

喜迎申遗成功后首个春节

# 各地博物馆系列新展“年味”十足

蛇为什么能够成为十二生肖之一?全国各地有什么特别的年俗?走进博物馆,在这些展览里都能找到答案。

“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”2024年12月成功列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

为传承弘扬春节文化,丰富人民群众精神文化生活,营造欢度春节的浓厚氛围,国家文物局办公室发出通知,就做好2025年“博物馆里过大年”活动进行部署。

迎接申遗成功后首个春节,各地博物馆系列展览“上新”,“年味”十足!



故宫博物院藏宋代哥窑米黄釉贯耳瓶

## 乙巳蛇年将至 这些新展与“蛇”有关

中国有哪些与“蛇”及春节传统习俗相关的文物?来这场展览看一看。

在近日开幕的重庆中国三峡博物馆蛇年生肖文物展上,115件(套)与“蛇”及春节传统习俗相关的馆藏文物展现了古人与蛇的有趣互动。在中国传统文

化中,蛇是灵动、智慧、生命力的象征,是古人关注的对象之一,产生了涉及民俗、宗教、文学、艺术等诸多领域的文献、文物、遗址遗迹。

1月14日,“灵影仙踪:上海博物馆蛇年迎春展”在上海博物馆人民广场馆开幕。上海博物馆展览部

副主任褚馨介绍说,此次展览之所以命名为“灵影仙踪”,是以“绿野仙踪”为灵感,“蛇是一种非常灵动、可以蜕变的动物,在中国古代的传说中又非常具有神秘感,展览的英文名翻译过来就是‘像蛇一样滑入春天’”。



近日,在浙江省博物馆之江馆区,故宫博物院收藏的唐“大圣遗音”琴在“‘故宫·茶世界’观茶——茶文化精品展”展出。

## 申遗成功后首个春节 非遗民俗引关注

文化和旅游部自1月7日(农历腊月初八)至3月1日(农历二月初二),统筹开展2025年春节主题文化和旅游活动。活动在全国范围内开展,聚焦“欢欢喜喜过大年”主题,组织开展七大板块27项主体活动,丰富群众精神文化生活,打造百姓新春文化大联欢。

写“福”字、舞狮秀、彩灯展……在北京,中国工艺美术馆(中国非物质文化遗产馆)正在展出的“过年——春节主题展”中展出了各地迎新春的传统习俗。主题展面积约2600平方米,展示120余项与春节相关的非遗

代表性项目。

中国工艺美术馆(中国非物质文化遗产馆)党委书记王晨阳表示,主题展览让观众直观感受春节文化的风采神韵,进而展现春节这一传统节日承载的中华民族创造精神与生存智慧,也是非物质文化遗产主题化、系统化、场景化展示的有益探索。

近期,2025年浙江省“博物馆里过大年”活动在浙江省博物馆之江馆区开幕。据了解,春节期间,浙江各级公共博物馆上下联动,将推出“博物馆里过大年”系列展览200个,活动392个1889场次。同时,浙

江非国有博物馆和近1000家乡村博物馆也策划推出了一系列精彩纷呈的展览活动。

展览服务方面,浙江全省博物馆将正常开放,有些馆还推出了延时开放的惠民举措。浙江省博物馆之江馆区延时开放到晚上9点。浙江自然博物院的24小时博物馆为公众提供了一个不闭馆的文化空间。浙江省文化广电和旅游厅党组成员、浙江省文物局局长朱海闵表示,“博物馆里过大年”是年俗文化的变迁,体现了公众对高品质精神文化产品的旺盛需求。

## 整合展陈资源 多馆联动贺新春

近日,“京津冀博物馆里过大年”系列活动启动仪式在北京大运河博物馆举行,北京、天津、河北文物部门在系统梳理三地博物馆文物资源基础上,以“文物告诉你 何以中国节”为活动口号,充分挖掘传统节日特色,促进文博资源联动,相互引流赋能,拉动节日文化消费。

此次活动是京津冀三地“瓣瓣同心京津冀、欢欢喜喜过大年”主题系列活动之一,也是“2025年京津冀迎新春系列文旅活动”六大板块之一。活动期间,三地博物馆共计推出展览及文化活动约540项,极大丰富三地人民群众的春节文化生活。

1月15日,“长安三万里

里——陕西唐代文物精华展”在国家海洋博物馆开幕。此次展览荟萃陕西历史博物馆、西安博物院、陕西省考古研究院、昭陵博物馆、乾陵博物馆、西安市长安博物馆、宝鸡市凤翔区博物馆、长武县博物馆等陕西省八家文博单位的约120件(套)唐代文物,涵盖陶俑、金银器、瓷器、三彩器、玉器、铜镜等文物类型,展示了唐代工艺的卓越成就。

1月17日,海南省博物馆联合故宫博物院等19家博物馆举办的“譬若天工——中国古代文物中的科技奥秘”新年大展在海南省博物馆开幕。本次展览总面积达1350平方米,通过145件(套)展品展示中国古代科技的成就与奥秘,其中珍贵文物占比超过64%,包括36件(套)国家一级文物。

海南省博物馆馆长朱磊介绍,此次展览聚焦文物背后的科技奥秘,从青铜铸造、造纸印刷、瓷器制作、建筑营造和布匹织造等五个领域中反映古代科技创新的代表性文物,为观众打开一扇了解中国古代文物科技文明的窗口。

走进博物馆观展览,看文物、赏民俗,感受中国传统文化的趣味和魅力,逐渐成为一种新年俗。今年过年你准备“打卡”哪家博物馆?

据新华社



1月14日,观众在上海博物馆蛇年迎春展拍摄展品蛇网网状铜器。



1月15日,观众在拍摄“长安三万里——陕西唐代文物精华展”展出的三彩胡人骑驼俑。