

R 人间物语 renqianwuyu

一条大河，日夜不停地向东流。

它流过了多少时光，多少年代，连它自己也记不清了，只知道一刻也不肯停下奋勇前行的脚步。

这条大河，是中华民族孕育和发展的摇篮，载着蓬勃向上、兼容并蓄的性格和自强不息、百折不挠的意志，一路奔腾咆哮，一路艰辛跋涉，去圆入海美梦，唱一首悲壮激昂的歌！

春姑是大河的女儿，来到人世间第一口吮吸的就是大河的气息，第一眼看到的就是大河的浪花，第一时间感染的就是大河的性情。掬一捧大河之水，抓一把河岸的黄泥，那一刻，她就视大河为母亲河，感叹大河有一颗执着追求的灵魂。

10年前，16岁的春姑告别一河贫困，一河苍凉，去南方打工。

10年后，尝到打工甜头的春姑，难以驾驭强烈的思乡之情，毅然回到大河身边，把自己再次融入大河的浪花里，融入农家人的靓影里。

这时的大河两岸，漫卷着乡村振兴的惠风，绿树如幄，机械轰鸣，一派旖旎风光。

春姑迎着朝阳，坐在河岸上，用惊奇的目光寻望着，比之往昔，河床显得格

外宽阔，海滩显得格外广阔，大田显得格外辽阔。

春姑深深地吸了一口气，感叹道：“大河呀，我的母亲，俺就是为了你的倩影丽姿，为了你的无穷魅力，才下决心回乡艰苦创业，造福乡里！”

大河的浪花善解春姑之心意，在春姑眼前铺开一方巨大的舞台，任她歌之舞之，任她施展才华，任她施放爱欲，尽情报答养育之恩。

一颗少女的心与大河紧密地连接在一起，她依偎在大河的怀里，触摸着大河的脉搏，体味着大河的体温，心地也变得激荡明净，像天空和大河一样，敞亮而空旷。

创业无疑是艰难的，自然条件和固有的世风都是无情的挑战。然而，历经社会大变革洗礼的春姑早已视野开阔，认知时尚，具有紧跟时代步伐的才干，少女的心胸里正茁壮着新时代的奇花异草。她不媚俗，不怕难，从乡村变革的浪潮中，从城乡差别和产业代差的巨澜中，寻找制高点，决心开发大河“养殖园”，打造一片现代农业科技和区块链技术的新天地。

“养殖园”分为食用菌养殖、花卉养殖和畜牧业三大板块，重点推出白玉菇、茶薪菇、长寿花、玫瑰花、罗曼鸡和青山羊等优质品种，迎合市场需求。

春姑的心里有创新求发展的新理念，她

高擎着科技进步的旗帜，遵循着农业科技的新要求，亲自设计大棚，选购原材料，添置高新设备，同时积极引进国内外优良品种，对各项作业技能以及人工智能运用等进行数据采集，为精准生产、品牌树立提供必要的数据支持。

沿河搭建的塑料大棚，整齐壮观，雪野般一望无际，座座朴实大方，妙手巧工，犹如空间的语言，无声的音乐，静中不改鸿鹄之心，动里多有青云之志，尽展时代风流。

大河的女儿，胸怀是坦荡的，能从中领悟到大河的气魄，领悟到与时代合拍的大境界。

又是一个运筹之夜，又是静听大河的奔流声，柔和的月光在浪花上狂欢，在大棚上高歌，催发人的情潮，奋发人的情绪。

春姑沉浸在月光棚影中，面对今朝，思量明天，她心情激动，浮想联翩。她想起自己在外务工时，掌握了服装加工的技艺，熟悉流水线作业，决定雷厉风行，紧靠大棚再建起一座简朴而又颇具科技含量的“春雁服装加工厂”，为村民拓宽致富路。

质量是企业的生命。春姑在产品用料和款式设计上大做文章，一款一式尽展时代风采，一色一线尽呈穿戴神韵，一布一料尽合客户口味。靠着满腔热情，靠着政府的政策支持，靠着打工时积累的人脉资源，以及过硬的产品质量和诚信经营，很

快做得风生水起，红红火火，产品远销国内外。初具规模后，她又直接为贫困村民提供就业岗位，同时鼓励并帮助外出务工人员回乡创业。

春兰因斗风雨而多娇，五谷因抗雷电而飘香，春姑因有大河的品格而妩媚。

她血管里涌流着大河之水，情感里激荡着时代之潮。她不满足现状，把大河的梦想视为己任，把乡亲们的福祉愿景视为追求目标，为家乡振兴增动力，添活力。

又是一个艳阳抒情、大河行吟的清晨，造型宽大别致的“大河休闲苑”呈现在农家人面前。经春姑的手，“休闲苑”被打理得蔚竹鸣泉，典雅风情。这里，有供儿童游玩的蹦蹦床，有供老人休闲的麻将桌、品茗台，更有供青年求知的图书间和健身强体的体育器材，而且各项活动全都免费。

