



梨子飘香鸽子“触网”，这个村子“好戏”连台

□牡丹晚报全媒体记者 姜培军 郭卫东

赤橙黄绿青蓝紫，秋天是一个缤纷多彩的季节。在牡丹区高庄镇大石庄村，黄澄澄的秋月梨、红彤彤的苹果和五彩缤纷的村落，勾勒成一幅乡村振兴的新画卷。秋月梨迎来收获期，观赏鸽“飞上”互联网，女儿

组团回娘家，“乡村振兴齐鲁样板——村村有好戏”正在菏泽大地热闹上演，这场“好戏”，农村是舞台，农民是主角，以劳作、创新和汗水演奏出一曲乡村振兴、农民丰收的交响乐。

1100亩秋月梨香飘全国

金黄的秋月梨挂满枝头，日头向西，闫春芝行走在梨园，一群大鹅“嘎嘎”地叫着跟在她的身后。“我家栽种了八九亩秋月梨，共计四五百棵，今年开始大量挂果。”闫春芝一边说一边从地上捡起一块土坷垃，向身后的鹅投去，以免它们的叫声打扰了她和记者的谈话。

梨园里为什么养一大群鹅呢？“我们家劳动力少，树下的杂草没人锄，我便养了一群鹅来吃草。”闫春芝说。还别说，这个梨园里的杂草真的不多，看来她的除草“妙招”真管用。杂草少，地里的养分全部供给梨树，所以闫春

芝家的梨树枝叶茂盛，梨子个大、产量高。

10月16日，记者穿梭在牡丹区高庄镇大石庄村的多个梨园里，有已经“罢园”的，有正在采摘的，热闹非凡。“我们村的秋月梨，皮薄肉厚，汁多渣少，吸引了来自全国各地的客商。”牡丹区高庄镇大石庄村党支部书记石广才说。

近年来，大石庄村村民在村党支部的带领下，积极响应区、镇两级政府的号召，开展产业结构调整，发展秋月梨种植。目前，大石庄村共种植优质秋月梨1100亩，亩产3000—5000斤，年产值在500万元以上，其中约有

20户村民种植精品梨，每个梨都在7两重以上，每亩产出达5000斤。

在管理上，大石庄村采取“支部+合作社+农户”的模式，提供施肥、防虫、技术管理、销售一条龙服务，同时为秋月梨产业办理“三品一标”。大石庄的秋月梨因其香甜脆无公害，销量一路攀升。每年4月份，该村举办观赏梨花文化节活动，截至2023年已成功举办五届梨花节，大大提升了产品的知名度和美誉度。

“我种的梨子不是按斤卖，而是按个卖，每个梨子能卖到6块钱。”大石庄村村民石东东自豪地说。原来，他



环境优美大石庄



秋月梨成了“致富梨”

通过网络直播网上销售，通过快递运到全国各地，大大提高了产品售价。

1100亩秋月梨，已经成了大石庄村村民的“致富

果”。经过五年左右的施肥、浇水、管理，1100亩秋月梨逐渐进入丰产期，梨子越来越甜蜜，村民的日子也越来越甜蜜。

观赏鸽“飞上”互联网

29岁的石东东不仅在网上卖梨子，还在网上卖鸽子。离开梨园，他带领记者走进他的鸽棚。

“这边鸽笼里是芙蓉、拉舍尔、法国梦坛、马耳他，那边鸽笼里是眼镜球、摩登、魔鬼喜鹊、寿星。”石东东一边给鸽子添加饲料，一边介绍自己的“宝贝”，“目前我饲养了1000多只观赏鸽，大约有六七十个品种。”

“现在80%的鸽子都是通过网上销售，平均每月卖1000单左右。”石东东表示，

像“法国梦坛”“魔鬼喜鹊”等较为名贵的品种能卖到五六万元一只。通过网络，石东东饲养的观赏鸽卖遍全国。“新疆、西藏、广东、湖南，我的客户遍布全国各地。”石东东说。他一手拿手机一手举鸽子，在鸽棚里开起了直播。

“我从16岁开始饲养观赏鸽，已经积累了一定的经验。”石东东说。几年前，他从上海返乡创业，开始在自家庭院里繁育养殖观赏鸽，经过多年的努力，石东东的

养鸽产业规模不断扩大，并牵头成立了观赏鸽养殖合作社，把特色养殖业做大做强。“和一些养殖户合作养殖鸽子，我们负责回收，然后统一销售，这给附近的老百姓带来了可观的收入。”

观赏鸽“飞上”互联网，成为村民就业增收的大产业。目前，石东东的观赏鸽年销售收入在200万元以上，并带动当地200多名村民养殖观赏鸽，年累计增收逾2000万元，成为乡村振兴的新引擎。



女儿组团回娘家过“七夕”

行走在大石庄村，水泥路平坦笔直，道路两旁是绿化植物，房前屋后是刚刚收获的玉米，让人赏心悦目。

“如果一个多月前来，你们便可以参加这里的七夕节活动。”陪同记者采访的牡丹区高庄镇工作人员说。原来，对于大石庄村的村民们来说，七夕节是一个仅次于

春节的重要节日。因为在这天，大石庄村出嫁的女儿们都会回到娘家，陪父母一起过节。今年七夕节，是大石庄村的出嫁女儿们组团回娘家陪父母过七夕的第五年。锣鼓一响，“好戏”开场。为纪念这个好日子，村民文化广场上演了精彩的文艺节目，豫剧、大平调、两夹

弦、歌舞表演……舞台上的节目精彩纷呈，台下的观众纷纷叫好。一张张笑脸，一个个节目，大石庄村“七夕好戏”生动演绎了菏泽大地乡村振兴的锦绣画卷，让我们看到了农业强、农村美、农民乐呵呵的鲜活场景。

一村一年一场戏、小戏小剧“群众演群众看”，好戏

连台，台台好看。

乡村振兴，农民是主角。农业发展、产业兴旺、生态宜居、乡风文明、乡村治理、生活富裕，哪一样也离不开农民。乡村振兴要让农民的腰包鼓起来，也要让农民的脑袋富起来。让主角唱得响、唱得久、愿意唱、唱出新意、唱出合力，才能好戏连台。

“乡村”二字，牵动着万千中国人的故乡情。乡村是人类文明的滥觞，未来发展的基石，具有最朴素、最坚韧、最持久的力量。目前，菏泽乡村正在上演的一出出振兴“好戏”，是昨天、今天与明天的交响奏鸣。村村有好戏，人人都出彩，好戏还在后头。