

F 非常感受  
eichangganshou

# 等母亲三分钟

□赵琼

天气渐好，缕缕和风沁人心脾，女儿吵嚷着要去郊游，我便答应她周日就去。

母亲替我们照顾孩子、做一日三餐不容易，郊游自然也不能落下她。母亲推辞着：“你们去就行了，我老了，年轻人的时髦我就不赶了。”她摆着手，双眼却是止不住的笑容。最后，还是女儿不住地撒娇，母亲才同意和我们一起去郊游。确定好人数后，我立刻进行了安排，先生负责开车，我负责购买郊游所需的饮料、香肠、薯片、面包等食物，而母亲和女儿只需要快乐地玩即可。

到了出发那天，我们全家都起了个大早。先生没有小区里的车位，他的车停得老远，小区门口也是即停即走的，所以最节约时间的方法是在他快到小区时给我们打电话，我们赶快跑下去坐上他的车。这样既不会违反小区的规定，也最大限度地节约了时间。

虽然饮料和熟食我早已分袋装好了，但临出门时女儿

却忘带保温杯了，我又脱鞋跑进去找。刚穿好鞋子，我又发现母亲的晕车药没拿。于是我用最快速度找到晕车药，女儿已经背着包在门口等我了。这时先生电话来了：“我还有三分钟到小区门口，你们可以下来了。”正当我起身想要关门时，女儿却说：“外婆还在房间里呢。”原来，原本已在门口拎着袋子的母亲突然肚子疼，去卫生间了。等她出现时，看我们都在等她，她有些猝不及防，赶忙蹲坐在地上穿鞋子。先生的电话一个接一个地来，催促着：“你们怎么还没下来？我在这等了好几分钟了，保安催我开走呢！”先生的声音很大，母亲也听到了，她面色惭愧，胡乱把鞋带一系就蹒跚着想和我们一起走：“我好了，咱们走吧。”

看着母亲佝偻着背，一副自责的模样，我的心瞬间疼了。小时候的母亲是个“女强人”，父亲不在，割麦子、换液化气罐这些男人干的活她都

一手包办，闲时她还到处打杂工。记得那时候母亲在镇上的小餐馆帮厨，一个月五百块，后来小餐馆的洗碗工辞职了，母亲为了多赚一点钱，就把这个活也接过来，就为了一月能多赚两百块钱给我做生活费。餐馆老板拒绝了她，觉得她这样太辛苦，也忙不过来。还是母亲求着老板，诉说着她的不容易，老板才勉强同意。有时炒菜忙，就顾不着洗碗了，母亲总说：“给我三分钟，一定给您弄好。对不住您了！”

记得那次去县里参加作文比赛，看我压力大，母亲特意请了假陪我去。若按正常时间，母亲能准时回去上班。但我非常焦虑，考试结束后仍站在学校门外低头搓着手不肯离开，心里想着要是我那样写就好了。时间一分一秒地过去，可焦急的母亲没有催促我，反而说：“囡囡，不急，妈妈还有时间，你给自己三分钟，让自己平静下来。”在母亲的安抚下，



我逐渐战胜了自己。

先生的电话又响了，电话里他仍在焦急地抱怨着：“三分钟都过了，你们怎么还没到？保安都催我好几次了，这个位置确实影响别人出行！”这次我没有再让先生等我们，而是语带劝慰地说：“你开走再绕一圈吧，再给我

们三分钟。”

“妈，慢慢来吧，咱不急。”我双手搀扶母亲，心里反而平静下来。

从小到大，母亲等了我无数个三分钟，我等她三分钟又何妨？

Y 有此一说  
ouciyishuo

## 表达，也是主动的一种

□李晓懿

出差时，我在杭州东站看到一个女孩，她坐在地上，哭得特别伤心。

我想，一个人在公共场合放声大哭，完全不顾面子，心里该是有多难受。车站人来人往，有好几个人在她身边停了一下，和我交换一下眼神，但都和我一样，不太好意思去问她：“你需要帮忙吗？”

