



工行菏泽分行与市银保监分局 联合锻造“忠诚干净担当”纪检铁军

本报讯 (通讯员 赵升)为加强与地方监管部门的协作配合,共享纪检干部教育整顿工作经验做法,丰富纪检干部廉政教育内容,近日,工行菏泽分行与市银保监分局联合组织纪检干部参观菏泽市廉政教育馆,共同举办纪检干部廉政教育主题党日活动。

菏泽市廉政教育馆以“花开盛世,廉韵菏泽”为主题,通过图文资料、视频音效、情景演绎、实物造景等形式,全面

回顾党的纪律建设发展历程,展现革命先烈为革命事业浴血奋斗、舍生忘死的革命故事和清廉故事,在充分挖掘菏泽优秀廉洁文化资源的基础上,教育引导纪检干部从中汲取思想精华和道德精髓。纪检干部通过听取现场解说,真切感受到法纪的威严,进一步增强遵纪守法、廉洁自律、恪尽职守的自觉性和主动性,切实做到知敬畏、存戒惧、守底线。

廉政教育馆展厅通过各种真实视频回顾全国和菏泽

查处的党员干部违纪违法典型案例,通过一篇篇声泪俱下的忏悔书、一幅幅触目惊心的图片,真实再现党员干部走向犯罪的全过程和“一失足成千古恨”的悔意,深刻揭示政治生态被破坏,贪污腐败带给党、国家、社会和家庭的巨大伤害,使大家的心灵再次受到强烈震撼,接受一次深刻的思想洗礼。展厅最后播放教育警示片《白发亲娘》,以反面典型为警示,为全体纪检干部上了一堂生动的廉洁警示课。

建行菏泽分行: 普及金融知识 守住客户“钱袋子”

本报讯 (通讯员 韩耀辉)为扎实推进金融消费者权益保护教育工作,帮助重点弱势群体掌握必要的金融知识和技能,建行菏泽分行于2023年6月下旬在全行范围内组织开展“普及金融知识,守住‘钱袋子’”活动。

建行菏泽分行始终坚持“以人民为中心”发展思想和“以客户为中心”经营理念,针对农民、务工人员、青少年、老

年人和残疾人等重点人群,持续开展特色化金融教育活动,帮助重点人群掌握自身亟须的金融知识,合理选择相适应的金融产品和服务,提升风险防范意识和自我保护能力,抑制盲目投资冲动和过度消费,远离非法金融活动,运用正当途径守护好自身的“钱袋子”。塑造建设银行温暖消保品牌形象,推进金融教育宣传纳入国民教育体系。

中行菏泽分行: 主题党日,重温建党伟大历程

本报讯 (通讯员 张千彦)为引导广大党员干部忠诚拥护“两个确立”,坚决做到“两个维护”,自觉在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致,坚定不移听党话、跟党走。近日,中行菏泽分行纪委办公室党支部联合巨野支行党支部开展“坚定不移听党

话,矢志不渝跟党走”庆“七一”主题党日活动。

在巨野县博物馆,红色传承近现代文物展前,一幅幅照片、一组组真实资料 and 一件件铭刻岁月痕迹的老物件,诉说着革命老一辈艰苦奋斗的峥嵘岁月。参观人员仔细观看,不时驻足交流,重温党的风雨之路,感受党的

优良革命传统和伟大理想信念。

一行人员还参观了崇廉拒腐展区,深入挖掘文物和历史人物背后的廉洁元素,知古而见今,见贤以思齐,纵深推进全面从严治党,引导广大党员干部增强历史自觉,增强政治定力,筑牢拒腐防变的思想堤坝。

遗失声明

菏泽市牡丹区梦真豆制品商行的食品经营许可证副本丢失,编号:JY13717020095465,特此声明。
陈洪峰、路修河的不动产权证丢失,证号:鲁(2021)菏泽市不动产权第0057711号,声明作废。
鄄城县一帆物流运输有限公司车辆鲁R4Q46挂,手续丢失,申请报废,特此声明。
鲁R0R00挂车的营运证丢失,声明作废。
菏泽俊逸运输有限公司鲁RN4485车的营运证(鲁交运管荷37172711290、许可证号

