

## 冬至饺子宴 温暖老人心

本报讯(通讯员 刘波) 冬至这天,阳光明媚,单县东城街道高家庄村的大食堂里,正呈现出一幅温馨四溢的画面。

这个乡村大食堂由本村在外创业女企业家贾秀芳赞助和村集体收入支撑经营,本村老人一日三餐均在此免费享用。

这天上午,大食堂里热气腾腾,欢声笑语,老人们迎来了一份特殊的舌尖关怀——冬至饺子。大食堂工作人员和村里志愿者早早便忙碌起来,他们分工明确,有的精心调拌着饺子馅,肉馅香味在空气中弥漫开来;有的熟练地擀着面皮,动作如行云流

水;有的麻利地装馅捏皮,一个个饱满的饺子整整齐齐地摆在案板上。

临近晌午,老人们陆续来到大食堂,脸上洋溢着期待的笑容。“前几天就听说今天吃饺子,心里高兴,赶早来了!”古稀老人张开富乐呵呵地说。

12点整,老人们陆续领到热气腾腾的饺子,围坐在一起,迫不及待地品尝起来。“这饺子味道真不孬,皮薄馅大,吃得心里很暖和。”耄耋老人李素霞高兴地说。

董庆军老人感慨道:“大食堂今年一开张,我就在这里吃,都当成家里厨房了,今天

和老伙计们一起吃冬至饺子,热闹又暖心!”老人们边吃边唠着家常,幸福之情溢于言表。

据介绍,村里开设大食堂,就是为了给老人们提供便利,让他们感受到集体的温暖。特别是在传统节日,更要让老人们吃得好、过得开心。

这个冬至,高家庄村大食堂不仅为老人们送上了美味的饺子,更传递了一份浓浓的关爱与温暖。在这个寒冷的冬日,饺子的香气与老人们的欢声笑语交织在一起,绘就了一幅充满温情的画面,让尊老敬老的传统美德在高家庄村落地生根、绽放光彩。



## 恰似一股暖流润心田

——单县黄河大集文化暖冬见闻



戏曲表演

连日来,单县高老家镇以黄河大集为载体,持续开展传统戏曲“赶大集”活动,让传统艺术扎根乡村土壤、贴近百姓生活,为冬日注入温暖文化动能,成为乡亲们翘首以盼的“精神食粮”。

入冬以来,在单县黄河大集上,好戏连台,人头攒动,欢声笑语,热闹非凡。

帷幕拉开,豫剧《穆桂英挂帅》的铿锵唱段、山东梆子《墙头记》的经典选段轮番上演,演员们身着绣金描银的戏服,踩着节奏亮开嗓子,醇厚唱腔裹挟着情感起伏,时而激昂如黄河奔涌,引得台下掌声雷动;时而婉转似清泉细流,让老人们眯眼跟着哼唱。孩子们挤在台前,盯着演员的翎子翻飞、水袖轻舞,眼神里满是好奇与欢喜,现场叫好声、笑声与乐器声交织,汇成冬日里最鲜活的乡村乐章。

黄河大集文化璀璨,既



愉悦观众

让群众在家门口享受到专业戏曲盛宴,填补了冬季农闲时的精神空白,更让中华优秀传统文化在“你唱我和”中赓续相传,让古老的黄河大集不仅富有市井烟火气,更增添了文化厚重感。

借此机会,单县选派“城里老师”下乡定点定人培训广场舞表演技能,“师徒”逛大集,不断把古老的乡村集市热闹气氛推上高潮。

非遗展示展演等更多元的文化活动,让黄河大集趣味横生,高韦庄镇黄河大集“非遗区”挂满了“福”字中国结,

“巧手大嫂”穿针引线,让观众看得眼花缭乱。“我买了两个大的,等到过年挂正堂,赶早求得大富大贵!”村民闫伟亭笑呵呵地说。

黄河大集,文化璀璨,恰似一股冬日暖流持续滋养百姓生活,不断擦亮群众的幸福底色。

文/图 通讯员 刘波 郭峰



## 单县龙王庙镇 打造尊崇军人“暖心样板”

本报讯(通讯员 刘波) 日前,在单县龙王庙镇,一场“尊崇军人”行动正在热烈展开。

近年来,龙王庙镇以镇退役军人服务站为核心、村级服务站为延展,构建起覆盖全镇的服务网络,从情感关怀、实践参与、文化传承三方面精准发力,为老兵们撑起一片充满关爱与尊崇的天空。

“老兵的事等不得、慢不得。”镇退役军人服务站站长李志亮的话语掷地有声。龙王庙镇将常态化联系制度细化到“一人一策”,为60岁以上老兵精心建立“红色档案”,把他们的各种需求纳入动态台账。不仅上门为老退役军人进行年检年审,还为行动不便的高龄老兵提供“家门口”服务,确保养

老金按时发放。同时建立“1+N”帮扶机制,党员干部与困难老兵家庭结对,镇党政主要负责人带头走访,为退役老兵过生日,让温暖传递。

该镇“迷彩绿”变身“志愿红”,依托15名退役军人骨干组建志愿服务队。今年秋收秋种,雨水大,玉米潮湿,服务队帮6户老兵家庭转运玉米,解决了留守老兵抢收难题。柴王楼村的柴德玲激动地说:“经常得到大家的帮助,我心里感到很温暖,觉得有了依靠!”镇里还搭建平台,由20余名退役军人担任村“两委”成员,将部队优良作风融入基层治理。

如今,红色基因在这片红色沃土深深扎根,红色文化研学游持续升温,打造尊崇军人的“暖心样板”。

## 非遗剪纸展, 青春碰撞传统绽放魅力

本报讯(通讯员 刘波) 日前,单县职业中等专业学校商贸艺术学院成功举办“匠心传承,纸韵流芳”非遗剪纸学生作品展,传统技艺与青春创意激情碰撞。

剪纸作为中国民间艺术瑰宝,以简洁线条、饱满构图和深远寓意,承载着中华民族对美好生活的向往。此次展览紧扣非遗传承主题,将传统剪纸艺术引入校园育人场景,展出商贸艺术学院学生创作的百余件作品。这些作品题材丰富,既有传统吉祥纹样、民间传说等元素,展现

学生对非遗技艺的传承与敬畏,又融入现代设计、校园生活和时代主题,体现年轻一代对传统文化的独特理解与创新探索。

展览现场,一张张红色宣纸经学生巧手变成精美艺术品,细腻刀工、巧妙构思和鲜活形象吸引师生驻足交流。同学们借剪纸讲述中国故事、传递文化情感,展现扎实技艺与传承创新精神。

此次展览是该校落实“文化育人”理念的生动实践,为学生搭建传承非遗、展示才华的平台。