

# 第1金 稳 连赢两枪摘金 这对“00后”“不会笑”

即便拿到了万众瞩目的巴黎奥运会首枚金牌，中国射击队“00后”组合黄雨婷/盛李豪仍是从容淡然。贯穿比赛前后，两人的表情管理同步，平静到几乎没什么变化。

决定巴黎奥运会首金归属的射击混合团体10米气步枪决赛，在最后关头打出了悬念。

黄雨婷/盛李豪的决赛对手是韩国组合金智贤/朴是俊。决赛用积分定胜负，每轮比赛统计男女选手成绩相加进行比较，胜者得2分，败者0分，平手双方各得1分，率先拿到16分的组合赢得比赛。11轮战罢，黄雨婷/盛李豪以14比8遥遥领先，距离16分只有一步之遥，相当于手握三个“冠军点”。这时，韩国对手金智贤/朴是俊突然找回感觉，连续两组环数都达到21环及以上，将分差缩小到2分。

第14轮，气氛陡然紧张了起来。金智贤首先击发，10.5环；盛李豪随后打出10.8环。接着朴是俊打出10.6环。在资格赛中一路快射、第一位完成射完30发的黄雨婷，在决赛14轮里有13轮是最后射击。在全场屏息中，一声脆响，黄雨婷打出了10.7环。16比12，黄雨婷/盛李豪这对“00后”组合，为中国赢得了巴黎奥运会首金。盛李豪说，自己在最后一枪时并不在意比分，“主要是自己的状态要稳定住，要做好自己要做的事情，然后……自然心情就好了”。

走下赛场，盛李豪要比端着枪时紧张得多。登上领奖台，他始终抿着嘴，挂上金牌奏起国歌时，刚有了一丝笑容后又抿上了嘴。面对采访，他总是紧张得语无伦次，要么深呼吸，要么就是皱着眉头闭起眼，再憋出几句含糊的短句。

赛后新闻发布会，有记者问两位中国运动员如何降心率。盛李豪说：“其实没有什么特别的降心率的方法，因为心率不是自己可以控制的，曾经有一段时间我尝试过降心率，让自己不那么紧张，但其实，其实……两者的区别不大，主要还是最根本的东西要做好吧。”

“主要就是实力硬，是吧？”记者补充的一句话，成功把盛李豪逗笑了，这可能是他当天笑容最灿烂的一刻。

## 击剑：江旻憓创造历史

7月27日，巴黎奥运会击剑项目在大皇宫迎来首个比赛日。江旻憓为中国香港队斩获队史首枚女重个人金牌。首次参加奥运会的中国队小将余思涵、沈晨鹏表现可圈可点。

女重个人决赛在法国选手奥丽安·马洛-布列塔尼和江旻憓之间展开。法国选手开局占据主动，一直保持领先。进入第三局，江旻憓奋起反击，在局

末将比分追至12平，并通过“决一剑”取得最后胜利。

“我尽量把注意力集中在进攻上，几乎忘记了分数。”江旻憓在赛后接受采访时难掩激动，“我不敢相信这（冠军）是我。”

中国队在女重个人赛中派出卫冕冠军孙一文和余思涵、唐君瑶出战。孙一文在对阵日本选手吉村美穗时以1分之差落败，无缘16强。

# 稳

第1金

# 强

第2金

## 领先的23分夺冠 陈艺文笑抱昌雅妮



比盛李豪还年轻两岁、第一次登上奥运会舞台的黄雨婷，展现出和年龄完全不匹配的成熟。夺冠下场后，这位17岁少女一直神情淡然，笑容就浅浅出现过几次，唯一一次大笑是当盛李豪被问及为什么取了网名叫“干饭”，一旁的黄雨婷笑出声来。

黄雨婷坦言，其实自己在最后一枪前非常紧张，“在心里不停地告诉自己——投入动作，注意力集中。给自己好的心理暗示”。她也承认自己看着比较平静，在赛场上，情绪也会忍不住波动。这位初登奥运会的少女在决赛开局表现不佳，两次暂停，教练葛宏砖都特意嘱咐黄雨婷不要太在意结果。

