

F 凡人一叶
anrenyiye

诚信是最好的名片

□刘继红

话没说就开始叮叮咣咣砸墙,费了半天劲,终于在墙上凿了个洞,才把锁弄开。门打开的瞬间,看到开锁师傅满头大汗的样子,我不由在心里犯嘀咕:开个锁至于这么费劲么?看样子怕是得收不少钱了!我甚至怀疑他这样做就为多要钱。

结果师傅告诉我:“门上的锁芯本来没坏,只是里面有颗螺丝卡住了,如果用工具直接把锁撬开,倒是省劲,可那样锁芯就报废了,换个新的得五百多;而在旁边墙上凿个孔,把螺丝取出来,虽然费点劲,却不用破坏锁芯,也就不必花这笔冤枉钱了。至于墙上的洞,我帮你弄点水泥和白灰堵上就行。”最后结账,他只收了50元。

其实我们普通人对这些门道根本不懂,可是他宁愿多费力气少挣钱,也要恪守诚信。这事让我感触极深,后来不止一次在和朋友聊天时提起这位开锁师傅,慨叹这样的人现在少见了。大家赞同之余,也有人担忧地说:“他这

样老实,是要吃亏的,那得比别人少挣多少钱呀?”

那么,事实果真如此吗?当然不是。自从有了第一次的交往,我便成了李师傅的忠实粉丝,只要身边有人需要换锁或修门,我会极力推荐李师傅,而他憨厚的做事风格依旧,不仅价格公道,还经常想着为客户省钱,有时碰到无须更换配件的小毛病,他干脆不收钱。

我也亲眼见证了他的逆袭。几年时间里,李师傅从一个打工仔发展成为老板,经营着一家规模不小的品牌安全门专卖店,生意相当好。

《小窗幽记》中有一句话,“让利精于取利”,意思是把利益让给他人,比和他人争取

利益更为明智。这句话里,包含着一种为人处世的大境界,用最通俗的话来解释,其实正是“吃亏是福”。这里的“吃亏”,不是毫无原则的退让,而是一种目光长远的投资。

正如李师傅,虽然每每舍弃了近在眼前的利益,得到的却是客户的尊重和信赖,同时赢得了口碑,拓展了人脉,从长远来看,不啻为一笔丰厚的“无形资产”,它带来的效益是无可估量的。

Z 哲理小品
helixiaopin

沙漠里的睫毛草

□华姿

有一种沙漠植物非常神奇,可我不晓得它的名字,只知道它的形状仿佛人的眼睫毛,那么,姑且就叫它睫毛草吧。

小小的睫毛草长在以色列南部的内盖夫沙漠里。由于长时间干旱缺水,当一个旅行者发现它时,它的叶子已然枯干。然而,最珍贵的种子就藏在这枯叶里。旅行者说,她小心翼翼地剥开种子黑色的外壳,拿掉种子白色的里衣,把种子放在指尖上——睫毛草的种子只有芝麻那么大。然后,她给种子滴了一滴水。

只是一滴水,但奇着细嚼慢咽,那滋味肯定是大折扣的。

人生贵适意,没必要过多掩饰,自然尽情地享受生活,有涵养又有真性情,如此就好。

迹立刻就发生了:原本在黑色的壳内静静安眠的小种子,在几秒钟之内,竟然就发了芽——针尖那么大的芽,接着就开了花——米粒那么大的花。

听到这个故事时,我不由自主地“呀”了一声,好像这个奇迹就发生在我眼前似的。

沙漠是世界上阳光最多的地方,却是雨水最少的地方。没有阳光,植物不能生长,没有雨水,植物更难生长。所以,睫毛草一生都在等待,等待一场骤然而至的急雨,等待一次转瞬即逝的盛开。

在漫长的等待之后——有时是一年,有时是两年,当雨点从天空倏然落下时,在短短的几分钟之内,它就必须完成发芽、开花和结果的全过程,而后再开始下一轮漫长的等待。

骤雨要在许久之后才会抵达,但睫毛草一分钟也没有懈怠,它在等待中默默地积蓄着力量。因为只有如此,在下一场骤雨忽然而至时,它才能集聚起全部的生命能量,在转瞬之间开花结果。

