

深化银企合作 实现共赢发展

本报讯(通讯员 刘厚珉)近日,单县举行银企战略合作协议签约仪式,4家驻单银行机构与单县重点企业和项目成为战略合作伙伴,推进合作共赢。

银企合作双方以本次战略签约为契机,进一步加强双方良性互动,畅通银企信息沟通,深化合作共识,聚力

提升金融赋能发展质效,实现政银企互动发展。

会议强调,各金融机构要落实好各项金融惠企政策,围绕存贷款量、创增量、降成本、续贷等重点,采取有效举措,精准对接重点企业、重大项目,稳步扩大信贷投放的规模,提升服务质效。要充分发挥金融“输血供氧”

作用,助力企业发展壮大。企业要自觉做到诚实守信、守法经营,加强自身信用建设,共同构筑信任、合作、共赢的银企关系。要强化现代资本运作理念,综合运用供应链金融、商业保理、融资租赁、中长期票据等现代手段,发展多形式、多渠道的融资方式,在金融改革创新上实现新突破。



近日,单县高韦庄镇草莓成熟,引来不少游客体验采摘乐趣,尽享“莓”好时光。在该镇的潘庄村草莓大棚里,游客正在采摘“美香莎”品种草莓。“品尝享受

的是口感,采摘是享受的乐趣。”游客张玉琴说。

高韦庄镇位于黄河故道,土壤肥沃,是水果主产区和乡村游打卡地。全镇大力推广草莓、葡萄、桑葚、

樱桃、西瓜、甜瓜等林果种植,打造“农业+观光旅游”发展模式,推出特色采摘旅游项目,每年吸引大批游客观光游玩。

通讯员 刘厚珉 摄

红色文化宣讲团走进单县东大医院

本报讯(通讯员 刘文渊 刘厚珉)近日,鲁南制药集团红色文化宣讲团走进单县东大医院,开展“红色沂蒙精神”党史教育活动,医院全体党员、中层以上管理人员等130余人接受红色文化教育。

“沂蒙精神”是中国共产党人精神谱系第一批伟大精神之一,是中华民族宝贵的精神财富。在深入学习贯彻党的二十大精神之际,单县东大医院开展“沂蒙精神”专题党课宣讲意义重大。

宣讲团围绕“党群心连心”“拥军支前”“日月换新天”“时代谱新章”四个篇章,以声情并茂的讲述,引领党员、职工穿越历史长河,置身革命年代,展现了军民水乳交融、生死与

共的“沂蒙精神”,深刻感悟了“沂蒙精神”的丰富内涵和鲜明特质。

该院以此次宣讲活动为契机,学习沂蒙精神,传承红色基因,深入理解沂蒙精神的深刻内涵,将中国共产党的红色精神内化于心,锤炼政治品格,发扬优良传统,铭记初心使命,强化开拓创新意识,立足服务群众健康,积极展现作为,提高干事创业激情,谱写健康事业高质量发展新篇章。

教育活动结束后,参学人员交流了学习体会,表示要大力弘扬“沂蒙精神”,发扬革命传统,不负初心使命,勇于担当作为,为医疗卫生事业发展和人民群众健康作出新的更大贡献。

永不消失的“岁月之光” ——单县历史人文视点走笔

单县景区景点星罗棋布,所呈现的历史人文元素不胜枚举。

开山景区位于古孟渚泽遗址的北边。开山的“开”字,《康熙字典》解释为“平原上的土丘”,因为建设之初挖出一块刻有“开山”字样的石碑,而得开山景区之谓。

目前,开山景区有民间传说的“包公捉妖洞”,李白、杜甫、高适、陶冕“四君子”畅游单父(单县的古称)群雕及赋单诗墙,“中国‘善文化’的化身”单卷塑像广场、大汉高祖刘邦之妻吕雉塑像广场,张堌堆遗迹等。

开山景区的重要景点之一“开山积雪”,为单县古代八景之一。张堌堆原址,土台高耸,是开山的“主峰”。古有诗曰:开山名亦奇,而况冬叠雪;高处不胜寒,峻嶒生玉屑;人在水晶宫,天空鸟飞绝;银海眩生花,玉楼起寒裂。

莱河景观带位于单县城西部,古称涑水,发源于汴水,通汴京抵济水,与大运河相连,是宋代后重要的内陆交通枢纽。

《单县志》记载,西汉皇帝刘邦起义时曾于涑水歇马饮水,故又称之为“汉王河”。“汉祖操楫顺民意,千秋大业满楼船”古诗中的“涑河归帆”为单县古代八景之一,为历代文人墨客所咏唱。

三元广场所位于老城区,为明清两代建筑遗址,现拥有朱家楼院、平原省湖西区革命历史



史纪念馆、单县历史文化名人浮雕长廊等,其中长廊雕刻了单卷、老子、宓子贱、巫马施、吕雉、陶沔、韩世忠、盖苗、刘峨等历史名人形象及其生平、业绩,启迪来者,鉴古兴今。

单县古护城堤文化长廊的西南角,有一座梁王台。民国版《单县志》记载,汉文帝刘恒封其子刘武为梁王于睢阳(今商丘),梁王好营宫室,建东苑延亘三百里,单父于其中。梁王在栖霞山营造宫室,



浮龙湖景区的“双圣亭”

父城堤,受少年陈勤戏弄,成为佳话。人们遂称吕仙所处称晒仙台;《单县志》记载,天台,不知始于何时,上有天台庙,正殿为通明天官,阶崇九级,堂广九筵。

《单县志》《单县春秋》均记载,孔子喜闻老子隐居孟渚泽畔(今浮龙湖风景区所在地),遂与得意门生、时任单父宰的宓子贱驱车造访。于是,老子、孔子对面而卧,言论修身处世之道。后人于此处建起了亭榭,名曰双圣亭。

追溯单县历史长河,景区景点的历史人文让人浮想联翩。二贤祠、英雄阁、俊秀亭、栖霞晚照等依然闪耀着“岁月之光”。

文/图 刘厚珉