从东京银牌到巴黎的金牌，19岁的盛李豪完成蜕变；初次登场，17岁的黄雨婷摘金，他们脚踏实地，开启征程。

北京时间前天，巴黎奥运会女子双人三米跳板决赛中，中国组合陈艺文/昌雅妮以337.68分、领先第二名23.04分的优势，为中国跳水队夺得巴黎奥运会的首枚金牌。

完成最后一跳5152B（向前翻腾两周半转体一周屈体）前，陈艺文/昌雅妮已经领先排在第二位的美国组合16.74分。她们的倒数第二跳、成套动作中难度最高的107B（向前翻腾三周半屈体），在同步性上出现了一点瑕疵，正常应该能够跳上80分的动作，只得到了79.80分。“下来我们俩什么也没说。”陈艺文扭头望向自己的搭档，然后很坚定地回答，“我相信她，相信彼此的默契。”

现在距离胜利只差最后一跳了……压板、起跳、翻腾、转体、展开、

## 中国队小将可圈可点

“尽管这场比赛在针对性上做足了准备，但在剑尖的准确性上还是做得不够，今天这方面失误较多。”孙一文赛后表示，团体赛前将在这方面做调整。

小将余思涵八分之一决赛中对阵世界排名第二的法国选手坎达塞米。面对强大的对手，23岁的余思涵主动进攻、一路领先，以15:10的比分闯入八强。但在四分之一决赛中，她

不敌匈牙利选手穆豪里。

“我可能想得太复杂了，没有用最简单的方式去打。”余思涵赛后表示，自己在比分的处理上缺少细节，也可能不够细心。

唐君瑶在十六分之一决赛中落败。30日，孙一文、余思涵、唐君瑶、许诺将出战女重团体赛。

中国队仅有沈晨鹏参加男佩个人赛。22岁的他先后击败世界排名第11位的意大利选手

入水，当这一连串被锤炼过千百次的动作，最终化为泳池中的两朵小水花后，陈艺文与搭档昌雅妮一起加入了奥运冠军的行列。中国跳水队也连续六届奥运会夺得该项目冠军。

完成最后一跳后，两位中国姑娘在泳池边相拥，尽管另外7对决赛选手的最后一轮动作还没跳，但优势已经足够她们拿下冠军。陈艺文之前如雕塑一般的脸上，此时露出了开心的笑容。

家在海口的陈艺文，8岁离家，赴湛江去学习跳水。而出生在湖北仙桃的昌雅妮，5岁起接受体操训练，同样是在8岁那年，被省跳水学校的教练一眼相中，从此走上跳水之路。

“五年来，我们一起走过起起伏伏和坎坷，在最终这一刻得到了回报。”昌雅妮说。其实在今年3月，昌雅妮突然遭遇严重伤病，当月初的跳水世界杯蒙特利尔站，就成了她和陈艺文奥运会前携手出战的最后一场国际比赛。

“3月受伤以来，保障人员给了我很大的支持，为我制订了非常详细的计划，才让我能够慢慢恢复到现在的程度，这枚金牌离不开他们的帮助、鼓励和支持。”昌雅妮说，“这段时间，我们俩更多的是情绪上相互鼓励，训练上各自完善技术，因为只要我们把自己的动作做好，配合起来问题就不会很大。”

颁奖典礼结束，两人中性格更为活泼的陈艺文兴奋地将搭档抱了起来，而昌雅妮则用胳膊比了个心。“我们俩在一起配双人，其实这几年挺不容易的。因为我们无论是体重上，还是技术上，其实风格相差是有点大的。”陈艺文说，“我们做了很多努力，去把双人配齐，也一直在努力地扶持着对方。”

后面的三米板单人比赛，携手夺金的姐妹就要成为竞争的对手，对此两人看法一致：“我们希望自己都能够跳出最好的动作水平，把中国跳水的美展现给大家。”据《北京晚报》

据新华社