



作家三毛说:“一朵花的盛开,就像一段传奇。”

因为一朵花开,它背后缓缓而来的,是长久的积蓄和等待。由一颗种子,到破土而出、开枝长叶,最后含苞绽放,才有了属于自己的容颜和色彩。花朵从不化妆,因此花红花白,都是天然,都是本色。花朵那么美,美得让古往今来的文人墨客竞相吟诗作赋。“遥知不是雪,为

有暗香来。”这是梅花;“一朵芙蕖,开过尚盈盈。”这是荷花;“幽丛不盈尺,空谷为谁芳。”这是兰花。还有“花开时节动京城”的牡丹、“可爱深红映浅红”的桃花……

我很容易被一朵花俘虏,即使是小小的一朵野花,也能牵住我的目光,每每与花对视,感觉身边的喧闹便遁去了,眼前只剩下澄澈清宁。

不久前,文友送我一束



N 耐人寻味  
airenxunwei

## 兴趣的力量

□(奥)阿尔弗勒德·阿德勒

兴趣是智力发展最重要的条件,兴趣受阻并非因为遗传,而是因为气馁以及对失败的恐惧。毫无疑问,大脑的构造在一定程度上是遗传所得,但大脑是心智的工具,并非心智的起源。如果大脑的缺陷没有严重到无法修复,那么大脑就能够得到训练、弥补缺陷。在每一项非凡才能的背后,不是与众不同的先天因素,而是保持兴趣和孜孜不倦地练习。

如果我们看到一些家族一代又一代地向社会输送了许多有才能的成员,也不必认为这是受到遗传的影响。我们更应该认为,家族成员的成功对其他人起到激励的作用,家族的传统允许孩子追随自己的兴趣,并在练习和应用中提高能力。

例如,化学家李比希是一位药剂师的儿子,没有必要猜测李比希的化学才能是否通过遗传得

来。李比希所在的环境允许他追随自己的爱好,在大多数孩子还不了解化学的年纪,李比希已经非常熟悉化学了。莫扎特的父母热爱音乐,但莫扎特的才华并非遗传自父母。父母期望莫扎特热爱音乐,因此运用各种方式鼓励他。从小开始,莫扎特所在的整个环境都和音乐相关。

在杰出人士的身上,人们经常能看到这种“早期起步”。他们4岁开始弹钢琴,或在很小的时候为其他家庭成员编写故事。他们的兴趣是长期且持续的,他们做的练习是自发且广泛的。他们保持自信,不会动摇,也不会止步不前。

请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。

F 非常感受  
eichangganshou

## 被一朵花俘虏

□梁媛

玫瑰花,红艳的花朵,浓郁的芳香。捧着它,感觉一个季节的美好,都被我拥入怀中。花在我家芬芳了近十天,渐渐便如美人迟暮,我挑了其中几枝开得尚好的,养在酒杯里。红的花,绿的茎,清澈的水,还有晶莹剔透的高脚玻璃酒杯,看起来真是很美。我把这杯花拍成照片,发到朋友圈里,想不到点赞者众。远在湛江的同学也来凑热闹:“你还是那么喜欢花!”一个“还”字,让我的思绪一下子回到了从前。

从前的日子慢,车、马、邮件都慢……那时,我在湛江的一所学校读书,校园隔壁是军区招待所,那里的环境优美,有花圃、池塘、小桥流水,还有大片的草地,草地上长满了随着季节变换的野花。黄昏的时候,我喜欢和同学到那里散步,听傍晚的风,吹过绿幽幽的草地,心里涌起莫名的感动。回去的时候,我会摘一些野花,或者扯一把芦苇,放到宿舍窗前的花瓶里。也许是潜移默化,同宿舍的几个女子,也有了摘花养花的习惯,我

们的宿舍,因此一年四季花开不败。

参加工作后,

我喜欢花

花的传奇,不仅在于它生长的过程,还在于它能美化环境,同时给予人们美的感知和美的享受。

草的习惯不变,不管换到哪个办公室,桌面上肯定放着一盆植物,有时有花,有时没花。那年,工作调动,所有属于我的物品我都带走了,唯独留下桌面上的绿植。某一日,在街上偶遇旧同事,许久不见,相见甚欢,她说,你的绿植现在还长得好好的,我一直给它浇水。我听了,感动在那瞬间充盈于心。

前些年,夜市地摊刚刚兴起的那阵子,我曾两次和儿子去逛地摊。闪烁的灯火、琳琅满目的商品,比肩接踵的人流,我很喜欢这样的场景,带着俗世的鲜亮。但最后,我都只是买了一束花回来。儿子不解,说花几十块钱买一束花,没几天就枯萎了,有点不值得。我笑笑,没接话,只细心地把花放进花瓶里,摆在客厅。灯光下,几枝丰姿绰约的鲜花,竟养出一屋子的美和好来。

诗人大卫·艾略特说:“人生在世,需要一点高于柴米油盐的品相。”的确,生活琐碎庸常,我们都需要美的滋养。希望以后的每一个日子,都能渗透草木清香。



M 名家名句  
mingjiamingju

## 拖延时间 与拖延自己

□林森/辑

我所做的一切,是何等微不足道。但我去做这一切,却是何等重要。

——伏尔泰

永远不要冒着失去你拥有且重要的东西的风险,去追求你没有且不需要的东西。

——巴菲特

有些烦恼,丢掉了,才有云淡风轻的机会。

——宫崎骏

人把生命耗尽,应该是为一些值得的东西,一些美妙的东西。

——张天翼

表面上是拖延时间,实际上是拖延自己。

——纪德

一路走来,对人、对事、对自己、对人生所有的波澜起伏,对所有的成败得失,你突然明白,只有两个词:尽己和心安。做到了,也就不该再有任何遗憾。

——张小娴



R 人生百味  
enshengbaiwei

## 忘记年龄

□雨娃

某天,镇上一位75岁的老人来找我。他说自己今年两次去南方考察,觉得南方有座城市发展空间很大,想在那里开店。但他不懂行业技术,所以想邀请懂技术的我同去。我听完马上拒绝了:“我人都到中年了,不想出远门创业,在家门口维持我的小店,能解决温饱就可以。”

他怎么会有那么大的能

量?同龄人在家晒太阳安享晚年时,他还行走在创业的路上。或许正如他所说,他做事会考虑很多方面,唯独不考虑年龄。

岁月可以腐蚀容颜,却腐蚀不了内心。忘掉年龄,用年轻的心态去面对生活,才是最好的心灵防腐剂。有些人之所以会被岁月所累,是因为击败他们的往往不是身体的衰老,而是无法抚平的心灵皱纹。