我很怕打扰她，就在她旁边假装看手机。等她渐渐平复情绪之后，我心怀忐忑地走过去说：“我就在你旁边的进站口，4点半上车，如果你需要帮助，就来找我。”

大约过了20分钟，当我快上车时，女孩走了过来，她说：“谢谢你。你对我说的那句话，让我好受了很多。祝你一路顺利。”

然后，她去另外一个进站口检票。进站之前，她转身冲我挥了挥手，像一株舞蹈的树。

我内心瞬间变得很暖。

人都会有突然崩溃的时刻，我以前觉得“帮助”这个词特别大，认为总得做点什么有用的大事。但那个女孩让我深刻感受到，其实只要一句鼓励的话，或者一个温暖的举动，对方就会好很多。

不要吝惜表达简单的感情——

“你累了吧”“我听着呢”“我知道你尽力了”“我明白你的感受”，这样的话虽然没什么大不了的，却真的能温暖人心。

表达，也是主动的一种。

N 耐人寻味  
airenxunwei

## 只辩是非，不争胜负

□赵宽宏

巴金和沈从文以相互间的友谊，将“和而不同”演绎得淋漓尽致。因此，他们是君子。

他俩从相识到相知，一直保持着深厚的友谊。但因出身、经历、气质有异，导致对一些事物的见解有所不同。他俩分别有着不同的“圈子”。沈从文与胡适、徐志摩、周作人等人有交谊，而巴金对那

些人却是敬而远之。巴金在小说《沉落》中批评了周作人，引起沈从文的不高兴，写信给巴金质问他“写文章难道是为着泄气”，巴金也很激动，在刊物上发表文章公开答复沈从文的指责。

对此，他俩都认识到，朋友归朋友，但在对待一些事物上，观点相左，见解有异，都

会说出来，不把话藏在心里。巴金说：“我们对不少问题都有不同的看法。可是我要承认我们有过辩论，却不曾有争论。我们辩是非，并不争胜负。”

只辩是非，不争胜负，这才是友谊长青的牢固基础。

R 人生百味  
enshengbaiwei

## 拒绝“理应”

□笃行

遭遇过一些不幸，理应

自卑、沮丧、消极，理应长吁短叹，理应怨天尤人。是我迟钝，还是痛点高到苦痛无法触及？我只觉得自己何德何能如此幸运。

长相欠佳？从某种程度上说，长相也是一笔早早获得的遗产，值得善待，何来憎恨。

肤色黑？像乳名叫“黑女”的母亲，黑得健康又阳光。

个子矮？是自己过于任性脱离了轨道，我的双亲都是高个子。

从小就胖？50多年前，这是生活优渥的印记。

右眼失去视力？54年前一场疾病——出天花，一个巷子里三个孩子，我是唯一幸存下来的，这是生活对我

垂怜的痕迹。

我很幸运，长相虽不是世俗的美，自己却能欣然接受。

性格不好？哪有什么好不好的，关键在于能否遇上对的人。

遇不到对的人，你为他们改变再多，也会觉得做作而被排斥；遇不到对的人，你浑身难受别人更不舒服。而如果遇到对的人，你从头发丝到脚趾甲都堪称完美；遇到对的人，你自己会愉快地意识到自己还可以做得更好，自己也愿意做得更好。

我很幸运，性格不好，却遇到不少良师益友，以无比

的宽容接纳了我。

婚姻不顺？哪有什么顺与不顺，只是合不合适的问题罢了。

人生如此短暂，好好去爱都觉得时间不够，哪有工夫去纠结，去怨恨，去拖得双方半死不活？如果不能影响、改变他人，那就转身独自前行。如果两人只能吵闹，那就一个人看风景。人生处处都是修炼场，会有无法纠正的错误，也会有无法弥补的遗憾，必须学会快走几步抽身而出，才有机会奔赴阳光处。

我很幸运，不在一条黑道上撞得头破血流，浑身污泥。

哪有什么理应，许多“理应”就是跟自己过不去。