

解氏药业：擘画中药材发展图景

□牡丹晚报全媒体记者 陈淑娅

牡丹雍容华贵，芍药清雅婉约。作为中国牡丹之都，菏泽不仅下力气做好牡丹文章，同样为中药材的芍药也成为农民拓宽增收致富的渠道。坐落在鄄城县

彭楼镇舜王城村的解氏药业有限责任公司，将中药材种植产业化、标准化、专业化，将曹丹皮、赤芍等地理标志中药材走向产品化，远销海内外。

科学种植中药材，远销海内外

当记者走进解氏药业有限责任公司的办公室大楼，浓厚的中药材味扑面而来，大厅里挂着公司的简介，简单的一段话，概括了公司的发展历程。

鄄城县解氏药业有限责任公司的前身是鄄城县老解家药材站，是一家从种植到田间管理到深加工、粗加工、精加工于一体的销售公司。该公司是由解心景创办而成，他受家庭熏陶，从小就对中药材有着很深的感情，为此在中药材原有的基础上深耕，开始了创新和科学种植。

据了解，“曹丹”是牡丹皮当中的四大名品之一。牡丹皮性微寒，味辛、苦，入药归心、肝、肾经，具有清热凉

血、活血化瘀等功效。2015年11月，菏泽牡丹被认证为地理标志产品。

赤芍是芍药的一种，在中国应用历史悠久，有清热凉血，活血祛瘀之功效。2020年6月，鄄城赤芍被认定为地理标志产品。

鄄城县两面濒临黄河，多次受黄河冲淤，土质不粘不碱，营养丰富，既保证了赤芍根系生长所需养分，也为芍药苗的积累创造了优越条件。

鄄城县解氏药业有限责任公司凭借这一优势，大力推广赤芍和牡丹皮的种植，并积极开展中药材种植、管理，尤其是农药施肥方面的培训，推动符合当地规范、科学的中药材种植技术传播。



“作为中药材，曹丹皮和赤芍的入药标准十分严格，不能随意使用农药，所用的化肥必须经过科学配比。”解心景说，鄄城县解氏药业有限责任公司在推广专业化中药材种植的同时又不断促进当地中药材加工技术发展和深化研究，成功引进日本津村药业的中药材先进专业化加工技术，随着中药材种植加工专业化水平不断提高，经过多年的发展，现经销500余个中药材品种。

目前，鄄城县解氏药业有限责任公司的曹丹皮和鄄城赤芍销售到广东、深圳等地，并出口韩国、日本。



企业带动群众，共同富裕好路径

随后，记者来到仓库，看到这里有20余名工人，他们分工明确，有的挑拣分类，有的检查称重，有的进行打包。

今年45岁的高新春就是其中的一名挑拣工，她已经在这里工作8年了。“我的工作就是分拣曹丹皮，将小的、不好的挑拣出来，合格的才会留下。”高新春说，她是附近村的村民，在这里工作非常开心和满意，“我们每天工

作8个小时，一天工资80元钱，不累，而且还不耽误接送孩子上下学，对我们这种上有老下有小的妇女来说，非常合适。”

2017年，鄄城县解氏药业有限责任公司又成立了新景中药材种植专业合作社，培育3000亩特色出口品种芍药、牡丹，并带动1000多名农户参与中药材小规模种植，年产值约1000万元，家庭年

均增收2万元以上。截至目前，合作社种植中药材面积达1万余亩，覆盖周边6个乡镇。

在农户孙浩的赤芍种植田里，地里的赤芍已经开始发芽了。孙浩告诉记者，他今年承包了200亩地，其中赤芍种植面积120亩，牡丹种植80亩，亩产收益达到15000元至16000元之间。“赤芍的根是中药材，要生长

四年才符合标准，赤芍与牡丹种植耐干旱、好管理，相比传统的粮食作物，收益还是相当可观的。为了高效节能，我还种植了不同品种的芍药，可以做鲜切花。”孙浩说。

目前，菏泽种植的中药材达40多万亩，最主要的产品是鄄城赤芍、曹丹皮、郓城半夏、白芷、山药等。

谈及将来的发展，解心

景介绍说公司将与大专院校、科研院所积极合作，引进人才，成立博士工作站，来推广菏泽道地中药材。未来公司将带动农户、商户，加大力度，发展基地，建立中药饮片有限公司，发展精品饮片、养生保健茶以及道地中药材的提取，进一步扩大种植规模，带领周边更多的群众种植中药材，实现增收致富。

市书法家协会召开2023年工作会议 用心用情用功创精品力作

本报讯（牡丹晚报全媒体记者 姜璐璐）2月18日，我市书法家协会召开2023年度工作会议，总结回顾了2022年市书协以及各县区书协工作的成绩，并对2023年的工作进行了安排部署。

过去的一年，市书法家协会充分发挥职能作用，团结带领全市广大书法工作者，重点办好“云程鸿征”菏泽市首届大学生书法篆刻

展、“巾帼墨韵”菏泽市第二届妇女书法展、“传薪载道”菏泽老一辈书法家作品展，特别是“传薪载道”菏泽老一辈书法家抢救挖掘整理工程工作得到了省文联的高度重视和认可；为迎接花开盛世第二届书法大赛，利用网络展览的方式，策划了第一届获奖作品网络展，被十余家新闻媒体报道转发；在随后的时间里，利用网络直播等

方式，推介“花开盛世”2022中国牡丹之都(菏泽)牡丹书法作品，在社会上产生较好反响。

2023年，市书协将坚持以精品奉献人民，用心用情用功创作更多精品力作，重点在学习交流、书法创作、书法展览、会员发展、协会建设、服务社会、书法进万家进课堂等方面开展工作，共同谱写菏泽书法艺术事业的新篇章。

