

传统鲁锦邂逅时尚设计焕发新生机

□牡丹晚报全媒体记者 陈淑娅 李艳粉

“

“小朋友们,这就是织布机,咱们身上穿的衣服、床单、被罩等都可以用它织出来。”9月23日上午,在菏泽鲁锦文化展示体验中心,牡丹区区级非遗项目红英鲁锦纺织技艺传承人邓红英,坐在织布机上向一群学生介绍国家非物质文化遗产——鲁锦织造技艺。鲁锦俗称“土布”“粗布”,是山东特有的纯棉手工提花纺织品,所有工序均采用纯手工工艺,织造工序复杂,工艺流程要经过72道工序,共1200多个花色品种,菏泽以四匹缙为主。



舍不掉放不下,深耕鲁锦技艺27年

邓红英今年56岁,家住牡丹区吴店镇刘楼村。在记忆中,她就是在织布机的踏板声和一根根经线、纬线中长大的。

14岁时,邓红英放学回到家的第一件事就是看母亲是否在家。如果母亲不在家,她就站在大门前,听织布机在谁家响,找到后准能看到母亲和村里几名手巧的妇女围坐在一起,有纺线的,有沌线的,有刷线的,有织布的……几个人笑呵呵地一边干活一边聊天。

邓红英知道,这是有人要嫁闺女了,棉花经过一道道工序被织成床单、被罩,然后作为嫁妆跟随女方带去男方家。

“那时候家里不富裕,一台织布机几家伙着用,然后摆在门楼下,谁家嫁闺女,村里会纺织的妇女都来帮忙,特别温馨。我就是在那个场景下学会纺织鲁锦的。我小时候,鲁锦还不叫鲁锦,叫二匹缙、四匹缙,1985年被山东省工艺美术研究所定名为‘鲁西南织锦’,简称‘鲁锦’。”邓红英说,鲁锦在她心里不仅仅是一匹布,更是和睦、幸福、温馨的象征。

邓红英说,她家原来就是做织布生意的,那时候家庭条件不错,家里有好几台织布机,织的

就是鲁锦,奶奶和母亲的织布技艺非常精湛。“听奶奶说,那时候咱们跟日本人打仗,我们家就将所有的布做成袜子和衣服送给红军战士。”邓红英说。

19岁的邓红英高中毕业后,因会织布被分配到原菏泽市福利织垫厂工作,给军大衣织里子布、垫肩。“那时候有织布机器了,每个月都织几万匹布,我虽然操作着机器,但还是怀念织布机的时光,喜欢鲁锦在手里一点点成型的感觉。也正是基于此,27年前,我决定离开,自己做鲁锦。没想到这一做就做到现在。”邓红英说。



天南地北“取经”,改良鲁锦技艺

创业之初,邓红英遇到不少难题。刚开始织鲁锦还使用老工艺,先浆线(面糊泡)、沌线、经线,这样纺出来线条粗、结实,但织出来的布硬、手感差,年轻人都不喜欢。为了改良,她听说淄博和滨州有柔软的纱线,就马不停蹄地前往两地采购。

为了学习更好的技艺,邓红英去广州、上海等地学习,参加各地的订货会,有时一天要赶往两个城市,忙起来只能在火车站买个烤地瓜充饥。

在不断的学习中,她发现随着生活条件越来越好,市场的需求也在变化,布匹的花色、柔软度都是年轻人的首选,而“老粗布”已经被市场淘汰了。

“纱线越来越细,越来越柔软,但咱的老机器却罢工了,因为线太细,机器织不成。于是,我又去外地采购更先进的机器。”邓红英说,她曾试过将手工鲁锦技艺重新捡起来,召集会使用织布机的工人手工织布,但后来因为人工费用过高而失败了。

“手工织布非常辛苦,我为了实验一个人一天能织多少,就自己坐在织布机上织。几天下来,我的大腿都磨破了,睡觉只能趴着。后来算出来我一天能织7米,就算给工人一天100元工资,她们都不干,太辛苦了,而且这样鲁锦的价格也上去,消费者更不买账。”邓红英说。

热衷于鲁锦的创新和突破,邓红英从不喊苦与累。

有一次,邓红英刚拿到一批新花色的鲁锦,欲将其中一匹做成被罩,得知牡丹区吴店镇有人会做隐藏式拉锁被罩,就扛起布去了。谁知道途中修桥,她扛着布沿着河边走小路,一不小心摔倒在河里。“河水不深,我就赶快爬起来捞布,自己受没受伤都顾不上。看到布全部湿了,我心疼坏了,那时候眼泪就控制不住了,哗哗地往下



邓红英展示鲁锦织造技艺

流。”提及当年的事,邓红英哈哈大笑,她一直用轻松愉快的语气讲述着这些往事。为了创新,她四处奔波学习;为了传承,她让女儿报考了丝绸纺织学院,主修织布专业。



希望产业“活”起来,让更多年轻人爱上鲁锦

为让更多年轻人接受鲁锦,在原来大多为床品的基础上,邓红英的女儿和女婿一起“开发”鲁锦多样性,将其设计成睡衣、汉服、耳饰、手提包、扇子、化妆镜和各种装饰品,颇受欢迎。

