

2024世界牡丹大会 第33届菏泽国际牡丹文化旅游节开幕

以花为媒广交四海宾朋
以节会友共谋合作发展

本报讯 (记者 胡德光) 春来谁做韶华主,总领群芳是牡丹。4月8日,以“让世界爱上菏泽牡丹”为主题的2024世界牡丹大会 第33届菏泽国际牡丹文化旅游节开幕式在菏泽会盟台举行。外交部原部长李肇星宣布开幕,副省长陈平讲话。省文化和旅游厅副厅长王炳春、市委书记张伦致辞,市委副书记、市长李春英主持,市委副书记聂元科出席。

陈平代表省委、省政府对大会的举办表示祝贺。他指出,菏泽牡丹自古便享有盛誉,近年来,菏泽坚持市场化、产业化、国际化原则,深耕一朵花、培育一条链,推动

牡丹种植、加工、商贸、文旅等深度融合,成为全世界面积最大、品种最多的牡丹生产基地、科研基地、出口基地和观赏基地,中国牡丹之都的影响力不断增强。希望各位嘉宾以花为媒、以花会友、以花兴业,深化交流、加强合作,共同推动牡丹产业做大做强。希望菏泽市进一步把握机遇,优化产业结构,创新发展路径,更好推动经济社会高质量发展。

王炳春在讲话中表示,菏泽历史悠久,文化繁盛,素有“书画之乡”“戏曲之乡”“武术之乡”“民间艺术之乡”的美誉。近年来,菏泽市结合自身

文化特色,注重将传统文化与现代元素相结合,不断提升文旅服务品质,为全省文化旅游高质量发展增添了动力和活力。希望大家以此次大会的举行为契机,加强沟通交流,深化互利合作,共促菏泽文旅深度融合、高质量发展。省文化和旅游厅将一如既往地支持菏泽文化和旅游工作,为菏泽文旅高质量发展加油助力。

张伦在欢迎辞中,代表市委、市政府向参会各位嘉宾的到来表示热烈欢迎,并介绍我市基本情况。他说,牡丹是菏泽最靓丽的名片,世世代代菏泽人民种花爱花、崇花敬花,自古享有“曹州牡丹甲天下”的美

誉,现在已发展成为世界上面积最大、品种最多的牡丹生产、出口、观赏基地。菏泽始终坚持把最美的牡丹带给世界,热切期待与大家共同观赏、共同传递牡丹之美,努力把牡丹从“富贵之花”变为“富民之花”,努力架起深化友谊的“牡丹桥”,共同谱写更精彩的发展华章。

会上,中国文物学会会长、故宫学院院长、故宫博物院原院长单霁翔,纳米比亚驻华大使伊莱亚·乔治·凯亚莫先后作视频致辞;播放了名人名家话菏泽视频及江苏常熟、日本岛根会场盛况;举行了招商引资项目签约仪式。中国科学院院

士、牡丹芍药专家洪德元,北京大学博雅特聘教授、中国经济研究中心主任姚洋分别作主旨演讲。围绕牡丹种植、加工、研发、市场营销、文化传播等,部分专家学者开展圆桌论坛讨论。

中国文联原副主席覃志刚,国家林业局原副局长李育才,有关国家驻华领事,省直有关部门单位负责同志,牡丹主产区政府、协会有关负责同志,牡丹行业有关专家学者、企业负责人;市委常委、市人大常委会副主任、市政府副市长、市政协副主席,市直有关部门负责同志,牡丹种植、加工企业代表等参加活动。

花开时节,到菏泽赴牡丹之约

——2024世界牡丹大会 第33届菏泽国际牡丹文化旅游节开幕侧记

□牡丹晚报全媒体记者 武霏

花开四月春风醉,谁人不知牡丹城。

4月8日的菏泽会盟台,智者荟萃,群贤毕至,以“让世界爱上菏泽牡丹”为主题的2024世界牡丹大会 第33届菏泽国际牡丹文化旅游节开幕式在这里举行。盛装点缀的菏泽,以花为媒,以节会友,热忱迎接四海宾朋。来自全国各地的专家学者、行业精英、知名人士,相聚会盟台,畅叙牡丹情。

