

R 人生百味
enshengbaiwei

在别人的花香里渐渐放下分别心

□谢海涛

从前,在广州时,当五羊新城的东兴南路上摆起一盆盆鲜花,我就知道,春节快到了。

这个时节的广州,紫荆花开得热烈、绚烂,在树上静静地燃烧着。上完夜班,走在路上,会发现紫荆树下,不知何时摆上了一盆盆的花,也在静静燃烧着。花旁搭了棚子,电灯明晃晃的,有人守着夜。一条路都是香的,街道似乎空了些。广州的新年味道,就在那花香里,一缕一缕地来了。

那一年,我刚来到南方,看到那些繁茂的花,那些生机勃勃的树,有着说不出的讶异。在一个“北佬”的印象里,似乎百花肃杀时,雪飘着才是新年,冰封着才是新年,雪满大地又厚又亮的时候,才是新年。而广州不一样,花团锦簇时,才是新年。广州人说,不逛花市,不行花街,就不算过年。

天河区的花市,在天河体

育中心。花摊、年货摊围着体育馆摆了两圈,像是给体育馆系上了两道花环。人们在两道花环之间走啊走,彩色的人流在旋转,看花,买花,吃风味小吃,走了一圈又一圈,似乎花花世界走不到尽头。走累了,我就去广场上看舞龙舞狮,看民俗杂技表演……

西湖路花市,是广州最古老的花市,从早到晚都是人山人海,似乎半个广州城的人都赶来了。那里总是要搭起美轮美奂的牌楼,搭出“百年花市”的排场,花卉档口在路中央摆着,一路溢彩流光。这里地处广州老城区核心地段,人们逛花市看花,也看两边溢彩流光的商业大楼,看五光十色的服装鞋业店铺,看人流如鲫的餐饮食肆,看连绵古朴的青砖院墙,看南洋风情的骑楼,看“三进式”建筑结构的宗祠书院,看金碧辉煌的大佛寺。

看花累了,我就去大佛寺,坐在台阶上,看善男信女合掌礼



佛,看长廊里挂着的红色荷花灯,看威武雄壮的狮子头……

在广州的花市里,我最爱海珠区的花市。那里的花街长约数里,就在珠江的边上。一道一道的光铺在水里,两岸的楼都打着灯光,到处像水晶宫一般,欧式风格的咖啡馆、展览馆、茶室、餐厅……花街

上人流汹涌,很高的牌楼,很高的花架。花插在鬓旁、摆在花架上、拿在手里……都开得热热烈烈。粤曲在耳边飘着,人们似乎走在云上,似乎个个都是花仙子、探花郎,人人都是临水照花人。

我什么也不买,从地上胡乱捡了一枝桃花,三两朵盛开的花,还有七八个花骨朵,觉

得好玩,扛在肩上,看花,看如花靓女。

那一年,我在花街上待到很晚,走得人烟稀少,满地残花,很多人捧了心水(粤语“喜欢”的意思)的花去了,街道渐渐空了,像夜里的一场梦。

那时,在广州的花市里,我是一个外乡人,我不认识那些花,也不认识那些赏花人。有时走着走着,不免顾影自怜,想三想四。西晋时,张翰在洛阳做官,见秋风起,思念家乡吴中的莼菜鲈鱼。我不过是一介在广州的打工仔,有时也东施效颦,见秋风起,想起家乡的水煎包、羊肉汤。

起先,我在花街里走着,看那些花,和北地不同,总觉得,那是别人家的花。但走着走着,裹在倾城看花的人流中,浸在别人家的花香里,渐渐放下了分别心,渐渐陶醉着,恍惚着,不知今夕何夕,不知故乡在哪里。

很多时候,我在小花市里走,问东问西,问这花叫什么名字,问那花叫什么名字,懒散地看花,也看买花人心醉神迷的样子,看卖花人在花中顾盼生姿的样子。

Z 哲理小品
helixiaopin

心念能融冰

□杨德振

一抹阳

光穿透云层,洒落在静静的田野上,那是清晨的第一缕暖意。在这个熟悉而又陌生的世界里,我作为一名业余的作家,怀揣梦想与期待,行走在都市与田园之间,思考各种人生哲学,探寻着生活的奥秘;一路走来,心之所念,如春日的花开,自然,馥郁,怒放,引人驻足。

晨曦中的田野上,一位年轻的农夫正挥汗如雨,他手中握着犁头,奋力耕耘着。他的眼中闪烁着坚毅的光芒,仿佛在诉说着一个关于坚持与奋斗的故事。这位农夫以勤劳的双手,播种希望,收获梦想,成了我笔下的“智者”“哲人”。

