

F 非常感受
eichangganshou

石碑隅首的馄饨,抚慰夜班人的半生

□杨 雪

菏泽东方红大街和解放大街交界的路口,在老菏泽的地图上,叫石碑隅首。石人街、宋隅首、石碑隅首、潘隅首、鼓楼、玉皇庙,始于老城墙的南门,终于玉皇庙和三元宫,贯穿整个老曹州城。

每一个有着古老传说的隅首,在曹州老居民的少时记忆里,都和几种本地的美食联系在一起。

石碑隅首东南角总有一对慈眉善目的老人守着炉火不熄的馄饨摊,西北角胳膊上文着刺青的社会大叔吆喝着一锅红烧羊羔肉,街角的门脸里炒米皮的肥硕大婶总沉着脸,无论刮风下雨,他们准时入夜时出摊,直至凌晨五六点钟方才打烊回家休息。远方归来刚下火车的旅人、打麻将至深夜的牌搭子、值夜班的打工者,在这些老曹州夜生活最忠实的见证者心中,他们是最可靠的人,一碗馄饨,一笼烫

面包,一个红烧羊头,总能抚慰夜猫子的辘辘饥肠。

大鱼是发电厂的值班员,五天一个白班,一个中班,一个大夜班。中班通常是凌晨一点下值,回到市区通勤要半个小时,从通勤车上下来,骑上自行车,冬天的夜黑咕隆咚,风里仿佛夹着冰凌,吹在身上阴冷透骨。骑到石碑隅首,远远地就看见一缕火苗在夜色里飘忽,闪动的火光照得人心底滋生出一股暖意,是老鸡汤馄饨摊!小推车上,两口大锅,一口烧着滚水,另一口是文火熬制的老鸡汤,里面微沸的汤头里永远煮着一只整鸡。摆摊的老夫妻已经在石碑隅首做馄饨将近三十年,是大鱼从小吃到大的夜宵,从1989年的三毛一直到如今的八块。

“下一碗咯大叔。”

“好嘞!”

馄饨是现包现下的,大

叔站起身来,左手取过一张面皮,右手用刮板利索地在搪瓷盆里挑起一点肉馅往面皮中间一抿,单手轻握,将面皮从四周向中间聚拢捏合在一起。凑足二十只,再用粘满面粉的糙手麻利抓起,丢在热锅里,锅中沸水翻腾,下落的馄饨如鱼儿一般悠悠浮起。旁边头发已近全白的大婶早已在两个青花大碗碗底放入一点酱油、紫菜,冲入老鸡汤,汤底备好;大叔随手向汤锅里点入一点凉水,待水面再次沸腾,馄饨面皮已煮至半透明状,皮下隐约可见粉嫩嫩的一团肉馅,飞速伸入笊篱一转一抄底,将锅里馄饨尽数捞起,滑入备好的汤底里。每碗十只,碗面撒入撕好的鸡丝、虾皮、香菜,大婶拿出调料油瓶,点入几点油花,香味瞬时弥漫开来,趁热享用,弹滑鲜香瞬间充溢齿颊,一碗下肚,连冬夜都



变得温柔起来。

大鱼恋恋不舍地喝下最后一口热汤,站起身来,该回家上床睡觉了。

“打包两碗回家现下咯大叔,老样子不要香菜。”

“馄饨我多撒点生粉防粘,回家放冷藏,滚水下,汤底要先煮开哈!”大叔一边把馄饨、汤底、鸡丝虾皮分开打包,一边不厌其烦地嘱

咐着。

女儿继承了大鱼对美食的偏好,也爱这一口,六点半要坐校车,现在回到家睡四个小时,还来得及爬起来把馄饨下好。

大鱼一边在手机上设好闹钟,一边想,等女儿上了大学,即使走得再远,对故乡的回忆里,肯定会有这一碗家乡味道。



J 精粹短文
ingcuiduanwen

下苦功

□鲁行健

当你遭遇挫折时,你要相信:一切都可以因为你的努力而重新安排。所谓命运,就是你做人做事的方式和态度。做人最明智的做法,不是坐等岁月的结果,而是努力改变你自己能改变的,不去想你无能为力的。仅仅靠粉饰表面的雕虫小技,到人生冲关的关键时刻,就会捉襟见肘。

人,只有在寻常日子里下苦功,日积月累地锤炼出超凡的本领,才能在苦难中勇往直前,以坚韧不拔的生命力,冲破惊涛骇浪,直挂云帆济沧海。

很多天塌了一样的困难,在你决定不抱怨、埋头干的这一秒,瞬间瓦解——全新的生活和机遇,将扑面而来。

R 人生感悟
enshengganwu

每天进步一点

□张燕峰

饭得一口一口地吃,事得一点一点地做。每天进步一点,日积月累坚持下去,便是大成功大进步,便是对自己巨大的超越。

冰冻三尺,非一日之寒。这世上没有一蹴而就的成功,所有的成功无不是累积的成果。古人说:“不积跬步,无以至千里;不积小流,无以成江海。”日积月累,才能成其广大。我们不能轻视积累的作用,更不能狂妄地漠视时间的力量。一天即使只学习一个小时,一年就积累成365个小时,积零为整,自己也有了脱胎换

的疼痛和成长的辛苦,很容易飘飘然,不珍惜自己的荣誉,不懂得心存感恩和敬畏,忘乎所以,为所欲为,最终将走向失败,甚至酿成悲剧。古今中外,这样的例子不胜枚举。

每天进步一点,让每天都过得丰盈充实,每天都享受超越自我的快乐,如涓涓细流润泽生命。当知识和能力累积到一定程度的时候,当你的心性平和沉稳的时候,你将会采撷到成功甜美的果实。

每天进步一点,慢慢变好是送给自己的最好礼物。

Z 哲理小品
helixiaopin

植物的精神

□周牧辰

我在一家公司的会议室里看到四根富贵竹,它们长在一个细长的白色粗瓷瓶中,很高,绿意盈盈。待我抬头朝上看时,有些被震撼到了:富贵竹已经顶到房顶上了。它们没有停止生长,也没有顶破屋顶,而是顶着屋顶朝四周长,长得像一把撑开的伞,这是我万万没想到的。

大伯家也有一棵类似富贵竹的梧桐树,它本来长在大伯家的屋前。后来大伯家要在原宅基地上盖二层新房,前移后的前墙刚好抵到那棵梧桐树。但大伯没舍得砍掉它,而是从中间将其锯断,将树的上半身至树冠全部去掉,这样就不妨碍建二楼的外檐了。只有横截面的树顶,在外檐的正下方五六厘米处。

让人没想到的是,光秃秃的梧桐树竟然绕过外檐,在横截面上朝外长出一根弯弯的新枝来,如今新枝上又发出新枝,已重新亭亭如

盖也!

不由得想起我在去年旅途中看到的另一幕:停在吃饭的空隙,我发现高架桥上有根约10米的“长线”悬垂下来,一直垂触到桥下的河面上。走过去一看,发现“长线”竟然是一团根须,沿着根须朝上捋,才发现是高架桥上一棵不知名的植物长出来的。我瞬间明白:那棵长在高架桥上的植物严重缺水,可能是嗅到下面河流里的水汽,为了能吸到水,它开始让根须努力地朝下长,结果真的长到河面上,接触到了水!

该用什么词来形容会议室里的富贵竹、大伯家的梧桐树以及高架上的植物呢?我想,应该是不屈不挠!在困难阻碍面前,不止步,不放弃,想办法解决!

人应该多向这样的植物学习,它们虽然不能说话,不能表达,却以生长姿态告诉我们,只要不屈不挠,就一定有继续成长的可能!

