

F 非常男女
eichangnannv

婚姻中最好的退路

□逆风草

同事李姐离异多年,独自带着女儿生活,半年前有人给李姐介绍了县医院的一位医生,也是离异,有个在读大学的儿子。李姐和这位医生交往一段时间后,发现此人性格温和,对李姐和她女儿都不错,再加上工作稳定、有房有车,权衡再三后,李姐决定和这位医生登记结婚。

同事们都劝李姐,重组家庭矛盾繁杂,得多为自己打算才行,要提前想好退路,别傻乎乎“昏”二次,和人家过几年后,落得个净身出户的悲惨结局。这些话说得李姐没了主意,让同事们给她支招,怎样做才能防患于未然。“结婚后,他虽然有房子,但你们必须再买套房子,

哪怕是小居室的,房产证必须写你的名字,一旦婚姻走到尽头或万一他先你而去,等人家儿子赶你走时你好有个住的地方。”“工资卡必须交给你,不能让他有小金库,经济上你能掌控得了他,才能确保你在家中的地位。”……

同事们纷纷献计献策,等大家安静下来后,同科室的老王说话了,他问李姐:“这位医生人品如何?”李姐回答:“人品还是不错的。”老王接着问:“那他儿子人品如何?”“他儿子现在看着也挺好。”老王听完笑着对李姐说:“那就行了,既然对方

人品没问题,你只要好好对他和他的儿子,他们也一定会对你好的,何苦在婚前把事情弄僵呢?有些事情感情到位了,对方自然会为你考虑,爱是最好的退路。家庭不是讲条件的地方,是讲爱的地方,有爱就有一切。你要好好享受婚姻才行,别把婚姻想得太复杂,弄得彼此都那么累。”

老王的这番话让我想起一位作家,她在微博里经常和丈夫“秀恩爱”,有网友给她留言,大意是:别把丈夫放在第一位,要用怀疑

的眼光看中年感情。言下之意是提醒作家,二次婚姻应该把自己排在第一位,切莫用情太深,以免再次受伤。作家回复说:“天天这样担心,哪里有时间体味幸福?爱则捧在手心,离开也高高兴兴。”

睿智的女人应该懂得,爱是处理家庭关系最好的法宝,任何计谋都抵不过爱的力量,爱能化干戈为玉帛,爱能释然一切猜忌和矛盾。

N 耐人寻味
airenxunwei

你是谁

□张欣

正确认识自己,其实还蛮难的。

有一次我盘腿坐在朋友家宽敞的窗台上夸夸其谈,说自己到了提携年轻人的年纪,所以经常出手做一些托举动作。年轻的美女朋友抬起头幽幽说道,年轻人根本不需要你提携,年轻人的路都是自己闯出来的。一时间感觉面子扫地,因为她说得对。还是太把自己当回事,动不动就自我升华。最近遇到好几桩事,都是老同学老朋友之间有些不愉快,什么事呢,倒不是有些人在互动的过程中过于仔细或抠门儿引发的矛盾,恰恰是有些人总是抢着埋单,相对不富裕的朋友就觉得别人是在同情或者施舍自己,尤其是小钱(几十几百元的)也抢着埋单,不能让别人小看了自己。

无论有意无意,双方都有自我拔高的嫌疑。这让我想起年轻的时候,也是一位相当富有的朋友对我说起一件小事:当时她和一群同事骑自行车去玩,存自行车的费用是一辆两分钱,她就交了两毛钱让大家存车。到了第二天,有的同事会来还这两分钱,但是有的同事就忘了。她的态度就是还两分钱的她就收下,并不会说算了算了,何必这么计较,但没来还钱的同事她也不提,也像忘了一样。于是应该说所有的同事都没有得罪。

