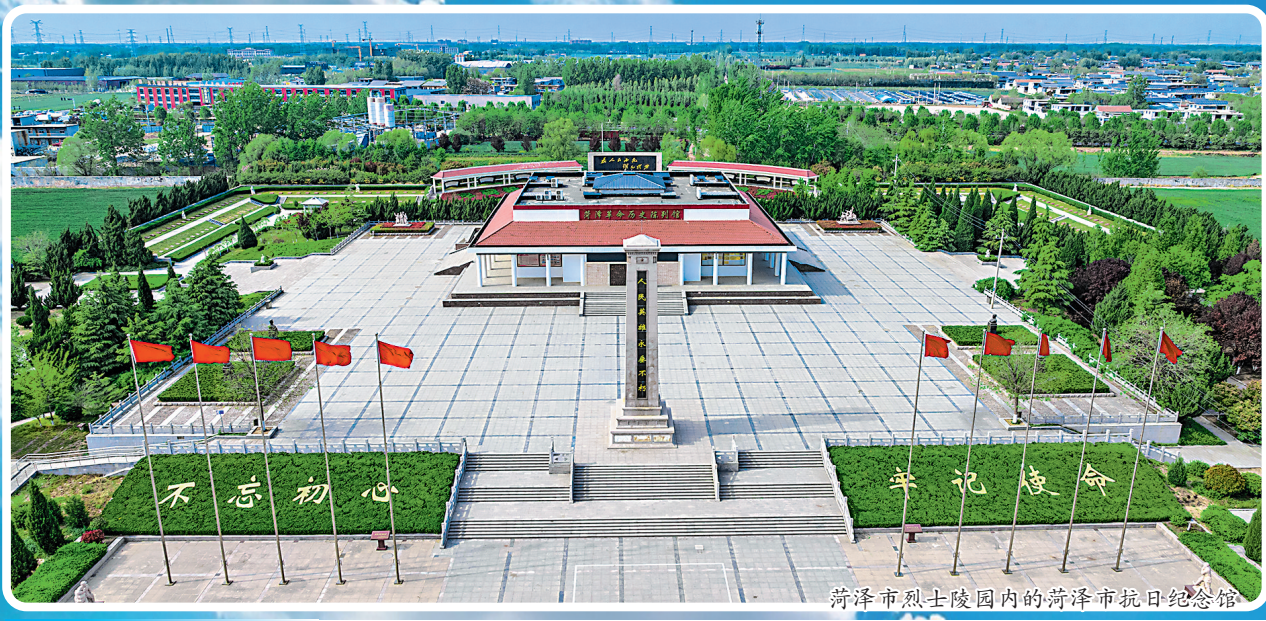


革命文物“讲述”英雄抗战故事

□牡丹晚报全媒体记者 姜培军

文物静无声,烽火映山河。抗日战争,那段血与火凝聚的历史记忆不仅铭记在人们心中、书写在教科书上,还镌刻在一件件传承至今的革命文物上。

真实的历史,常常隐藏在细节中。近日,牡丹晚报全媒体记者跨过镌刻着冀鲁豫地区英雄儿女名字的英魂之门,走进菏泽市抗日纪念馆,近距离“触摸”红色革命文物,深入挖掘背后的感人故事。



菏泽市烈士陵园内的菏泽市抗日纪念馆



雕塑《血粮》



革命文物

八路军洒血夺粮

一面坍塌的土墙,一道破旧的栅栏门,静静地伫立在菏泽市抗日纪念馆内。栅栏门外,一位身着蓝灰色军服的八路军战士,将一袋粮食交给一位衣衫褴褛的老人。令人震撼的是,八路军战士的军服和那袋粮食上都沾满殷红的鲜血。这是雕塑《血粮》中的一个场景,雕塑形象逼真,镜头感很强,令人过目不忘。

“这个场景展现的是朱程运送‘血粮’的故事。”6月23日,菏泽市抗日纪念馆讲解员李效凡说。他结合历史资料,讲述了一个感人至深的故事。朱程运送“血粮”的故事,发生在抗战时期冀鲁豫根据地军民最艰难的岁月。1941年4月12日至18日,日伪军出动1.5万人对我根据地进行疯狂、残酷的大“扫荡”。鬼子离开

后,根据地内血流遍野、尸体纵横,瓦砾焦土,一片荒凉。人祸遭遇天灾,那年夏季绝收,秋季严重减产,军民几乎断粮,大家只有吃秕糠、棉籽、树叶充饥。那时,八路军战士经常饿着肚子执行战斗任务。正当饥饿不断夺去人们生命的时候,喜讯传来。冀鲁豫行政公署副主任段君毅在外地筹集到一批粮食,冀鲁豫

军区司令员杨得志立刻命令民一旅长兼五分区司令员朱程带队前去运粮。运粮部队押送50辆满载粮食的大车,穿过敌人多道封锁线,边打边行进,有的战士中弹,鲜血溅在粮袋上,赶车的群众便把负伤、牺牲的战士抬上粮车。经过激战,终于运回粮食。但这一仗,我军30余名指战员献出宝贵的生命。

听了血粮的来历,广大群众手捧沾染战士鲜血的颗颗高粱、玉米,泣不成声。他们说:“自古都是兵吃民粮,而今民吃兵粮,八路军以血夺粮,这粮咱不能都吃了啊,咱要留下来当种子,打了粮食跟日本鬼子拼啊!”“‘血粮’的故事,感人至深,但了解这段故事的人还很少,我们有责任有义务大力宣传。”李效凡激动地说。

