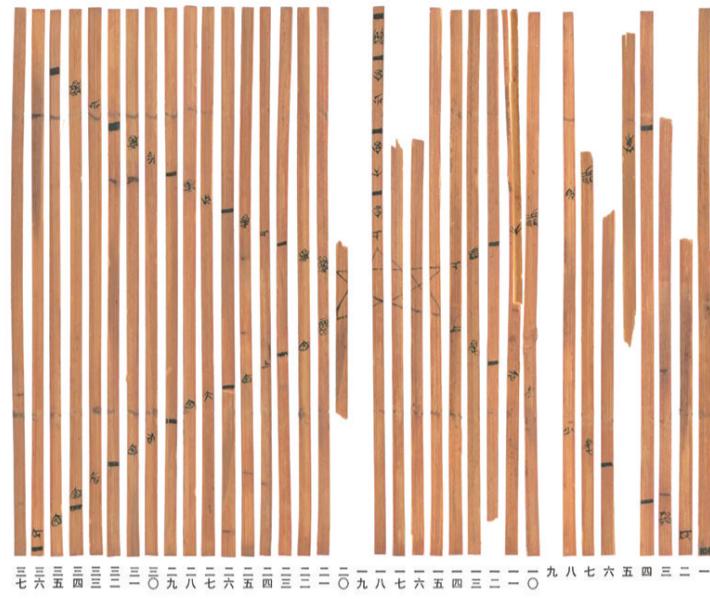


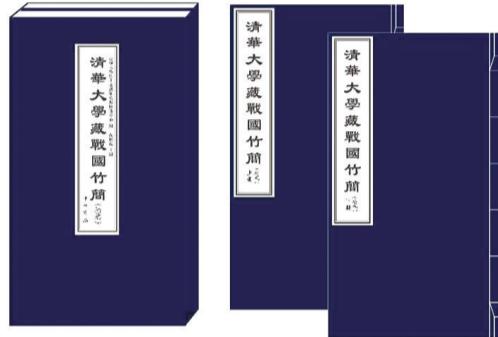
再现战国礼书原貌

我国在“清华简”中首次发现“先秦礼书”



◀《五音图》竹简。清华大学供图

▼《清华大学藏战国竹简(拾叁)》书影。清华大学供图



新华社北京12月10日电 入藏于清华大学的珍贵战国竹简又有新的研究成果。10日在清华举办的《清华大学藏战国竹简(拾叁)》成果发布会上传来消息,“清华简”新整理出5篇竹书,均为传世文献未见佚籍。据悉,其中的两篇竹书再现了战国时期礼书的原始面貌,是散失的先秦礼书在战国竹书中首次发现。

2008年,近2500枚珍贵的战国竹简入藏清华,此后研究人员对此开展研究。自2011年发布第一辑研究成果

以来,清华每年推出“清华简”整理报告,至今已顺利出版13辑,内容涉及经史类典籍、治政之书、天文数术等文献。

本辑整理报告共刊布《大夫食礼》《大夫食礼记》《五音图》《乐风》《畏天用身》等五篇竹书,为研究先秦时期的礼制、音乐以及思想提供了新的资料。其中,《大夫食礼》与《大夫食礼记》两篇礼书编连为一卷,分别有竹简51支与14支,前者记载大夫食礼中宾主、傧相的行礼仪节,后者记述行食礼过程中执事者行事的具体礼节。

“这是散失的先秦礼书的首次发现,不仅再现了战

国时期礼书的原始面貌,而且体现了楚地大夫食礼的一些特点,对先秦礼制以及《仪礼》的研究有重要参考价值。”清华大学出土文献研究与保护中心主任黄德宽教授说。

此次研究还首次发现战国时期简帛文献中的音乐类文献——《五音图》《乐风》,为中国早期乐理体系以及先秦音乐史研究提供了重要资料。其中,《五音图》中央绘有一个五角星,其上角对应宫组音名,其他四角对应商、角、徵、羽各组,按逆时针方向依次分布。五角星图形由“宫一徵”“徵一商”“商一羽”“羽一角”“角一宫”五

条连线构成,展示了五音生成的规律。

此外,《畏天用身》是一篇思想类文献,内容完整,围绕天人关系、发挥人的主观能动性展开论述。简文宣扬人的主体意识,展现了战国时代积极进取的精神,为先秦思想史研究提供了新文献。

据悉,“清华简”整理报告将总共出版16辑,目前整理工作已进入尾声。研究团队表示,将保证每年一册的出版进度,早日将这批重要材料向社会与学界公布。

聚焦新一轮
巴以冲突

加沙地带卫生部门呼吁
建立更多野战医院
救治受伤人员

新华社加沙12月9日电 巴勒斯坦加沙地带卫生部门9日发表声明说,加沙地带卫生系统已经“崩溃”,需要建立更多医疗设备齐全的野战医院救治受伤人员。

声明说,自10月7日巴以新一轮冲突爆发以来,以色列军队在加沙地带的军事行动已造成超过1.77万名巴勒斯坦人死亡、4.8万余人受伤。目前,伤情严重的人难以得到有效治疗,加沙地带至少有7000名伤者需要到国外接受治疗。

声明说,过去24小时内,以军袭击共造成至少210人死亡、2300余人受伤,仍有大量人员埋在废墟下无法得到救助。

另据巴勒斯坦卫生部9日发表的声明,以军当天在约旦河西岸希伯伦和盖勒吉利耶等城市与巴勒斯坦人发生冲突,至少3名巴勒斯坦人被以军打死。

文明是城市之魂 美德是立身之本

讲文明 树新风 创建文明城市