我有幸聆听着大河的涛声走进春姑不同凡响的大手笔，饱览新时代乡村振兴的勃勃生机，使得我壮怀激烈，振奋不已。那一畦畦珊瑚般的白玉菇，那一盆盆赤色云朵似的玫瑰花，还有那追逐嬉戏的鸡羊，那一件件新颖雅致的服装，那一阵阵因休闲而舒心的说笑声，似乎争先恐后地与我拥抱亲吻，热情耳语。我向春姑投去钦佩的目光，顿时觉得大河里每一朵洁白的

浪花，都是一坛醉人的美酒，而春姑笔下的杰作，是一部写满象形文字的现代版的沸腾诗集，我一页一页地翻开，一字一句地仔细阅读，犹如读那赤色的励志赋，读那绿色的情感诗，读那金色的希望谣。

春姑说，她小时候读过安徒生童话《海的女儿》，大海的绮丽，善良的小人鱼，曾让她懵懵懂懂地羡慕大美，尊崇善良。

其实，每一个人都是一片海，深蓝成纯净的美；每一个人也都是美丽的小人鱼，都有单纯圣洁的美。作为大河的女儿，春姑是个鲜花般漂亮的姑娘。

何谓美人？古人早有定论：“所谓美人者，以花为貌，以鸟为声，以月为神，以柳为态，以玉为骨，以冰雪为肤，以秋水为姿，以诗词为心也。”

一个时代有一个时代的产物，一个时代有一个时代的精神，一个时代有一个时代的美。

春姑的美，不同于古代美人的形象美，而是美的升华，美在内质，美在秀丽，美在挚情，美在质朴，美在坚韧，美在琼枝玉叶般的气质和冰壶秋月般的心灵。

有了这样的女儿，大河涌动着波涛，纵情抒发无限感慨！

出门饺子回家面

□田 丰

我们这儿有句俗语：出门饺子回家面。这是北方特有的表达祝愿的方式，人们把对亲人的不舍与祝愿寄托在这两种面食中。

在北方人眼里，饺子算是传统饮食文化中“地位”较高的食物，逢年过节人们都要煮饺子以示吉庆；面条是北方的一种特色食物，本身就具有“长”的特点。回到家里，家人做碗“长”面，希望归家的人能够长留家中，一家人在一起长长久久。另外煮熟的面条不易粘连，既顺又散。人们认为，吃了面可以去除外面的一切心酸不顺，有到家归巢、万事顺心的意味。

那天，儿子就要坐高铁去南方广州上班。这是他正式工作前，在家吃的最后一顿饭，我做了一餐水饺，算是给他践行。

儿子今年大学毕业开始工作，这标志着他的人生进入一个全新的阶段，从校园的象牙塔步入社会的大熔炉，从一个学生身份转换为职场新人。这是一个充满挑战与机遇的时刻，对于父母来说，既有欣慰也有不舍。

值得欣慰的是，看到儿子的成长、独立，能够承担起自己的责任，这是作为父母最大的成就。他开始工作，意味着开始学会自我管理，自我规划，学会在社会中找到自己的位置，这是人生中非常重要的一步。他要学会与不同的人打交道，学会处理工作中遇到的各种问题，这些经历都将是他宝贵的人生经验和财富。

不舍的是，儿子不再像以前那样时刻围绕在身边，他有了自己的生活，自己的圈子。

父母可能会觉得家中少了些什么，心中难免会有些空落落的。但这也正是成长的代价，每个孩子最终都要学会飞翔，寻找属于自己的天空。作为父母，我们能做的，就是给予儿子足够的支持和鼓励，他应该知道，无论遇到什么困难，家永远是他最坚强的后盾。

儿子要知道，在中华大地上，家国情怀与清廉之风交织成一幅幅动人的画卷，它们是中华民族精神的基石，是历史长河中永不褪色的瑰宝。

家国情怀，是岳飞笔下“精忠报国”的豪情，是文天祥“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的壮志，是无数仁人志士为了国家的独立、民族的解放，舍生忘死、前赴后继的英勇。它不仅仅是对国家的热爱，更是对家乡、对亲人、对人民的深情厚谊。



清廉之风，是古代士大夫“不为五斗米折腰”的高洁情操，是现代工作人员“权为民所用，情为民所系，利为民所谋”的职业操守。它要求每一个为官者心存敬畏，手握权杖而不失公正，身处高位而不忘初心，始终保持一颗清正廉洁的心。清廉，是社会公平正义的保障，是国家长治久安的基石。

儿子踏上工作岗位，这是一个新的开始，我为他加油，期待他在未来的日子里，能够勇敢地追求自己的梦想，成为一个有担当、有责任感、有爱心的人。

现在，儿子已经坐在高铁上了。我给他留言，也算是一封信吧，权当他在车上的一道“开胃小菜”，好消化吃的水饺。