

2024 菏泽牡丹国际传播论坛成功举办

让世界领略牡丹之美 菏泽之魅力

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 孟欣) 4月12日,由中共菏泽市委宣传部、中国外文局文化传播中心主办,以“黄河润国色 美美共天香”为主题的“2024菏泽牡丹国际传播论坛”在菏泽会盟台成功举办。中宣部对外推广局副局长李媛,中国外文局文化传播中心主任张金庭;省委宣传部分管日常工作的副部长、省文明办主任、省新闻办主任袁艳春,省政府新闻办副主任孙应琢;市委书记张伦,市人大常委会主任王磊出席。市委副书记聂元科致辞。

聂元科在致辞中,代表市委、市政府向参加论坛的各位来宾表示欢迎,向长期以来关心支持菏泽发展的各界朋友表示感谢。他说,牡丹文化是中国优秀传统文化的重要组成部分,黄河文化是中华民族的根本和魂。现在的菏泽,如牡丹盛开、黄河奔流一般,在高质量发展轨道上迈出坚实步伐。希望借此论坛,与大家一起传播牡丹文化,让世界领略国色天香的牡丹之美;传播黄河文化,让世界领略融通互鉴的黄河之魂;携手前行,让世界领略菏泽质效齐升的发展之势。

斯里兰卡驻华大使馆公使、副馆长普尼玛·古纳瑟卡拉,泰国驻华大使馆公使衔参赞陈金盛先后致辞,对论坛的举办表示祝贺,希望菏泽牡丹积极承担中外交流“特使”职责,在加深中外关系方面发挥更大的作用。

中国公共关系协会会长郭卫民,北京师范大学全球化与文化发展战略研究中心特聘研究员大卫·巴拓识,中国文联副主席、中国公共关系协会副会长、中国民间文艺家协会主席潘鲁生,外交学院副院长、中国国际关系学会秘书长孙吉胜,外文出版社荣誉英文主编大卫·弗格森,汉学家、翻译家蒲华杰,分别以现场参会或视频形式发表主旨演讲。

在圆桌研讨环节,保加利亚索非亚市绿化局首席专家卡特琳娜·卡涅夫切娃,清华大学新闻与传播学院教授史安斌,中国外文局当代中国与世界研究院副院长孙敬鑫,北京林业大学牡丹国际研究院院长、中国花卉协会牡丹芍药分会常务理事成仿云,北京师范大学新闻传播学院教授、北师大新媒体传播研究中心主任张洪忠,国家一级美术师王馨鸿围绕“推动牡丹沿黄入海走向世界”主题展开研讨交流。

论坛举办前夕,来自五洲四海、各行各业的朋友们纷纷以书写明信片的方式,深情表达对牡丹的无限倾慕与对中国人民的美好祝愿。为了将这份深厚的情谊凝结成永恒的印记,论坛组委会精心制作了纪念封、牡丹印章等纪念品。在大家的见证下,李媛、袁艳春、张伦共同在2024菏泽牡丹国际传播论坛纪念封上加盖牡丹印章。

论坛现场,还播放了牡丹纪录片《国色》片花,举行了巨野工笔牡丹画现场推介会、保加利亚海外牡丹园建设项目启动仪式、牡丹文化海外传播站马六甲站揭牌仪式。

巴布亚新几内亚、斯里兰卡、尼加拉瓜、泰国、马来西亚等驻华使领馆代表,沿黄省市区及广州市宣传部门负责人,山东省各市党委宣传部负责同志,国际知名文化官员,从事中华文化研究的外籍汉学家,清华大学、复旦大学、中国传媒大学、国际关系学院等高校智库专家学者,新西兰、巴西等国家华侨华人组织代表,人民日报、新华社、中央广播电视总台、中国日报、中新社、中国外文局等国内外媒体代表,国内外社交媒体博主代表;有关市领导,市有关部门负责同志等参加活动。

论坛开始前,与会嘉宾记者等参观了“山东手造 创艺菏泽”展示专区和2024沿黄省(区)牡丹摄影作品展。



2024 菏泽牡丹国际传播论坛现场。

向世界讲好“牡丹故事”