他告诉我,每一个日出都是新的开始,每一份努力都是为了更好的明天。他的自信和倔强让我们明白,生活中总会有困难与挫折,但只要我们勇敢面对,系牢心念,终将战胜一切。他的声

音坚定而有力,他的行动笃实而潇洒,仿佛是一道光芒,照亮我们前行的道路,温暖着周围人的心。

故事中穿插着农夫的生活点滴,从春天的播种到秋天的收获,从清晨的露珠到夜晚的繁星。他的故事犹如一首田园诗篇,清新自然,芬芳四溢,让人陶醉其中;如果用文字来描述,却怎么也描述不出他的全部轮廓;他的话语气充满深情,仿佛一股清泉涌入心田,洗涤着我们的的心灵,润泽着我们的口舌。

农夫还告诉我,真正的勇士不是从不摔倒的人,而是摔倒后依然能站起来的人。他的坚韧不拔,勇毅前行,让我懂得什么叫“执着”?什么叫“心念如磐石”?即使生活再苦再累,只要心中有信念,就一定能战胜一切困难,渡过难关,迎来改变与机会。

古希腊有一句谚语:“心念能融冰”,说的是一人心念的巨大能量,它能够融化

冰块;一个人不管从事什么行业,如果抱定心念不变,矢志不移地奋斗下去,就一定能够实现愿景;当然,一个人如果“心念”建立在不切实际的幻想、妄想之中,或者变来变去、朝令夕改、暮鼓晨钟,那也注定会一事无成的。正如一位哲人所说,一个人的心念是正向的,他所看到的东西肯定也是积极的、正面的;如果他的心念是邪恶的,他所看到的或去做的肯定是消极的、负面的甚至邪恶的事情;相由心生,行由念转,这是人性活动的基本规律和轨迹,因此,一个人树立正念,立正言,行正事,方显君子风范、豪杰气派。蝇营狗苟、龌龊龌龊、居心不良的人是上不了这个台阶的。

农夫的朴实与笃行、勤劳与执着,也给我的心念输入无穷的力量,促使我动笔写下我所看到的画面与心经。

F 非常男女
eichangnannv

做不扫兴的“搭档”

□黄福芳

“周日天气不错。”先生查看了周末的天气预报,兴致勃勃地提议:“我们一起去冠头岭转两圈?”“好啊,好久不去了,我都有些想念那片海了。”我连忙答应。两人相视而笑,开始计划着周日的短期出游要带些什么。

从前,与先生的相处并没有这么和谐,很多事情往往会不欢而散。有一段时间我喜欢手工,购买了缝纫机,天天做一些小包包小玩偶。但每次我兴致勃勃地跟他分享我做的手工时,他就给我泼冷水:“这种小玩意做起来做什么呢?放在家里还占地方。”

后来,我们的相处方式发生了改变,我也变成一个爱泼冷水的人。比如,先生提议要去海边玩,我必然嘲笑他:“一个北海人,天天看海还不腻吗?有什么好玩的?”他说想要一家三口去喝早茶,我会说:“不去,难得的周末,不如在家多睡会儿。”这样的次数多了,先生在家里也变得沉默起来,等我发现时,我们已经是常常一天下来都难得有交流了。

在黑夜里流了几次眼泪后,我决定改变这样的现

状。先生爱上了钓鱼,如果是以前,我肯定会无动于衷,对他钓鱼这件事不屑一顾,他钓回的鱼我也不会多一句话,他想吃就自己做,不想吃就自己处理了放冰箱。而现在,先生周末去钓鱼时,我不再打击他,而是殷殷叮嘱路上小心些,回家的时间尽量早一些。先生钓鱼归来,我会主动凑上前去,看他钓回来的鱼,跟他打听哪一种鱼好钓,也跟他商量钓回的鱼如何处理。

虽然先生钓鱼的习惯一直没有改变,我也仍然不爱吃鱼,但当我决定做一个不扫兴的搭档后,我们的日子又回到初识时的样子,相处变得和谐温馨。

婚姻生活,本就是一场漫长的探索之旅。在这场旅途中,我们是彼此的旅伴,携手共赏沿途的风景。在这个过程中,学会做不扫兴的搭档,可以让对方感受到我们的理解和包容,这种温柔的力量,让爱情在平凡的日子里持续发酵,转变为细水长流的温情。当我们垂垂老矣,回首走过的岁月,愿我们心中的温情,因理解与包容,愈发馥郁而绵长。