菏泽新增6段省级旅游风景道

2村庄入选全省2025年乡村文化建设高质量发展优秀案例

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 **胡云华**) 近日,山东省文化和旅游厅正式发布公示,2025年全省新增21段省级旅游风景道,其中我市有6处路段入选。

本次新增的省级旅游风景道涵盖了“黄河入海”“鲁风运河”“千里滨海”“齐风长城”四大主题,标志着全省覆盖广泛、主题鲜明的旅游风景道体系进一步完善,为创建国家级旅游风景道奠定坚实基础。

“黄河入海”旅游风景道新增路段最多,达13段,我市东明县段、曹县段、单县段、牡丹区段、鄄城县段、郓城县段入选。

据悉,山东省已规划构建“黄河入海”“鲁风运河”“千里滨海”“齐风长城”“红色齐鲁”五大主题旅游风景道体系,并将首批27条76段省级旅游风景道整体纳入规划。此次21段新路段的加入,进一步丰富了各主题风景道的空间覆盖和游览体验,形成了串联自然景观、人文古迹、红色资源的旅游廊道网络,将有效带动沿线旅游资源开发和公共服务提升。

此外,为推动乡村文化建设高质量发展,省文化和旅游厅评选出30个“2025年乡村文化建设高质量发展优秀案例”,曹县青岗集镇江海村、单县张集镇刘庄村入选。

“花开丝路·共绘繁荣”全球巡展走进马来西亚

巨野工笔牡丹画“绽放”吉隆坡

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 **姜培军**) 12月9日至10日,“花开丝路·共绘繁荣”菏泽巨野工笔牡丹画全球巡展主题活动在马来西亚吉隆坡肯恩艺术馆举办,近百位来自中马两国的政商及文化艺术界人士出席。

展览现场,一朵朵形态各异、雍容华贵的牡丹在宣纸上精彩“绽放”。牡丹花瓣层层铺色、叶脉晕彩细腻,尽显传统工笔画技法的细致精妙,引得嘉宾赞叹不已。活动现场还同步展示了以牡丹为主题的糕点、瓷盘、团扇等菏泽文创产品,并设置汉服及牡丹华服展示环节,使传统艺术延伸至日常生活场景,展现中华美学的生活化魅力。

“每一幅画都通过层层铺色与深浅变化,营造出非常震撼的视觉效果。”马来西亚青年艺术家、巴生墨典文化中心主任郑英杰说。被问及印象最深的作品,他径直走向《盛世和平》。画面一侧牡丹花瓣圆润细腻,另一侧黑白战机构成强烈视觉对比,“一刚一柔,呈现‘以柔克刚、柔中带刚’的意境。在表达和平时,作品不仅展现柔和意象,也融入力量的象征,使和平蕴含坚持与守护的意义。这种表现方式令人惊喜。”郑英杰表示。

▲展览现场。▶佳作义卖。

“第一步用狼毫小笔勾勒,第二步随类敷彩、层层渲染……”曾赴巨野县体验工笔牡丹画创作的马来西亚博主郭憓恩回忆,当地画家通过一笔一画的叠色与晕染,让她亲眼看到传统技艺背后的耐心与坚守。“亲眼见证创作过程后,更能体会工笔画蕴含的文化传承力量,也对牡丹的审美有了全新理解。期待未来再访菏泽,在春天盛放的牡丹园中感受画中之景。”郭憓恩说。

展厅内,除国色牡丹外,不少作品以工笔技法绘制其他国家的国花或特色花卉,如老挝鸡蛋花、古巴姜花、埃及齿叶睡莲等。其中,一幅描绘马来西亚国花“大红花”的工笔画尤为引人注目。“借助此次展览,我们将在马来西亚设立巨野工笔牡丹画推广中心和培训班,欢迎马来西亚朋友参与创作,共同描绘牡丹,也绘制马来西亚国花木槿(大红花)。”巨野县书画院副院长侯福常表示。

展览开幕式上,马来西亚雪兰莪州州议员梁德志代表马通讯部副部长张念群致辞指出,艺术是跨越山河、无需翻译的共同语言。通过展览,能真切感受到艺术所传递的一个民族对自然之美的理解、对生活之意的追求、对和谐之境的向往。这种“美美与共”的体验,是文化交流最动人的价值所在。更令人敬佩的是,菏泽将厚重的文化体系成功转化为可触可感、可传承的文化产业与艺术品牌。

“我们来到马来西亚,不仅带来70余幅精美画作,也带来一套可复制、可共享的文化产业发展方案。”巨野县书画院院长程军伟介绍,未来双方合作将从产业共融、创意共创、人才共育等方面推进,为中马文化交流与青年培养提供更广阔平台。

据悉,中国市场80%以上的纯手绘工笔牡丹画产自巨野。2024年,巨野工笔牡丹画产业创造综合产值45亿元。巨野县已于2025年成功入选“中国文化产业赋能乡村振兴”全国试点。

菏泽熊猫玩偶亮相印度新德里

成为中印文化交流的温馨桥梁

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 **郭卫东**) 12月5日,来自牡丹区都司镇的熊猫玩偶作为“特殊嘉宾”,惊喜亮相印度新德里泰戈尔国际学校校庆日活动,成为中印文化交流的温馨桥梁

中国驻印度大使徐飞洪参加了这次活动。该校250余名学生表演了大型音乐剧,活动还设置了传统文艺表演、校史展览等环节。活动现场,熊猫玩偶分别被摆放于主会场入口、校史展区及互动体验区,其圆润的身形、呆萌的表情瞬间抓住师生的目光,不少学生刚进入校园便被吸引驻足,兴奋地与玩偶挥手“致意”。

在互动体验区,同学们排起长队与熊猫玩偶合影留念,大家小心翼翼地握住玩偶的“小手”,脸上满是笑容。活动期间,熊猫玩偶还“参与”了校园巡游与文艺表演谢幕环节,伴随师生共同定格欢乐瞬间。

学生在活动后纷纷表示,通过熊猫玩偶对中国文化产生了浓厚兴趣,期待未来能了解更多关于中国的故事。

▶熊猫玩偶成为活动“特殊嘉宾”。