中天意境文化研究交流中心  
2022年12月1日

