

N 耐人寻味  
airenxunwei

## 时光,眼光

□朱小平

三月间去郊野踏青,路过山坡旁一农家小院,院篱沿边围满芳草,萋萋然没有辜负我的眼光。那草叶薄片不带芒齿,细嫩柔软,风吹两边摇曳,互不缠绞。一萼萼一行行守规守矩,认真地上生长,跟我家乡栽种的喂鱼的苏丹草长得一模一样。那一刻,我内心十分笃定:这就是鱼吃的草。像韭菜,割了一茬又发一茬,直到冬天鱼歇食沉潜水底,草叶才枯萎,然后化作泥土护根萼,来

年春又蓬蓬。

这个初秋,我再次来到那户农家小院边看草,它们还在原地未动,只是样貌大变。青扁的绿草叶丛间,开满小百合状的金灿花,还有一些含苞待放的,像一根根彩色小蜡笔棒,有的青有的黄,有的黄绿夹橙红,暖色系鲜丽夺目。我惊喜不已:那草竟然是萱草呀,那花当然是忘忧花无疑啦。

看来真正辨识清楚一件物事,不能单凭短暂的眼光测定,还需要时光的积淀。

想起开学季,一位长得如忘忧花般好看的女生,忽然到访叫我老师,见我神情有点错愕,她连忙自我介绍:“您忘了?我就

是您说的那个左边有书右边有剑、文武双全的‘刘’学生。”能说会道的她,一脸阳光自信。刚考上博士,从广州去北京读书,辗转经过老家,顺道过来看看。虽然微信常发问候,不见已有三秋。她不再是十多年前那个羞怯不语的小女孩,青出于蓝而胜于蓝,她已能为我师了。时光真实,改变眼光。

时光倒回她初来学书法时,才齐我胸腹高。盖一头“西瓜皮”短发,刘海浓茂,老是低着头,使得我很少见到她的眉眼。她静静地躲在角落,写完又捂住那些颤抖游移的“黑草海带”线条,不给我看。当时我还年轻,眼光里闪现的,尽是一些早开的花儿带来的成就感。

那些早开的花儿,也很早飞走了。刘学生说她是笨鸟飞不起,留下来陪了我几个寒暑假。写久了写累了,她把笔一扔,也有想放弃的念头:“还是写得好丑!”我不爱说违心动听的话哄人,便给她讲一些零散的小故事,想着激发她的信心,更想着打发这枯燥乏味

的上班时间。

《卖油翁》中的老翁,何以斜眼看十发八九中的陈康肃公射箭?“无他,但手熟尔。”刘学生拿起笔,她的手慢慢练熟了、练稳了。想必她的学业也是如此勤奋自律得来的。时光漫漫,眼光秒秒,以为不会开花的小草,长成了一棵开花结果的树。我本无心栽花插柳,却在时光悄然洗礼中,获得一段快乐的忘年之交情谊。

时光比眼光更会识人。后来我渐渐发现,聪明的孩子很容易接受一项新的技艺,但很快就会感到自满,而对此技艺失去兴趣并厌倦。因为快速的成功,终究是少了时间的磨砺,就像没有扎根的花束,只是一时耀眼。所以到最后,真正能成大事的,往往是那些起初看似平平的,甚至表象上有些笨拙的,他们静得心、耐得烦,忍受得寂寞时光。

时光里的坚持,是眼光中永恒闪烁的智慧。时光从不说谎,永远是眼光真心实意的好朋友。

J 精粹短文  
ingcuiduanwen

## 人生之路

□东山银杏

人生之路,曲曲折折,或一路风景,或一路坎坷。路在前方,都是自己的选择,向左向右,全在一念之间。

当然,哪怕是最小的选择,都与理想有关、与准备有关、与过往的经验有关。如果你确信天上不会掉馅饼,你的选择就有了一个正确的支点;如果你有理想有信念,你就把握了选择的基本航向;除此之外,成功与否,就看付出努力的多少了。

## 劝孝诗

□葛青华

百善孝为先,万古孝悌传。人皆父母生,怀胎十月难。呱呱坠地起,双亲养育艰。酷热防中暑,天寒思温暖。在家想衣食,出门惦安全。伤病如身受,委屈揪心颤。学习勤督促,工作传经验。倾听有慈母,解惑有家严。婚姻叮和睦,交友嘱诚善。儿女添新丁,苦累爱承担。付出皆甘心,辛劳全情愿。日日操心碎,时时都挂念。骨肉血脉连,今生最深缘。我作劝孝诗,期盼共实践。勿忘养育恩,尽孝福之源。勿忘谆谆言,牢记无祸端。勿忘多敬重,说话要和颜。勿忘常照料,择时多陪伴。生前多服侍,身后遂夙愿。孝心无止境,幸福自连绵。人生虽有涯,行孝义无边。此中有福报,善德永流传。

F 凡人一叶  
anrenyiye

## 爱的传递

□孙学性

25年前的一天,尚师傅领着5岁的儿子到火车站广场玩,儿子指着一只正在空中翱翔的风筝说,我要那只“老鹰”。尚师傅一问放风筝的中年人得知,买一只老鹰风筝要600多块。尚师傅一听价格,决定给儿子做一个。

尚师傅没做过风筝,可他在单位是车钳铣刨都会的保全工。他来到一家风筝商店悄悄地观察,把老鹰风筝的架构、尺寸、容貌牢记在心。回到家,他很快照猫画虎做出一个老鹰风筝,也顺利地把它放上了蔚蓝色的天空。但尚师傅又发现,风筝宽近一米八,出来进去不方便。

他又来到风筝商店。老板一见他就乐了:“师傅,您来了好几趟了,有嘛事尽管说。”尚师傅一看老板是个亮堂人,也就实话实说了:“儿子爱风

筝,我买不起,只能学着做。”“我的风筝,你随便看,不明白的地方咱可以交流。”说着,老板利落地从墙上取下风筝递到他手里。尚师傅有点儿激动,天下还是好人多!他仔细一看,原来人家的风筝可拆卸、可折叠,他茅塞顿开。

当尚师傅带着孩子拿着重新制作的老鹰风筝来到火车站广场时,放风筝的人都围拢到他跟前,赞不绝口。的确,尚师傅改良后的老鹰风筝,美观大方,还能拆卸、折叠。这时,一位外地口音的男子把尚师傅轻轻地拉到一旁悄悄地说:“我常来天津出差,看到天津人爱放风筝,一直想和天津人学做风筝。看到您做风筝的水平这么高,想拜您为师。”尚师傅说:“拜师就免了。想学的话,我可以给你讲讲。我做风筝时得到风筝店

老板的无私帮助,看你也实诚,我来个爱的传递。一会儿咱找个地方,把我的技艺毫无保留地教给你……”分手前,尚师傅把自己辛辛苦苦做的老鹰风筝,送给了这位外地风筝友。

两个月后的一天,尚师傅接到这位外地风筝友的电话。他告诉尚师傅,回到家乡

后,他开了一个风筝作坊,以尚师傅的风筝做参照,做出了一批好风筝,一下打开销路,生意越干越红火,参加当地风筝节比赛时,还一举夺得了二等奖。

爱是一盏灯,照亮别人,也温暖自己。都说天津人讲理讲面儿讲义气,尚师傅应该算是个代表。

