

黄河流域老字号嘉年华(菏泽站)开幕

“菏泽老字号”焕发消费新活力

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 武霏) 4月14日,由国家商务部指导,山东省商务厅、菏泽市人民政府主办的黄河流域老字号嘉年华(菏泽站)活动启动仪式在老城曹州举办。省商务厅二级巡视员臧耀刚,副市长张鹏出席活动。

“黄河流域老字号嘉年华”是商务部在全国部署的老字号嘉年华主题活动之一,将菏泽作为首站,集聚沿黄省市

老字号企业组团走进菏泽,以更高品质的商品供给、更加新颖的消费场景,让菏泽市民在品味老字号的过程中,拥有更多获得感、幸福感。

我市高度重视老字号的保护和发展,相继出台了《保护和促进老字号发展的实施意见》《菏泽老字号认定及保护促进办法》等一系列政策措施,老字号产业已成为我市拉动经济内生性增长的新动能。我市老字号企业将在保

留“原汁原味”的传统基础上,不断推出适应社会发展要求的新产品、新工艺、新服务,深入挖掘老字号背后的创业故事、历史风云、民俗业态等文化财富,让人们在品读老字号的故事中记住乡愁,让老字号背后所涵藏的文化财富发挥价值,在不断的丰富发展中承载城市的历史。

启动仪式上,臧耀刚和张鹏共同为“菏泽老字号”标识揭牌,22家企业被认定为

第二批“菏泽老字号”。

“菏泽老字号”标识由市商务局专门设计,寓意菏泽老字号这块金字招牌将会像美丽的牡丹一样绽放,像浩瀚的千里黄河一样吸纳百流、奔腾不止。该标识的揭牌有助于推进我市老字号公共品牌建设,增强“菏泽老字号”公共品牌的影响力、传播力和核心竞争力,打造优秀的“菏泽老字号”公共品牌和企业集群。

大田牡丹花正艳
可“沉浸式”赏花

游客在冠宇牡丹园赏花

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 姜璐璐) 当菏泽城区各牡丹园花期过半,城郊大田牡丹刚刚进入最佳观赏期。4月15日,记者来到位于牡丹区黄堽镇的菏泽冠宇牡丹园,见园内各色牡丹花竞相开放,满园花香,满目花海,吸引了众多游客赏花拍照。

“这花好大!好香!”“你看,这朵花比刚才那朵还要大!”漫步于冠宇牡丹园中,不时能听到游客情不自禁的赞叹。“为了来这儿美美地赏花、拍照,我今天一早就开始盘头、带发饰,我和两个孩子也都提前穿好了汉服。”来自曹县的游客刘霞说。

菏泽的大田牡丹,除了花开相较城区牡丹园更晚以外,其独特的“沉浸式”赏花体验也是一大优势。“我们冠宇牡丹园没有人为造景,而是通过密植牡丹,有效扩展牡丹观赏视野,提升游客体验。现在园区牡丹刚刚进入最佳观赏期,每天入园游客达一万多人。”菏泽冠宇牡丹园经理成凡介绍说。

据了解,国花牡丹园、菏泽牡丹园和中国牡丹园等菏泽城郊的大田牡丹园区也已进入牡丹最佳观赏期,花期将持续到月底。

群星激情唱响牡丹之都



本报讯(牡丹晚报全媒体记者 孟欣) 4月15日晚,第32届菏泽国际牡丹文化旅游节系列活动之一——牡丹传奇群星演唱会激情唱响。

演出在唯美优雅的舞蹈《花开中国》中拉开帷幕。随后,祁隆、潘美辰、邰正宵、彭等、朱之文、陈娟儿、杨青、刘均、张晓英、王不醒等众多知名歌手倾情献唱,为现场观众带来了《等你等了那么久》、《我想有个家》、《牡丹之歌》、《九百九十九朵玫瑰》、《太想念》、《月老掉线》、《错错错》、《就让我爱你》、《梦想家》等歌曲。歌手们不时与观众互动,荧光棒、手机灯光跟着歌手挥舞的双手不断摇摆,现场观众的热情一次次被推向高潮。

最后,一曲歌伴舞《国花颂》展现了菏泽牡丹绽放的美丽姿态,也向世界发出了菏泽人民的邀请。

震撼!来了就舍不得走

——“盛世芬芳”中国女作家走进中国牡丹之都主题创作活动侧记

□牡丹晚报全媒体记者 冯锴 李跃

4月13日至14日,“盛世芬芳”中国女作家走进中国牡丹之都主题创作活动举行,来自北京、山西、河北、四川、湖南、江苏、山东七省市的20余名女作家和“牡丹杯”全国散文大奖赛获奖代表齐聚菏泽,赏国花、写牡丹、看发展。

“牡丹的吸引力真是太大了!”在曹州牡丹园,中国作家协会会员、《中国文艺家》杂志艺术部主任辛茜感叹。她告诉记者,在来菏泽的火车上,通过与其他

乘客交流得知,他们大多是到菏泽看牡丹的。走进牡丹园,看着游人如织的场面,让她对牡丹的魅力有了更深的体会。

震撼!这是来自江苏盱眙的中国作家协会会员张佐香最深的感受。9大色系、10大花型、1280个品种、世界上最大的牡丹园……细数着自己通过采风了解到的菏泽牡丹资料,张佐香表示,菏泽牡丹品种之多、种植面积之大都让人叹为观止。

与牡丹花亲密接触,是让

作家们最为兴奋的事。在冠宇牡丹园,走进花田,置身牡丹花海,牡丹的芬芳扑鼻而来,每个人的脸上都洋溢着笑容。“菏泽真是一座让人来了就舍不得走的城市!”中国作家协会会员、中国散文学会理事、湖南省散文学会副秘书长申瑞瑾说。

牡丹之美让作家们陶醉,在美术馆、博物馆、文创园的参观、采风则让作家们深深地感受到菏泽深厚的文化底蕴,领略了菏泽“一都四乡”的风采,



作家们在牡丹花海中流连忘返

对菏泽有了更深入的认识,进一步激发了他们的创作灵感。

“让女作家集中走进这里参观采风,让大气、华贵、盛放的牡丹与女作家的柔美、细腻、

多情相望,让女作家用眼睛发现美,用文字书写美,为这一城的富贵留下不凡的注脚……”山东省散文学会常务副会长兼秘书长王展表示。