

人间物语  
Benjianwuyu

## 山村秋韵

□薛立全

每逢深秋,我常去外地观赏秋色,喀纳斯、塔川、香山、岳麓山……都曾留下过足迹。深秋里,即使不出远门,也觉着待在家里可惜,经常步行到家后面的小山村转转,感受附近乡野的秋色秋韵。

小山村与我居住的小区只有一路之隔,三面被山峦环绕,前方面向大海。深秋季节,天空蔚蓝,云朵洁白,青山远黛,空旷高远,小山村犹如远离尘世的人间仙境。沿着村前的小路走进村庄,路两侧的法桐树并排而立,阔大的叶片有的青中泛黄,有的黄中透红,微风吹拂,上下翻飞,在秋阳映照下,发出闪闪光芒,路面上铺着坠落的叶片,层层叠叠,色彩斑斓,让人不忍踏足,“人观落叶悲,我视落叶喜”,最能道出我此刻的心声。

村西头的几户人家坐落在河谷边上,房前屋后生长着高大的柿子树,树干黝黑沧桑,枝杈虬曲交错,树叶落尽,枝头上挂满黄澄澄的柿子,就像是人工精心布设的漫天灯盏,在蓝天白云映衬下,显得格外醒目。两位上了年纪的大爷和大娘,

正在门前柿树上摘柿子,摘下的柿子个大色艳,饱满圆润,树梢上的柿子还没摘完,两位老人就撒下了梯子,收拾起摘柿工具,我好奇地问:“老人家,树上的柿子怎么不摘了?”老人告诉我,树上的柿子是留给鸟雀过冬吃的,遇到大雪封地,鸟雀找不到吃食,可以啄食冻柿子救急,柿子留一些在树梢,是祖辈传下的风俗,鸟雀也有性命,给它们留条活路,这是何等朴素伟大的生态观啊!

村西的河谷,发源于半山腰的几处山泉,丰水期也汇集群山的众条溪流,不宽的河谷布满大小不一的浅黄色石头,在经年水流中石头被冲刷得圆润光滑,形态各异,河谷两侧是陡峭的山崖,在石壁缝隙里,生长着不知名的乔灌木,叶片漫崖红透,装点着寂静的山野。河谷里的泉水更有韵律,轻柔清澈的水流蜿蜒绕过河石,荡起朵朵水花,一路发着“叮咚、叮咚……”的潺潺流水声,既像是大自然弹奏出的一首钢琴乐曲,也像是初恋情人之间的柔声蜜语,情意绵绵。

这个小山村近些年刮

起了休闲风,不少山居被颇具艺术品位的业主租下来,打造成个性鲜明、原生态十足的民宿、茶馆、咖啡馆及其他休闲场所。漫步街头,最先看到的是一间咖啡馆,成片的万寿菊簇拥着大院门口,花期正旺,亮黄色的球型花头煞是喜人,在花叶飘零的深秋更显鲜亮。大院是一个开阔的草坪,色彩已经由绿变黄,草坪之上,安放着几顶乳白色帐篷支起的咖啡屋,夏季四面通透,遮阴纳凉,此时已加装上透明围幕,看起来更加浪漫静雅,透过帷幕,看到帐篷内的客人正在品饮咖啡,阳光洒照在脸上,客人们优雅地享受着午后的闲适时光。咖啡馆的后面是一间会所,专做特色菜肴和现场烤制面包,这间会所的最大特点是院子大,会所就是果园,果园就是会所,几间包房分散在果园里,曲径通幽的鹅卵石小道相互连通,园内设置了多种儿童游乐设施,我进去参观时,果树上的果实接近收获末期,尽管经历了顾客的多日采摘,仍有很多苹果和山楂挂在果树上,在这样的环境用餐,体验一定是独特美妙的。

收获是深秋最明显的标志,这个小山村尽管良田不多,但依然有农家秋收的喜悦。河谷上游的一方平地,种植着成片的大白菜和青萝卜,放眼望去,满目翠绿,生机勃勃,菜农正抓住最后的时机引水浇灌,据说秋凉最适宜大白菜的生长成熟,离小雪除菜还有些时日,这段时间关乎收成,是菜农最上心的关口。山根上,勤劳的村民开垦出一块块薄地,他们种着不择地力的地瓜,此时已是收获季节,别看地力不济,长出的地瓜表皮红润光滑,个头适中,据说山上的地瓜口感特别甜糯,是地瓜中的上品。从土地里索食,是庄户人的本分,收获着勤劳换来的果实,农人脸上挂着快乐和幸福的笑容。

乡村是收藏秋色秋韵的地方,对人的心情有神奇的治愈功效。快节奏的生活让很多人失去本真,永不知足地奔跑有时忘记了为什么出发,身心劳累时,不妨慢下来,走近自然,赏赏风景,换换心情,许多看似无解的愁绪也会峰回路转,走出一番新天地,享受通透潇洒的快意人生!