——2024 菏泽牡丹国际传播论坛侧记

□牡丹晚报全媒体记者 孟欣

4月12日,在以“黄河润国色 美美共天香”为主题的2024菏泽牡丹国际传播论坛上,众多来自国内外的专家学者齐聚一堂,共话菏泽牡丹。

共话牡丹传播走向国际舞台

在致辞环节,泰国驻华大使馆公使衔参赞陈金盛表示,在其担任泰国驻华外交官的多年时间里,中国的花卉文化给其留下了深刻的印象。尤其是牡丹花,她是独一无二的“花中皇后”。

“菏泽成功地将牡丹引入中药、食品和化妆品等多种产品的生产中来,令人印象深刻。”斯里兰卡驻华大使馆公使、副馆长普尼玛·古纳瑟卡拉女士表示,斯里兰卡和中国是老朋友,通过诸如菏泽牡丹国际交流论坛等活动,加强了双边友谊与合作的纽带,这超越了地理界限,促进了彼此文化交流。

“菏泽是一个非常特殊的地方,它是中国古代历史和文化的中心,我一直梦想着来到美丽的菏泽。”北京师范大学全球化与文化发展战略研究中心特聘研究员大卫·巴拓识说,来自菏泽的牡丹不仅是中华文化、智慧、学术和艺术千百年精华的象征,而且

它的艳丽和美也是对人类命运共同体的承诺、指引和鼓励。菏泽的牡丹是中国优秀的文化大使,也是未来人类和平的使者。

在主旨演讲环节,外文出版社荣誉英文主编、中国政府友谊奖获得者大卫·弗格森通过视频向论坛发来贺电。他表示,在中国广袤的土地上旅行时,让他印象深刻的是,无论走到哪里,各省市甚至乡村都在想方设法建立自己的独特身份,菏泽的牡丹文化就是如此。“我在准备这次演讲时惊讶地发现,菏泽有100余家与牡丹相关的企业,经济价值达100亿元。正是通过像本次论坛这样的活动,中国才能将自己的价值观推向世界,让世界来欣赏中国的价值观。”

建言献策,共促菏泽牡丹产业茁壮成长

论坛还邀请到了6位国内外知名专家,围绕“推动牡丹沿黄入海走向世界”主题进行圆桌讨论,分享各自的研究成果以及观点。

中国外文局当代中国与世界研究院副院长、研究员、高级编辑孙敬鑫表示,无论是黄河文化还是牡丹文化,都蕴含着巨大的国际传播潜质与潜能。他建议,在加强对中华文化的系统梳理、强化中华文化精准传播的同时,优化中华

文化的展示方式,借助大数据、人工智能、5G、AR/VR等技术手段,将黄河文化与牡丹文化用更加丰富生动的形式展示出来。

北京林业大学园林学院及国家花卉工程技术研究中心教授、牡丹国际研究院院长成仿云建议,深挖牡丹文化精神的包容性和牡丹文化传播的世界性,让其成为不同文化相互借鉴、相互融合的典范,成为向世界讲述“中国故事”的使者。国家一级美术师、非遗传承人王馨鸿近十年来曾做过三千余场非遗传承的公益活动,她发现,手绘牡丹服饰备受外国人喜爱,希望通过国内外文化交流合作让更多的人了解、参与和体验牡丹绘画技法及牡丹文化的民族精神。

“中国牡丹以其全面的品质和功能,在保加利亚从园林设计和装饰艺术,到科学研究、化妆品和医药工业等领域开辟了广阔的应用前景。”保加利亚索非亚市绿化局首席专家卡特琳娜·卡涅夫切娃表示,为支持中国牡丹在保加利亚的推广,该国计划在具有生物学取向的大学课程中引入研究中国牡丹的专门课程。她建议,菏泽牡丹可以参考保加利亚含油玫瑰的开发模式,强调精油、玫瑰水和玫瑰色的品质,以满足香水、化妆品、制药和食品及调味品行业的需要。