

## R 人生感悟

# 幸福是什么

□黄小平

幸福到底是什么呢?很多人一生都在思考这个问题。

我觉得,小时候,幸福是一样东西,得到了,就是幸福;长大了,幸福是一个目标,达到了,就是幸福;成熟后,幸福是一种心态,领悟了,就是幸福。小时候的幸福,往往是一样看得见摸得着的东西,比如一颗糖、一个苹果、一件玩具,都能带来幸福。随着年岁渐长,我慢慢领悟了,那些内心的幸福、精神层面的幸福,才不容易被外物所牵制,幸福才会像一只自在的飞鸟,飞得纯粹和高远。人到中年后,我寻求的幸福是内心的从容、平和与愉悦。

一个人的幸福指数,不是你拥有了多少,而是你内心

满足了多少。

生活中,可能你也见过这样的事情。一个橘子,有人几口就囫囵吃完,结果滋味也没仔细体验;有人先欣赏它的外表,再慢慢地剥开,一小瓣一小瓣地细嚼慢咽,品味着橘子的甘甜。一杯茶水,有人一大口就把它喝下,结果尝到的苦涩可能多一些;有人先闭目嗅它,再细细地揭开茶盖,一小口一小口地品,从中品出它的清香。一朵鲜花,有人为了急于得到而一下把它折断,结果花儿很快枯萎;有人把花栽在庭前,欣赏它的美丽。

幸福其实就像一个橘子、一杯茶水、一朵鲜花,是用来细细嚼、细细品、细细赏的,

如果“暴饮暴食”,幸福可能会因消化不良生出许多人生的“疾病”来。

有人把幸福比作登山,有人在意登山的过程,有人在意登山的结果。于是,幸福有了两种情况,一种是享受过程,一种是享受结果。过程是一根线,结果是一个点。过程是绵长的,结果是短暂的。一根线的幸福,可以拥有无数点的幸福,而一个点的幸福,只是一个点,在人生漫长的旅途中,瞬间就会走过。你是想拥有线的幸福还是点的幸福呢?每个人都有自己的选择,但对我来说,我更想拥有一种绵长的幸福。

幸福怕与他人盲目比较,觉得别人样样好,却忘了

看看自己也拥有不少。每一个人都能拥有幸福,幸福就在我们的身边,就在我们温暖的家里,就在我们爹妈的爱里,就在我们明亮的眼睛里,就在我们灵敏的听觉里,就在我们自由自在的行走里……只是这些幸福太普通、太平常、太琐碎,所以常常被我们忽视,不被我们珍惜。一个懂得珍惜当下、珍惜平常、珍惜现在拥有的人,一定是一个幸福的人。

做人格局要大些,我们可以为他人的幸福而幸福,为生活中美好的一切而幸福。美的一面、光明的一面,毕竟是生活的主流。善良的人、鲜艳的花、蓝蓝的天空、暖暖的阳光,美好处处在点缀着我们

的生活,当你为这一切美好快乐欢笑时,你就拥有了一种真正而永恒的幸福。

幸福往往来自那些普通、平常、易见的东西,在你渴的时候,一杯白开水下肚,是多么舒爽!还有,你困了的时候,有一张让你安睡的床;你饿了的时候,有一碗供你吃饱的饭;你冷了的时候,有一炉温暖你的炭火;你晒了的时候,有一棵让你乘凉的树……这些都会让你觉得幸福是实实在在的。一杯水、一张床、一碗饭、一炉火、一棵树……这些生活里的一点一滴在最需要的时候适逢其时地来到你的身边,“拥抱”了你,便是幸福。



## J 精粹短文

# 坏人与好人

□周牧辰

极少有人愿意承认自己是个坏人。

什么是坏人呢?不好具体定论,但可以简单地概况为:不是个好人。不愿承认也好,百般掩饰也罢,坏人终究骗不了人。所谓群众的眼睛是雪

亮的,坏人可能觉得自己装得很像好人,一般人识别不出来。殊不知,身边人早已把他们看透,只不过当面不说而已,旁人一来打听便会被告知:他啊,反正不是个好人。

好人,最起码的标准是,

没害人之心,不损人利己。如果再升一个档次,可能是具有利他性,乐于无私奉献和助人。坏人,以上品质一个都不具备,相反还与其背道而驰。

做坏人容易,做好人难,能做好人的人,相当了不起。

## N 耐人寻味

# 不重要的缺点

□张俊彦

名医济人。”

就这样,年轻人开始苦读中医典籍,又得到刘太吉认真传授,数年后医术精进,医名大盛。他就是清代时与诸城名医臧枚吉并称“南臧北黄”的名医黄元御。

提到当年收徒一事,有人问刘太吉,为何当时置那么多缺点于不顾,执意收黄元御为徒?难道他早已预料到眼前的结果?

刘太吉摇摇头,笑着说:“我并没有先见之明,只是能够分辨出轻重。那些小毛病不值得一提。”

确实,很多时候,并不能因缺点多就否定一个人,因为很多缺点只是无伤大雅的小毛病,并不重要,所以不必纳入考虑。而优点即使很少,但只要关键的、本质上的,就能起到决定性的作用。



## 2022“牡丹杯”全国散文大赛获奖名单

### 三等奖(10名)

- 范兴文 《父亲的麦地》
- 秋人 《谷客》
- 犁米 《枝头低垂的甜蜜》
- 乔贊 《土陶》
- 吴弘毅 《稼轩直合住长沙》
- 卢恩俊 《无影之水》
- 田万里 《鹤鸣湖畅想》
- 张佐香 《盱眙,隋唐运河里的千年古县》
- 葛文荣 《一只蚂蚁死了》
- 朱建勋 《纸上故乡》

### 优秀奖(20名)

- 牛煌 《黑土地上种苞米的姐姐》
- 崔新志 《葫芦》
- 宋聚新 《忙秋》
- 孔爱丽 《向一棵枣树致敬》
- 吴晓川 《“种福居”内种福田》
- 刘文华 《蜜蜂飞过田园》
- 张呈明 《父亲和牛》
- 秦闪闪 《老家什瓢》
- 凌鹰 《时光里的湖湘》

### 刘友洪 《与泥土对话》

- 杨冬胜 《红薯粉条,布满乡野的坚韧》
- 孙荣 《旧年》
- 胡涛 《窗前又逢黄梅雨》
- 王生文 《豆娘》
- 葛亚夫 《父亲的土地》
- 孙文斌 《那支深情的钢笔》
- 宋永生 《泡桐树下》
- 黎涛 《高蝉远韵》
- 苏兆会 《多出来的一步》
- 许星 《双廊,在安静的阳光下温暖成一朵花》
- 王虎 《山水向阳》
- 王梦灵 《一个女人的海岛》
- 李翔 《异乡的雪》
- 白水 《榆钱》
- 夏梓言 《祖父,春天及其他》

刘太吉点点头,表示知道了。

众人都以为这个年轻人没希望了,毕竟如果把年轻人的优点和缺点分别列出来,缺点可比优点多得多。

没想到刘太吉却接纳了年轻人,并开始悉心传授他医术。

因为年轻人左眼失明,五官不正,仕进之路被彻底断送,令年轻人苦闷哀痛。刘太吉在指导其医术的同时,还尽心劝解安慰,对他说:“生不为名相济世,亦当为

请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。