父亲当县长,孩子无粥喝

扁担在鲁西南地区司空见惯,一根扁担能进入菏泽市抗日纪念馆珍藏展出,肯定有着非同寻常的意义。展现在牡丹晚报全媒体记者眼前的,是一根“民选县长”王石钧曾经使用过的扁担。“抗战时期,他曾经挑着这根扁担,与冀鲁豫军民一道战斗、生产,直至血洒疆场。”看着扁担,李效凡感慨万千。这根扁担长约两米,最宽处约10厘米。扁担的旁边,有一幅

《王县长传略》碑文拓片,记录着这位民选县长的事迹:“王石钧自幼天资聪慧,六岁入私塾,十二岁父母先后去世,因家贫辍学,至十八岁始入曹县职业学校……”投笔从戎,从学堂到沙场,王石钧身先士卒,深受乡亲们爱戴,并被推选为曹县抗日民主政府县长。1941年秋天,曹县发生罕见的灾荒。王石钧筹集粮食,煮粥济民。听闻父亲在施粥,饥肠辘辘的孩子跑回家,眼巴巴地央求母

亲:“娘,俺爹是县长,在给大家发粮食,咱也去给他要碗粥喝吧!”可王石钧的妻子深知丈夫的品性,不愿去给丈夫“添麻烦”。最后,在乡亲们的劝说下,王石钧的妻子找了丈夫,为难地开了口:“我能忍,孩子实在饿得忍不下去了……”出于人情,王石钧应该给孩子一碗粥喝,可他最后还是摇了摇头,对妻子说:“家里的困难我知道,可救济粮只有一点儿,这粥咱能喝吗?”妻子没再说

什么,眼噙着泪花,背着孩子回家了。一根扁担,见证了王石钧煮粥济民,也见证了他血洒疆场。1943年3月27日,抗日武装部队在曹县青岗集镇与日寇遭遇,被敌人团团围住。王石钧带领战士们突围,在激战中不幸受伤被捕。王石钧经受严刑拷打,始终没吐露一个字。敌人把他押上汽车,带往城里。在飞驰的汽车上,他暗暗地磨断绳索,择机跳下汽车,几个日军

连忙开枪射击,接着又跳下汽车,对着他的胸膛连刺数刀才扬长而去。当地群众闻讯赶来,把身受重伤的王石钧抬回村里,请医生抢救。但终因伤势过重,其伤口逐渐恶化。王石钧在弥留之际,还在关心群众的生活,声音微弱地问大伙:“槐花开了没有?那可是咱们度荒的好菜。”大伙告诉他,槐花已经开了。他断断续续地说:“这就好了……群众有吃的了……”话没说完,他就牺牲了。

英雄养病在军屯

一只鏊子、一根擀面杖和一个风箱,摆放在展区的醒目位置,它们的主人叫孙留阁。80年前,她曾经使用这些工具,为回民支队创建人、抗日英雄马本斋,烙过羊油饼。“这些看似普通的生活用具,折射着血浓于水的军民鱼水情。”李效凡说。1942年,马本斋转战鄆城,两次到军屯村进行休整。当时正值大灾荒,军屯人在极度困难的情况下千方百计让回民支队战士吃

饱饭。其间,马本斋身染疾病,年轻媳妇孙留阁把家养老母鸡杀了熬成汤,还跑了30余家邻居凑了半瓢白面、烙了羊油饼,给马本斋送去。据军屯村村民回忆,马本斋曾两次到过这里,都是广大村民给他打掩护,他才能安心地住下。“马本斋第一次到我们村时,谁也不知道。”几年前在接受牡丹晚报全媒体记者采访时,村民张兆苏回忆,有天清

晨,早起的村民打开大门,发现大街上有许多扛枪的人在睡觉,吓了一跳,连忙紧闭大门。“当时我都很害怕,不知道是从哪里来的部队,也不知道他们要干什么。”张兆苏说,后来才知道是马本斋的抗日队伍,他们是当天凌晨到达村里的,怕惊扰百姓,马本斋下令在街上过夜。“马本斋第一次在我们村住了3天,第二次住了9天,养好病就走了。”多年前,军屯村

村民张兆言回忆,马本斋在村中养病期间,他曾经为马本斋烧过水、端过茶。几年前,菏泽市抗日纪念馆原馆长陈宪云在接受牡丹晚报全媒体记者采访时介绍,2015年,马本斋之子马国超将军经多次寻访,找到当年为父亲烙饼的孙留阁老人,老人又亲自为马国超烙了羊油饼,马将军激动得流下泪水。真实的历史,常常隐藏在细节中。1945年结束的那场战

争已经渐行渐远,今天的我们很难想象当年硝烟弥漫、血流成河的战场,到底是什么样子。但是,当我们从一件件带血的革命文物中,重新打量那些历史细节,抗战英烈面对滴血的屠刀和发烫的枪炮,所表现出来的坚定与从容、刚烈与无畏,依然震撼着人们的心灵。他们的奋斗与牺牲,以铁一般的事实证明,一个民族要赢得独立和尊严是多么艰难,一个国家要换取和平是多么不易。