为深入推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,持续提升“山东手造·创意菏泽”品牌知名度,3月29日,我市在曹州古城范希正故居(慎思园)建成了鲁锦文化展示中心。邓红英的作品就在这里展示。

邓红英说,老城曹州有72

道街、72道牌坊、72条隅首,而鲁锦正好是72道工序。鲁锦文化展示中心是集鲁锦文化展示、产品展销、研学体验于一体的,不仅有鲁锦的历史,还能弘扬鲁锦文化、宣传鲁锦产品。

目前,每周六、日,鲁锦文化展示中心都有从各地赶来学习的。

“前段时间,清华大学的孩子来学习、了解鲁锦文化,还有聊城的孩子。他们对织布机非常感兴趣。看着这些孩子,我非常欣慰,希望鲁锦技艺能一代代地传承下去。”邓红英说,今年曲阜开设了鲁锦研学基地,邀请她合作,方案已经拟好,“十一”正式启动。

“希望鲁锦产业能‘活’起来,通过传承、创新,让更多人参与,共同推动鲁锦产业发展。”邓红英信心满满地说。



扫一扫了解更多新闻

山东手造·创意菏泽

提升医保服务监管效能,助力营商环境优化

□牡丹晚报全媒体记者 武霏

全市“三亮”专项行动启动后,菏泽市医保局以“便民、利民、惠民”为出发点,在全市医保系统推行“标准化、规范化、精细化、便利化”医保服务,不断增强为民、为企业服务意识,持续提升医保服务效能,切实加强医保基金监管,全面助力营商环境优化。

“大厅业务窗口实施的是综合柜员制,任何一个窗口都可以受理您的业务,我为您分配到人员最少的窗口。”日前,在市医保服务大厅引导服务台,企业职工郭女士前来咨询办理生育津贴的相关事宜,在工作人员指引下,只取一个号就实现了医保业务通收通办。

医保服务大厅内秩序井然,醒目位置张贴着关于医保政策的介绍,供群众集中查阅。各窗口醒目位置摆放着工作牌,窗口工作人员在群众办事时亮明身份和职责,并明确告知事项办理承诺时限和流程,企业人员和群众在事项办理完后,可

在每个窗口前的“好差评”设备上对窗口工作人员的服务态度和办件质量进行满意度评价。工作人员所说的“综合柜员制”,是医保部门化繁为简、优化服务流程的有力举措。此举实现了窗口前台不分险种、不分事项一窗受理,变群众“多头办理”为“一窗通办”,更好地推进了医保服务事项经办窗口前移,让群众“少跑一窗口、少等一分钟”,让群众“最多跑一次”。医保基金是老百姓的看病钱、救命钱,医保部门在做优医保服务的同时,也在不断创新监管方式,强化医保基金监管,规范医药机构和医保医师行为,以公正监管促进公平竞争,努力为定点医药机构营造良好发展环境。为提升监管效能,全市医保系统不断健全完善医保基金监管制度体系,大力推进信息化建设,推进事前事中智能监控系统运用,实现诊疗过程中医保基金使用行为事前提

醒、事中预警,有效降低违法违规行为发生。厚植营商沃土,以信用铸剑护医保基金安全。在行政监管方面,全市医保系统坚持宽严并济,柔性执法,依据信用评级实施分级分类监管,积极推进定点医药机构医保信用评价,医保基金使用“双百佳”创建活动,对评级高的单位降低检查频次,做到无事不扰;坚持谁执法、谁普法,通过开展集中宣传月活动,医保政策进医院、进药店等“五进”活动,提高法律知晓度,切实提升定点医药机构自我管理、自我规范意识和水平;持续加大执法人员培训力度,坚持依法管理、依法行政,切实做到对管理对象法无禁止即可为,对医保部门法无授权不可为。



中国一冶菏泽项目部开展防洪涝安全培训

本报讯(通讯员 赵娟) 为进一步提高项目部防灾减灾能力,引导员工牢固树立防汛意识,9月19日,中国一冶菏泽东站广场项目部组织开展了洪涝安全知识专题培训。

本次培训主要包括防汛基本知识、防汛设备使用、应急处理、各类常见洪涝灾害防范措施及恶劣天气紧急避险等内容,帮助大家了解汛期特点、预判和评估水灾的发生,掌握避险、自救、自护、互救技能,有效提高员工防汛意识和能力。培训过程中,员工们用心学习、认真听讲,积极互动,现场气氛活跃,培训取得良好效果。

下一步,项目部将继续坚持“预防为主、防重于抢”的原则,增强项目员工防灾减灾意识,提高科学备汛和自救能力,确保对险情快速反应、有效处置,坚决防范和遏制各类事故发生,切实筑牢安全防线。