

四季恋歌

ijiliange

近日,在朋友圈看到微友发的几张荷花图片,不禁心驰神往,随口吟诵一句:何以解惆怅,对荷两相忘。

其实,朋友所见,也是我常遇见的。我和这方荷塘相距甚近,出小区,步行少许,即可与这些尤物肌肤相亲。

自环城河工程竣工以来,我就成了这里的常客,我将她看作我家的后花园。既是后花园,便是我缓步舒心之处。

不需太久时间,步行即可。护城河从不拒绝我,什么时候都会对我敞开怀抱,她是开放的,是全天候的。

那些水中莲荷,自种植者将她安放于此,冥冥之中,我就跟她有了一种约定。我是她成长的见证,她是不变的陪伴。我见证了她的荣枯,她陪伴了我的岁月。

我喜欢那些自然的生命,譬如种植在环城河中的这些莲荷。当种植者将一粒种子播散在水中之时,剩下的一切,便交给这方水域了。

她的挣扎与搏斗,我看见了。当我见到浮在水面上的一片片荷叶时,我便开始为她的生命叫好,她让我感受到了生命的坚韧。

每次,我沿着护城河行走,总会注意到那些莲荷。她们生活得如何,我一直关注着。

莲荷,一直是我喜欢的,根植于我的记忆深处。儿时,我家后院就有一方荷塘,她们的样子一如我现在见到的这般,甚至长势远比现在丰盛。当年,我与她们,如影随形,那样亲密。那方池塘之中,总有很多鲜活的生命,游鱼、飞鸟、

对荷

□孔伟建

蝉鸣、蛙鼓,宁静的故乡,戏水的伙伴,遮阳的荷叶,白白的莲藕,池塘边的芦苇与蒲草。我注视着那些可爱的生命,那散发着特殊味道的莲花与荷叶,隐约觉得,那些茂盛的生命是那样神奇,自己幼小的心灵是那样宁静。在水里,夏天的池塘总会带给幼小的我飞翔的感觉。

小时候,对于莲荷尤为喜爱。我喜欢荷花的味道,还有那可以遮阳的硕大荷叶,以及好吃的莲蓬。

花落完,莲蓬出。她们,给了我很多美好记忆和难忘岁月。

岁月经年,当我再次见到护城河里的莲荷之时,竟生出一种今朝何夕之感。她们,是我儿时曾朝夕相伴的亲密伙伴吗?

对此,我深信不疑。原来,她们一直就在岁月深处等我。

莲叶,还是那样硕大的圆圆的莲叶。荷花,还是那样散发着清幽香气的荷花。雾霭、露水、虫鸣,依然如故。包括那些水鸟,不管叫得上来还是叫不上来名字的水鸟,依然是远古的样子。

只是,那个孩童,不复当年了。

春天,初夏,仲夏,我看着荷塘渐次起着变化。莲荷,饱食阳光,逐渐铺满那方水面。莲叶渐渐升起,像亭亭的舞女的裙。莲花次第开放,然后,日渐凋落,莲蓬慢慢鼓胀。而往年的残叶上,还有不少瘢痕。

水草葳蕤,夏阳充足。芦苇,蒲草,路边花树,世间



万物,都有各自的命,违不得的。只要安下心来,在哪儿活不是活呢?每种植物都有她们的故乡,她们会在自己习惯的地方生长和荣茂。

已是知天命之年的我,见了她们,总会停下来,在岸边坐一会,静默一会儿。或者,点一支烟,站一会儿,体会着生命的茂盛与隆重。不管是白天,还是晚间。白天,她多么阔达与美妙。晚上,迷离的灯光让她愈发显得神秘莫测。尤其是薄暮里,当淡淡的荷香将我包围时,我闻着这样的气息,看着水塘之中那些特有的躁动与不安,常常不知归路。

夏日里,护城河如一道白练,线条是复杂的,美丽的。河水被风吹起,涟漪微澜,炎热在大地上蔓延。我站在护城河边,听着虫鸣、蛙鸣,这儿一声,那儿一声,每个声音都是孤立的,听起来,让人感觉心里很静,也很空。我想,古人说空山与空谷,就是这种感觉吧。我心里感觉很开心,也

很安静。

那些莲荷,跟我一样,又在岁月轮回之中,增加了一圈年轮。那些大大小小的荷叶,那些或含苞或绽放的荷花,水草丛中惊起阵阵水浪的水鸟,不正如世间众生吗?她们,给生命以叩问与指引。她们,让我感叹内心之惊讶与雀跃。护城河里的每个生命都是她们的朋友,她们之间,一直以来相安无事。