霓裳华服,国风古韵,开场舞汉服秀《春日霓裳》呈现了一场牡丹与汉服交织融合的“视觉盛宴”,让到会宾朋触摸到菏泽的文化脉搏。

牡丹花大色艳、芳香浓郁,被称为“花中之王”,象征着富贵吉祥、繁荣昌盛,深受世人喜爱。流传至今的牡丹诗词有3000余首,歌赋文章、文学故事数不胜数。作为菏泽市的最大特色、最靓名片,菏泽牡丹有1500余年历史,现有9大色系、10大花型、1308个品种。菏泽是世界上最大的牡丹繁育、栽培、科研、加工、出口和观赏基地。菏泽牡丹产业入选山东省“十强”产业“雁阵形”集群,去年产值达到108亿元,从业人员已突破10万人,“牡丹名片”的内涵正不断丰富,外延不断扩展,影响力不断增强。

菏泽坚持市场化、产业化、



集中签约仪式。

中国科学院院士、植物分类学家、牡丹芍药专家洪德元进行主旨演讲。



国际化原则,紧紧围绕打造“特色支柱产业”目标,按照“依托牡丹、延伸牡丹、超越牡丹”发展思路,推动牡丹种植、牡丹加工、牡丹商贸、牡丹文旅深度融合,“中国牡丹之都”的知名度和影响力不断增强,菏泽的文化旅游发展势头也明显加快,为全省文化旅游高质量发展增添了动力和活力。

为做好牡丹文章,今年的菏泽牡丹节会按照大众化、市场化、产业化、人文化、国际化“五化并举”办会思路,统筹谋划、改革创新,不仅凝聚世界牡丹高端人才和创新资源,致力于推动牡丹产业高质量发展,更持续深化文化赋能,注重品牌打造,邀请国际传播、文化文创等领域的专家学者,展开研讨交流,共同推动牡丹

文化创造性转化、创新性发展。

“谁是花王,邂逅方知国色香。”在主旨演讲环节,中国科学院院士、植物分类学家、牡丹芍药专家洪德元开启了这场“高端对话”。洪德元院士对中国的野生牡丹资源进行了较为系统的调查和分类研究,此次围绕“牡丹研究”进行演讲,与行业专家进行分析探讨、思想碰撞,进而为牡丹品种培育给出自己的见解。

“牡丹花一开,就想回家了。”圆桌论坛上,全国政协委员、央视《百家讲坛》主讲人魏新畅抒自己的牡丹情节。作为从曹县走出去的文人作家,他认为,牡丹不仅蕴含着强烈的思乡情绪,更具有深厚的文化内涵和历史价值,尤其是对

菏泽而言,菏泽见证着牡丹的成长,牡丹也在见证着菏泽的变化。

与魏新一样,认为菏泽牡丹具备经济、文化双重属性的还有北京城市学院特聘教授、央视《百家讲坛》主讲人荣宏君。他认为,菏泽牡丹文化之深厚,就如同菏泽牡丹品种之繁多一样,同样是一骑绝尘,自明清起天下牡丹的种植中心就转移到了菏泽。

“我们始终坚持把最美的牡丹带给世界,已成功举办32届国际牡丹文化旅游节、5届世界牡丹大会。这次节会,我们热切期待与您共同观赏、共同传递牡丹之美。”开幕式上,菏泽市委书记张伦向世界发出邀请。

诚如其所言,牡丹之美,美

在国色天香、美在产业富民、美在开放交流、美在充满活力。菏泽坚持牡丹产业、牡丹文化“两手抓”,在厚植牡丹文化的同时,深挖牡丹资源,围绕牡丹产业打造了全产业链业态,培育出牡丹企业120余家、科研机构20所,研发深加工产品260多种,形成了从种植观赏,到食品、保健品、化妆品加工,再到工笔画、鲁锦、刺绣等文艺艺术的全产业链条,让这朵“富贵之花”升级为“产业之花”。

地因花而名,花因地而荣。时下,娇艳怒放的菏泽牡丹正以最美的姿态迎接八方游客,以牡丹闻名的菏泽也正值青春绽放的花样年华。菏泽将通过“文旅搭台、经济唱戏”,加快产业推介,推动共商合作,共创更加美好的明天。