

N 南腔北调
anqiangbeidiao

交往“隐语”

游宇明

人与人的交往,其实有着各种各样的“隐语”。

比如,我们在路上碰到熟人,微笑着点头或挥手,这是一种礼貌,“隐语”是暗示对方:遇到你,我很开心。如果点头、挥手之后还能简单地问候一句,比如“您从哪里回来”“您要到哪里去”“吃了饭没有”“去上班吗”,这关系又亲近了一些,这一般是同事或平时来往较多的朋友享受的待遇。若问候之后停下脚步,跟对方说话、开开玩笑,这应该是好朋友的标志。我有个老同事,如今在上海工作,以前我们在路上碰到,总要停下自行车聊聊,至今我们一直保持着良好的关系,便是一种例证。

人到一定的年纪会渴望恋爱,在某个场合对特定异性产生好感,心跳加速地表明长相厮守之意,并且得

到对方的赞同,这是爱情的初遇。初遇之后感情走向有两种:一种是彼此印象不错,渴望继续;一种是越到后来,两人矛盾越多,一方或双方产生分手的想法。有分手之念不要紧,要紧的是你必须及时知会对方,不能骑驴找马,这种规矩不必事先约定,而是一种礼貌分手的习惯性“隐语”。

交朋友也是这样。遇到一个性情相投的人,希望跟他构筑一段兄弟姐妹一般的亲密关系,这当然好。后来发现两人不是一路人,走得过近,自己的心太累,你对其疏远,也没什么不对,然而,假若你与朋友关系好时就说他好得像神仙,跟他关系不好时就将他贬得一文不值,则违反建立友情的隐性规则。古人有个原则:君子交绝,不出恶声。这个规则今天依然适用。

熟悉的人之间交往有“隐语”,陌生人之间同样有。

我住在一个新建的小区,每次外出或回家,都要经过两道公共的大门,一是单元门,一是小区门。开了门,我有个习惯,要看看身后是否有人跟进,若有,则要把门撑开一点,方便对方接手,不管后面是熟人还是陌生人。熟人如何表现此处不论,我发现小区里的陌生人明显可分为两种:一种是看到你撑着门,他会快步上前接着,而且不会忘记说声“谢谢”;一种是任由你撑着门,他不慌不忙地走过去,既不接手,也

从不表示谢意。细节识人,在我看来,前一种陌生人更懂得我的交际“隐语”,也更有礼貌与素养。

人与人相遇是一种缘分,尊重人与人之间的交际“隐语”,将内心的善良与利他精神呈现出来,尽可能让他人开心,这是一种智慧。拥有它,你也能源源不断地收获他人的好意。

人与人的交际“隐语”,核心就是真与善。

Y 有此一说
ouciyishuo

假性外向

陈琳

你知道什么是“外向孤独症”吗?

有一类人,他们表面活泼外向,整天嘻嘻哈哈,但是回到家关上门便开始黯然神伤;他们会察言观色,习惯做身边人的“心灵导师”,自己却常常在痛苦时默默流泪。这其实是一种假性外向。总是强迫自己去迎合这个世界的规则,压抑自我去营造出一种积极阳光的人设,他们从自身和外界获得的自我认知是极其分裂的。这样的外向让他们疲惫不堪,只有在独处的时候才能真正放松下来。

每个人都有属于自己的人格底色,不要强迫自己去适应外在世界。累了就去倾诉,不想笑就沉默。希望有一天,我们都可以自由地在出世和入世间转换,同时永远清楚地知道自己是谁。

N 耐人寻味
airenxunwei

学会等待

厉勇

周国平在《等的滋味》里说:

“我不喜欢一切等。无论所等的是好事,坏事,好坏未卜之事,不好不坏之事,等总是无可奈何的。等的时候,一颗心悬着,这滋味不好受。”

而在现代生活中,等待成了每个人的家常便饭,最无奈的就是将等待变成一种煎熬:排队办事时,见前面的人磨磨蹭蹭的,我们就一脸焦急,甚至情绪爆炸;路上堵车,我们容易迁怒于司机,怪他不会开车;或者果子还没有成熟,等不及就摘下来吃,结果满口酸涩……

我高考那年,因为志愿没填好,没被录取,只能去县城补报志愿。从那一刻开始,我的心开始陷入等待的黑暗中。失望、担心、沮丧、焦急、盼望……就像乌云密布的天空,黑压压看不见一丝光芒。我一遍遍在心里祈祷:希望老天在关上门的同时给我留下最后一扇窗——让我被大学录取。否则,十年寒窗苦读,只因志愿没填好而上不了大学,这只会让外人笑话。我也无法向家人、向自己交代。

我知道,在结果出来之前,所有的担心和怕都是可能的。因为怕,我让这场等待变得痛苦不堪。不光我一个人忍受着煎熬,整日愁眉苦脸,就连我的母亲、家人都跟着我

一起担心,那段时间,我的家都笼罩在等待的灰暗中。

大学录取通知书姗姗来迟,在它终于到来的那一刻,我如释重负。这场等待让年轻的我受尽折磨,也让我知道等待的滋味是苦涩的。

这么多年过去了,这场等待只保留在记忆中,已经全然没有了苦涩,倒是让我坚信:该来的还是会来,该面对的还是得面对,这个世界上没有什么是不可以面对的。有了这样的心态,我们完全可以让等待变得坦然一些,至少不用这么煎熬。

很多美好需要耐心等待:就像蝴蝶等待破茧而出;就像植物等待一场酣畅淋漓的雨;就像茶客等待一杯茶被开水冲得香气四溢;就像我们在春天等待一场花开,在夏天等待

一阵风,在冬天等待一场雪,在秋日等果子由青涩变成成熟,等待收获,等待甘甜。

能够把等待变得美丽,无疑是一种很高的境界。这样的人是有的,就如南宋诗人赵师秀,他曾经写过一首诗《约客》:黄梅时节家家雨,青草池塘处处蛙。有约不来过夜半,闲敲棋子落灯花。是的,赵师秀完全没有等待的焦躁,有的只是一种闲逸、散淡和恬然自适的心境。

学会等待是人生中的一门学问,让我们努力把等待的煎熬变成一种美丽吧,因为很多美好需要等待。

让我们静下心来,耐心等待,等水到渠成,等瓜熟蒂落,等时机成熟,等命运垂青……一切该属于我们的美好自然会到来。

J 精粹短文
ingcuiduanwen

冲出夹缝

鞠志杰

尚很遥远,很难有出头之日。

而所谓强者,就是不断突破自我能力上限的人。他们拒绝平庸,或默默积蓄力量,或积极更换赛道,寻求着突破口。最终全力跳出夹缝的封锁,谋得更大的发展空间。

人生之路,不可能全是坦途,总要有坎坎坷坷。处于夹缝之中,不要慌张,更不能心灰意冷,一定要有冲出夹缝的决心。像青松一样,即使生长在岩石的罅隙之间,也要努力挺直脊梁,将手臂伸上天空。

对经营者来说,有种很糟糕的状态叫“夹缝中生存”,竞争对手在周围环伺,稍有不慎或懈怠,就会被碾压。

对普通人而言,类似的情形叫“高不成低不就”,有心向上却力不足,就此沉沦又不甘心。很多人在职场中都是这种状态,或曾处于这种状态中,此时最考验人的心智和能力。

通常一个人的能力是有定数的,到了一定的阶段会达到上限,进入事业瓶颈期,甚至开始走下坡路。如果他的能力距离冲出夹缝



请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。