我在河畔散步,在林间行走,我用目光小心地、温柔地触摸她们,时日愈久,我对她们的感情就愈深。星云疾驰,阅读,成长,观大地。这些生命,这些默默的生命,能在此生存多久呢?万物在世,总有那么多无可奈何。

每次面对荷塘,我总感到一种莫名的触动,心中掠过一点细微的敏感,掺杂着丝丝尘埃的气息,还有一点挥之不去的苍凉。每每念及,不胜惆怅。

何以解惆怅,对荷两相忘。只是物是人非,望也是无尽之望了……

长河浪花

hanghelanghua

善良的人(外一首)

□海上舟

我是如此幸运
当茫然失措
总有人指点迷津

我是如此幸运
当身陷囹圄
总有人纾难解困

我是如此幸运
当无路可走
总有人架桥扶梯

我是如此幸运
遇到那么多善良的人
善良的人是春风雨露
善良的人是甘冽泉水
善良的人是明亮之光
善良的人是山河壮丽

认同与好评

我想要你的
认同与好评
这关乎我的生存

我只想用行动
用努力获取
我不祈求

我希望
行动与努力
遇到的是诚恳与热情

一枚指纹

□全润章

一枚指纹
印在了兵马俑上
这枚指纹里
有一个灵魂

这枚指纹里的灵魂是谁
有一个怎样的人生
一个怎样的家族
最后又是什么命运

唐宋元明清
千年历史弹指间
多少王侯将相
多少忠魂英烈
湮没在历史中
而这枚指纹里的灵魂
却留存下来
纵使肉体湮灭在历史中
但他留下了一枚
万古的指纹

人间物语

enjianwuyu

花开时节偷得半日闲,想到某城转转,先到了公园,可周围竟一车位难求,突然想起母校,花开时节的母校一定别有一番风味吧。

驱车来到母校,母校大门前有宽阔的场地可停车,和门卫说明来由,门卫很友好应允。

进入校园,首先映入眼帘的是鲜花盛开、高楼林立、道路宽阔的新校区,新校区比我们就读时的老校区大了好多倍。不经意间步履匆匆来到老校区……

记得那时候的宿舍楼是三排,现在好像少了一排,幸运的是我们的宿舍楼还在,清楚地记得我们宿舍的门牌

花开时节又逢君

□刘全民

号、位置及名字。宿舍前的杨树还在,想当年这杨树的枝叶离我们宿舍的窗户很近,有多少次站在窗前欣赏叶儿的摇曳,多少次雨打叶儿的声音伴我们入眠,多少次梦醒时分听到枝头鸟儿的欢叫。如今这几棵杨树更加粗大,我试着搂了一下,搂不过来。宿舍楼前偏东的杨树更高大粗壮,估计它的年龄应该有几十岁了,这应该是校园里最大的一棵树了。大树可以给校园带来厚重感,增添校园的魅力,愿它能永远挺立,承载着时光,镌刻着岁月。

原来的生物园变成了一个公园,小公园的一个角落里盛开着牡丹花,娇嫩的

花儿上挂着晶莹的水珠,正像那青春学子,摇曳着生机和美丽。校园甬道上的法桐还在,图书馆还在,教学楼还在,木香花还在。图书馆前,文科楼后,柳树下,一小伙子在读书,我招呼他一下给我拍了张照片。应该是相隔20多届的小师弟吧,小师弟很友好热情,散发着青春的朝气。

校前的若干小巷有所东移,小巷里散发着熟悉的小吃味道。校前路已拓成是宽阔的大道。出大门向西走原来是一个村庄,我们离校返校的时候都要穿过它去乘车,如今这个村庄已被迁移,取而代之的是宽阔的大道。

往昔高高的红墙被现代

化的栅栏式围墙取代,墙上凌霄花伸展着纸条,像是欢迎客人的到来。如果我爱你,我愿做这攀缘的凌霄花,和你一起守候旧时光,迎接新未来。陌生的城市啊,熟悉的角落里,你像一杯陈年的酒,每次路过都能嗅到你的芬芳。

因事需要在该城住宿时,总喜欢住在你的身旁。感觉只有在这里才有种安全感、亲切感,才能近距离感受你的气息。你的校园文化“学高为师 身正为范”“俯首甘为孺子牛”像春雨已润透莘莘学子的心田,这些心田汇聚成广袤的土地,润泽着教育的勃勃生机。