你看这么小的事,还是有人觉得我为什么要欠你这个人情占这点小便宜。

所以生活中并不是那个拍着胸脯抢着埋单的人最讨喜,说不定AA制更能使大家的相处心平气和。

所谓攀比的心态也不

是必须人有我有,而是一些好心但不经意的行为,比如欠了别人一个人情或者吃过别人一顿高级餐馆,就要痛下决心找到更高级的餐馆回请,也未必有这个必要。实际能力差的会被看做是“打肿脸充胖子”的行为,能力相当的就是“我也要提枪来战不能败下阵来”的潜台词。那么怎样做才恰如其分,恐怕还是要自然天成,领情在内心深处,总有帮助到朋友的时候,从容地对待友谊。并且说到底还是要正确认识自己,不要有什么居高临下的心态,以为自己出手必定不凡,没有人喜欢别人身上的优越感,就是错把自己脚下的平台当成头顶的光环。哪怕是隐形的。当然更应该宽厚地对待大方或者是主动示好的朋友,人家那是真情流露,总是感觉自己受到轻视,那是病,得治。

F 凡人一叶
anrenyiye

短暂的休整

□杨亚爽

价钱不菲的一双鞋子,穿着穿着就开线了,扔了怪可惜,我抱着试试看的心态,拿给在小区门口出摊的一位老鞋匠。结果一番针线补救之后,居然看不出有一丝修补的痕迹,我不由得心里点了个“赞”。

这位老鞋匠的收音机里放着评书,他一边听着,一边嘴巴抿得很紧地忙着手上的活儿。后来,我成了他的老顾客,别看他平日干活的时候表情严肃,眼睛圆睁。而一开口,不是哲理性语言,就是冷笑话。

那次我和旁边一个修鞋的女孩当面聊起他,女孩夸他手艺好,他一副淡定的表情,突然伸出左手的无名指。我一愣,莫非手指有什么残缺?正要看个仔细,他悠悠地问道:“你知道贝多芬为什么不用这根手指

头弹琴?”

我调动所有的脑细胞,“难道贝多芬弹琴不用无名指吗?没听说过呀。”

他小孩子一样顽皮地笑了笑,又骄傲地收回手指:“因为这是我的!”

哦,听明白了!贝多芬可以用他的手弹出世上最美妙的音乐,却不能缝补好一双鞋子。我笑着插一句:“那您为什么不用贝多芬的那根手指头缝鞋?我估计这个答案全世界都知道。”

笑痛快了才感觉我的话有点过火,哪知他也笑了,一点不脸红,笑得很可爱。

他的摊点很少没有顾客的时候。人们不管是不是彼此认识,或站或坐,说长道短,谈古论今,谈兴甚浓,好像这里是个

驿站,人们经过于此,有鞋修鞋,没有需要修的东西也想停下来,歇一歇,聊一聊。如果谁有急事赶时间,马上会有人主动让出来,让修鞋师傅先给他修,而让者自己也收获一两句真诚的感谢。

这是真的,在一个和谐的氛围中,人的道德感能上升到最高境界。本来我是一个急性子,坐在这里却感觉是一种享受。这时过来一个小伙子,拖拉着鞋子就过来了,手里拿着各种证件,一看就知道是急着去办事的,我吩咐师傅一声,心甘情愿地退后等待。

都说现在的人们快节奏地生活,没有时间聊天。但在这里,我却感受到,人们不是没有时间,而是对聊天的要求提高了,单纯的客套话、牢骚



话,及没有新鲜内容的陈旧话题,人们早就厌倦了,人们追求的是自然流动、毫无心机的对话,是能相互包容、相互感染的温暖,是发自肺腑、无索无求的快乐。

拿着修好的鞋子离开鞋摊,远远地还能听到他和顾客

说笑的声音。也是奇怪,一进入纷纷扰扰的人群,人们会马上换上另一副面孔,不轻易接受外来的爱,用盔甲保护自己不受伤害。但我们的人生需要短暂的休整,而那传播快乐的地方则是我们需要开设和好好珍惜的驿站。