371727051326)、鲁R883L车的营运证(鲁交运管荷37172711291、许可证号371727051326)丢失,声明作废。
刘进忠的个体工商户营业执照正副本丢失,统一社会信用代码:92371702MA3HY3U10Q(注册号:371702601130613),声明作废。
刘国林的个体工商户营业执照正副本丢失,注册号:371702600726470,声明作废。
唐先成、唐楠的房屋征收产权调换协议书丢失,编号:2016-19(一期)416,丈量号:15-30,声明作废。

激活语文课堂,提升学生能力

□单县一中附属开发区中学 秦绪梅

语文,在所有学科中是一门最具丰富内涵的课程。它包罗万象,囊括古今中外、天文地理等诸多元素,而其核心素养是一种以语文能力为核心的综合素养,主要包括“语言建构与运用”“思维发展与提升”“审美鉴赏与创造”“文化传承与理解”四个方面。鉴于此,对语文学科的教学要求也就相对较高。那么,在课堂教学中,如何激活语文课堂,提升学生综合能力,就成了大家关注的问题。

首先,把语文学习与丰富自己的心灵世界联系起来,语文学习才可能是件有意义的事情。

“学习语文有什么用?”经常有学生用这种怀疑的口吻问我这个问题。我无以回答。我总觉得,以有用无用来评价语文,实在是难以看出有多少合适的答案。论考试得分,语文远不如数理化那样来得直接。语文当真这样“没用”?

我心的确难平,为自己的职业,更为了语文。有人说,人必须面对三个世界:生活世界、知识世界和心灵世界。如果为了满足生活和知识两个世界,语文的确是有很多不合时宜。如果仅仅停留在这一境界,语文学习的确也只能是味同嚼蜡。熟记再多作家的名字而不去读书知人,记忆在大脑里的概念除了能给你在考试时换来可怜的几分外,确实没有什么用处。但是,如果把语文学习与丰富自己的心灵世界联系起来,语文学习才可能是件有意义的事情。因为一个饱读诗书、心灵世界丰富的人,在任何场合都能够很快脱颖而出,成为焦点,备受仰慕。

所以,当把语文学习与富足心灵结合起来时,语文学习将有了别样的味道,而不再单纯为了提分而被迫学习。意识上有了转变,语文课堂的激活就有了前

提保障。

其次,创设宽松的课堂氛围,让学生敢于发声。

师者,传道、授业、解惑也,这是亘古不灭的真理。但现在在提倡素质教育、减负大环境下,语文课教师在课堂上口若悬河、滔滔不绝,并不是最好的教育方式。好的语文课,要改变“课文阐释者”的旧形象,创设学习情境,增强学生参与意识,变被动为主动,变单纯聆听为积极探讨,让语文课堂成为学生的语言实践课,语言交流课。而老师是课堂教学的引导者,恰到好处的点拨、启发、引导,能够帮助学生进入学习的佳境。

要做到这一点,老师首先要转变观念,不要一味抱着师道尊严的架子,高高在上、凛然不可侵犯的样子,要建立人人平等的思想意识,从心灵深处尊重每一

位学生,关爱每一位学生,努力融洽师生关系。只有这样,课堂气氛才可能轻松愉悦,学生也才可能畅所欲言。

再次,善于运用新的教学手段,不断创新教学过程,并大胆引导学生尝试新的学习形式。

看过很多的观摩课,其中不乏组织有序、形式新颖、内容充实的好课。但也有许多课,教师为了“创新”,整堂课花样百出,看起来形式新颖,热热闹闹,但细细回味一下,似乎效果并不是太好。因为“创新”的是老师,而不是学生。教师的花样再多,如果学生不能主动地加以接受并延伸,其创新能力的培养和发展还是不起作用。真正创新的课堂,是跳开通常的满堂灌,借助多种教学手段,像多媒体、微课、音频视频、活动、游戏等形式,把学生带进预设的情境与氛围,激

发学生学习的欲望与热情,使学生主动起来、灵动起来,从而成为课堂的主人。创新是个体主动的行为,要培养学生的创新能力,必须培养学生的主动意识。只有学生主动了,才能在知识学习和身体成长中,不断锻炼自己、发展自己,最终成为学习的主人。还学生“随心所欲”的自由,不压抑、扼杀其创造天性,创新就是水到渠成的事。

总之,语文课堂就像一片海,只有所有的语文人都行动起来,挥动手中的长篙,向青草更青处漫溯,才能形成百舸争流的壮丽画面,学生的学习能力也才能真正得以提升。