在短短的几分钟之内,这棵微不足道的小草,就给我上了一堂深刻的生命之课,也让我再次窥见造物的神奇与美妙。

请本版图文作者
与编辑联系,以便奉寄
稿酬。Y 有此一说
ouciyishuo

比吃相更重要的是态度

□胡圣宇

小时候,奶奶总告诫我们:“坐有坐相,吃有吃相。”

以前,我们一家人一般坐小方桌吃饭的。过年或有客人来时,非常隆重地把红漆八仙桌移开。长辈坐上席,小辈坐在次要的位置。客人总是彬彬有礼,落座时互相推让。孩子一般是不上八仙桌吃饭的,我们要么坐小方桌,要么坐在灶间水缸边,水缸盖就是小餐桌。

平时,奶奶总是把好菜放在我爹面前。爹不动筷,我们断然不敢先将筷子伸过去的。吃饭时,奶奶一定要我们坐端正,屁股不能赖在椅子上,身体不能趴在桌子上。如果吃饭的时候,一只手放在桌子下面,把碗放在餐桌上将嘴巴凑上去吃,奶奶肯定放下碗筷,板起面孔,严厉地瞪着我们。

奶奶吃饭不紧不慢,斯斯文文。她总是抿着嘴吃饭,即使吃面喝粥,也小心翼翼,从不发出“嗦噜嗦噜”的声响。奶奶吃完饭的碗里,从来不下饭粒,她对我说,你爹是跪着耘田的,粮食比爹娘都大,千万不能浪费。所以,如果有

饭粒落到桌上,我们一定捡起来吃掉。拣菜时,筷头一定要“生”眼睛,拣到什么就是什么,千万不要东翻翻西找找。嘴里含着饭菜,不能大声说笑。如果吃饭不上相,今后有人会说我们家没有教养。

《礼记》记载:“夫礼之初,始诸饮食。”人类最早的礼仪,就是从饮食礼仪开始的。一顿饭,就能毫不留情地反映出一个人的修养品位。

如今的我却经常跟几位性情相投的朋友去余姚牟山啃牛骨头。这是一家路边小店,据说店主就是杀牛的,食材特别新鲜地道。一走进小店,醇厚的牛肉香味扑面而来。几张桌子上,每个人都握着一根大骨头,吸舔啃嚼,不见矜持,只有豪爽。热腾腾的牛骨头,堆得如小山一般,上面点缀着一些青葱,用不锈钢面盆装着端上了桌。我们拿起骨头歪着脖子啃。贴着骨头部位的牛肉,肉质紧实,一口啃下去,浓郁的香味立刻在口中弥漫,流连于唇齿之间。这里放开了一切束缚,可以放肆地吃。谁要是用筷子夹着硕大的牛骨头吃,反而会闹笑

话。不一会儿,杯盘狼藉,桌上都是啃过的骨头,每个人的嘴巴吃得油漉漉的,大有梁山好汉的遗风,谁还讲究什么吃相?

梁实秋先生提倡“餐桌的礼仪要重视,不要太重视”,他主张“在环境许可的时候是不妨稍为放肆一点”。想想也对,《水浒传》中的武松、李逵们,动不动切二斤牛肉,来一坛酒,如果要求他们跟《红楼梦》中林黛玉吃饭那么讲究,施耐庵的笔下就没有英雄人物了。

一年寒冬,我在陕北吃乔沟湾老婆婆干羊肉剁荞面,这应该是当地的特色小吃。45元,一碗羊肉汤和一碗剁荞面,可以免费无限加汤,无限加面。豪气冲天的陕北人做生意,一定让你放开肚子吃个大饱。不管男女老少都是捧着一个大碗,大口吃面大口喝汤,在这里看不到用勺子喝汤的人。吃面的嗦噜嗦噜声,喝汤的呼啦呼啦声,那份酣畅与痛快,用豪壮来形容,一点都不为过。如果是规规矩矩把碗放在桌上,一筷子一筷子挑