

# 胡杨牡丹根连根,民族团结心连心

——菏泽援疆干部推进“文化润疆”活动侧记



菏泽市援疆工作组领队,东风农场党委会常委、副场长林广彬为活动致辞。



山东援疆工作者合影。



“送你一枝芍药花”文艺汇演开场舞《初绽》。



菏泽援疆支教团表演舞蹈《我和我的祖国》。

近日,山东援草湖项目区干部管理组和菏泽援东风农场工作组以文化为纽带,在兵团东风农场接连推出两场主题鲜明、形式丰富的文化交流活动。通过“双向展演”“以花为媒”等创新模式,推动齐鲁文化与边疆艺术深度对话,为文化润疆工程注入鲜活力量。

山东省委、省政府,菏泽市委、市政府高度重视文化润疆工作,统筹协调文旅、发改、财政等部门资源,将牡丹文化、武术、戏曲、杂技等特色资源精准对接边疆需求,确保文化润疆项目从策划到落地全程贯通。

## 非遗武术点燃少年梦 双向展演架起连心桥

5月25日,“鲁兵连心 艺润草湖”活动在东风农场掀起文化热潮。来自山东菏泽郓城的郓城县山东梆子剧团、宋江武校狗娃艺术团、郓城水浒好汉城艺术团,为东风农场职工群众带来精彩纷呈的演出。

山东梆子《闹幽州》的铿锵唱腔揭开序幕,杂技《爬杆》以惊险技巧震撼全场,武术少年演绎的《中国功夫》更引发观众沸腾。当红缨枪与九节鞭寒光闪烁时,11岁的阿布都乃比·麦麦提眼中迸发向往:“他们像电影里的英雄!中华传统武术太棒了!”谢幕后,宋江武校“狗娃艺术团”小演员被当地孩子团团围住请教招式。菏泽市援疆工作组领队,东风农场党委会常委、副场长林广彬感慨:“文化润疆,润的是人心,聚的是力量。今天的文艺演出,实实在在将中华优秀传统文化的种子播撒在了兵团这片热土上。”

活动现场,东风农场以《白马》《盘子舞》等民族舞蹈回应齐

鲁文化的热情。维吾尔族舞者手持彩盘翩然旋转,与山东戏曲的水袖翻飞形成艺术对话。两地演员携手高歌《欢聚一堂》,用歌声浇筑民族团结之花。

“鲁兵连心 艺润草湖”活动自5月25日起至5月29日,在草湖项目区各团场和乡镇进行多场巡回演出。此次活动不仅为当地职工群众带来文化盛宴,更促进山东与新疆两地文化深度交流融合,将两地民心紧紧相连。

## 牡丹芍药绽放边疆 文旅融合播种希望

此前的4月26日,正值菏泽牡丹芍药花节,一场“送你一枝芍药花”鲁兵文化交流文艺汇演在兵团东风农场隆重举行。菏泽援东风农场工作组将牡丹芍药和曹县汉服文化展“搬”进东风农场。汉服志愿者讲解“花中双绝”的千年历史,牡丹纹样的发簪、香薰等文创产品吸引数百群众驻足。活动厅内400余座位座无虚席,演出在舞蹈《初绽》的欢快旋律中拉开帷幕。菏泽援疆干部和菏泽学院



“送你一枝芍药花”活动现场,向农场职工群众送出芍药鲜切花2000余枝。

支教团带来歌曲、小品、朗诵和刚劲的武术表演,新疆本地演员则献上热情奔放的维吾尔族舞蹈《木卡姆》,让山东观众领略边疆民族的独特风情。

“我有幸欣赏了一场文化盛宴。在这场文艺汇演中,我看到许多援疆志士扎根新疆,为建设大美新疆贡献力量。他们不远万里、撤家舍业,只为响应党的号召,建设大美新疆。”菏泽援疆教师包立峰观看完文艺汇演后感慨道。

活动现场向农场职工群众送出芍药鲜切花2000余枝,同

步举办搭配牡丹元素的文创产品展,全方位展现牡丹文化的多元内涵。农场群众穿梭于花展与文创展区之间,现场气氛热烈温馨。

## 文化润疆深耕厚植 多维协作续写新篇

两场活动累计吸引1200余名群众参与,标志着山东援疆从“送文化”到“种文化”的转型升级。下一步,山东援草湖项目区干部管理组、菏泽市援东风农场工作组将策划更多样化的文化

润疆活动,让鲁兵两地人民心连心、手牵手。

正如山东省援疆工作指挥部副总指挥、省援兵团草湖项目区干部管理组领队、菏泽市副市长姜凌刚所言:“我们要让大漠胡杨与菏泽牡丹共沐文化春雨,在产业协作、教育互助中让民族团结种子开花结果。”

随着“送你一枝芍药花”和“鲁兵连心 艺润草湖”两场活动的开展,菏泽市援东风农场工作组将精心策划更精彩的文化润疆活动,为鲁兵两地人民搭建心灵桥梁。同时,援

疆工作涵盖教育、医疗、产业等多个领域,形成全方位、多层次的交流合作格局。在此背景下,大漠胡杨与菏泽牡丹根系相连、茁壮成长,绽放更绚烂的光彩;民族团结的种子也将在交流合作中生根发芽、开花结果,为鲁兵两地共同发展注入新活力与动力。

当齐鲁古韵遇见西域欢歌,山东菏泽援疆干部正书写着新时代的丝路故事。

牡丹晚报全媒体记者 姜培军 整理  
(图片由东风农场提供)



武术表演《小山东》。



杂技《爬杆》表演扣人心弦。



宋江武校狗娃艺术团演员现场教农场小朋友武术。



山东梆子《闹幽州》演出现场。



东风农场小学生朗诵《东风颂》。



志愿者向群众介绍牡丹文创产品。



活动现场,东风农场的孩子们被精彩的表演深深吸引。