## 桂香

□刘作鹏

庭前桂子又幽香,  
冷月无声频照廊。  
秋风漫卷青云上,  
广寒素娥亦神伤。

## 树与飞鸟

□丁若金

我从未停止过寻找那片海  
纵使山峰的美也使我惊叹  
但若不是我见过波光粼粼的小溪  
我的双眼也会停驻于这片草原

鱼腥的气味已经可以闻见  
这不是西伯利亚的风吹来的干旱  
还有码头上的帆  
纤夫弯曲的背托起了港口上的渔船

我的双臂会化成翅膀  
傍晚就在鲸背上翱翔  
然后用尽全部去跨过大洋  
抛物线般坠死在深海的怀抱

我从未停止过寻找那片海  
非常执着的方向难改  
我的双脚不会扎根在这片土地  
是因为我曾见过波光粼粼的湾

## 一夜西风菊正香

□田家轩

一夜西风君彩扬,  
群芳谢幕笑登场。  
三冬不慕梅花艳,  
四月何妨桃李香。  
迎冷露,抗寒霜,  
凄风苦雨耀红妆。  
铮铮傲骨精神贵,  
墨客辞人为尔狂。

## 日子

□帅猛

曾经  
日子是那样饱满  
就像,过年的饺子  
每一个里面都藏着一个梦  
不同的人咬一口  
焕发出不同的颜色

现在  
有的人,把日子囚禁在手表里  
或者篆刻进诗句里,  
甚至拴在记忆里,留在照片里

大概是在幻想,这样的日子,  
就能陪他们一样慢慢变老

## 《陶行知传》读后感

□刘艳华

请者中另出奇招,广泛收集数据材料,对中美之间的某些产品贸易进行了详细考察,汇成了一份详细的调查报告。既为自己争得了能留下来继续学习的费用,又给国家的贸易发展提供了重要的参考资料。

为了实现自己的教育理想,他进行了一系列的教育改革。

第一项改革是“南大教法”改革。陶行知先生在南大校务会议上提出了“以教学法代替教授法”的建议。他的提议遭到大家强烈的反对。对这个问题的解决,先生分了三个步骤:一是旗帜鲜明摆出自己的立场决心;二是邀请世界知名教育家杜威到中国讲学,进行舆论推进影响;三是在实践中执行。我想先生的“教学法”,源于他在哥伦比亚师承

杜威学习时的“探究性学习”为主的学习方法。这使我不仅想到我们学思案的教育改革。我们推行学思案的初衷就是转变课堂教学的理念和模式,促进大家注重学生学习与思考相结合的方法,以更好地符合新课标的学习要求。

第二项改革:男女同校。在当今时代,男女同校是多么正常的一件事,但在那时那地却被视为洪水猛兽,遭到了激烈地反对。先生很懂变通之法,为了减小阻力,他将开放女性问题分解为两个过程。第一,先让女子进校旁听;第二,再创造条件,开放女禁,正式招收女学员。他为了女性平等地接受高等教育而开了先河。

改革从来不是一帆风顺、一蹴而就的事,需要人们意识的觉醒、认知的提高。任

何改革都如此,我们在全县推行的阅读活动,如何行之有效更好地进行阅读的导读、推进与交流,需要一线教师有意而为之,具体而化之,需要不断地探索。

第三项改革,开展平民教育运动。当时的中国正处在战乱时期,多数人认为中国腐败落后的原因是教育落后。为改变现状,先生计划用十年的时间从城市到乡村进行平民教育。为此他创办了南京平民促进会、中华平民促进会、平民学校、平民读书处,平民问字处,并创办了乡村示范学校——晓庄师范学校。

先生无论是赴美求学还是教育改革,无不是为了国家的发展,民族的强大,他崇高的精神和高尚的境界让人敬仰。

