

惠民 规范 便捷

养老服务消费补贴三大关注点

民政部、财政部日前印发通知,自今年1月1日起,面向中度以上失能老年人发放养老服务消费补贴的政策在全国正式实施。

关注1:项目实施将推动减轻失能老年人照护负担

中度以上失能老年人可通过“民政通”按月获得相应养老服务消费券,长期、短期入住养老机构及日间托养消费券额度暂为800元,居家上门养老服务消费券额度暂为500元(各类消费券不能兼领兼得)。以居家上门服务为例,若服务价格100元,按40%

抵扣比例,用消费券可抵扣40元,老人自付60元即可享受服务,有效减轻经济负担。同时,项目还能促进养老服务领域供需适配,掌握失能老年人不同场景的养老服务需求,引导养老服务机构提升服务精准度,破解供需不匹配难题,实现资源科学高效配置,提升服务质量。

关注2:养老机构如被发现骗补套补等行为,将被取消参加资格

养老服务机构是满足失能老年人照护刚需的主体,其服务质量影响项目实施水平。为

保障失能老年人合法权益,民政部对参加项目的机构提出要求。一方面划定基本要求,设好“最低门槛”。养老机构应依法登记并在民政部门备案,具备收住中度以上失能老年人服务能力,严格执行相关法律法规及强制性标准;社区养老服务机构应依法登记,经营范围含养老服务且具备相应服务能力。另一方面列明禁入情形,守好“红线底线”。正被纳入失信联合惩戒对象名单的机构不得参加项目,实施过程中若发现“先涨价后抵扣”、虚假交易、骗补套补等行为,将被取消参加资格。

关注3:增加便捷的操作引导,“民政通”操作更适老

“民政通”面向社会公众提供民政资讯、信息公开、政务服务、政民互动等服务。老年人或其代办人可通过它领取电子消费券、查询养老服务机构、预约服务、评价服务、查询历史服务信息和票据等。民政部门和养老服务机构工作人员可在后台系统进行全过程记录、全链条监管。

为保障项目开展,“民政通”页面操作适老化,增加了便捷操作引导,专题页面为老年人设置醒目标识,易辨、易懂、

易上手。考虑到失能老年人多数无法操作手机,增加了代办人办理功能,方便子女、养老服务机构工作人员等代为办理。

此外,“民政通”实现养老服务消费项目全流程记录、全链条监管,确保服务满足质量标准,补贴资金使用安全合规。同时,按照国家密码管理要求,使用国产密码对个人信息和服务数据加密,保障数据安全,让老年人及其家属能安心、放心、舒心消费。

据《老年日报》

生活情报站

史乃林:退而不休,墨香公益写人生

□牡丹晚报全媒体记者 李艳粉

1月25日,走进鄄城县史乃林老人的书房,墨香扑面而来。88岁的他身姿挺拔,手持毛笔,饱蘸浓墨,在宣纸上潇洒挥毫,“龙马精神”四个大字跃然纸上,笔力遒劲,气势不凡。“马年到了,我写这几个字,祝福大家马年大吉,都像龙马一样精神!”史乃林笑着对记者说。这位被周围人称为“书法达人”的老人,用一生诠释着对书法的热爱与对公益事业的执着。

幼启墨缘,一生痴迷书法

“我从小就对书法着迷。”史乃林回忆起自己的书法启蒙之路,眼中闪烁着光芒,“小学时,看到老师写的行楷书法字,那流畅的线条、优美的结构,一下子就吸引住了。”此后,他便跟随启蒙老师学写毛笔字,模样认真专注,深受老师喜爱。“那时候,我每天放学回家,第一件事就是拿起毛笔练字,感觉特别有成就感。”参加工作后,即便工作繁忙,史乃林也从未放下书法。为了处理好工作与书法的矛盾,他琢磨出“两头练字法”,利用清晨和晚上这两个时间段练习书法。1984年至1988年,他还完成了中国书法函授大学各学期学业,获得毕业证书。“系统学习让我的书法水平有了很大提升,也让我更加坚定了在书法道路上走下去的决心。”

1993年从工作岗位退休后,书法更是成为他生活的主旋律。“退休了,时间更充裕了,我可以全身心地投入到书法创作中。”史乃林说。练字

时,他全神贯注、废寝忘食,写巨幅作品时手持特大号毛笔,累得手臂酸麻也咬牙坚持。“书法就像我的孩子,我愿意为它付出一切。”为了提升书法水平,他多次拜访省内外书法界名人大师,还经常邀请书法好友相互指点、切磋琢磨。“和同行们交流,能让我发现自己的不足,也能学到很多新的技巧和理念。”史乃林笑着说。几十年的坚守与探索,让他的笔法灵秀,字体端庄、厚重、朴实、大气,榜书刚柔相济、清新自然,得到书法界好评。

如今,史乃林身为山东省书法家协会会员、鄄城金典书画院名誉院长,在书法领域成绩卓著,其作品多次在国内各类赛事中斩获殊荣。

墨韵公益,传递温暖力量

史乃林不仅痴迷书法,更热衷于公益事业。“书法不仅是艺术,更是一种传递爱和温暖的方式。”史乃林说。几十年来,他积极参加书法公益活动,下乡为群众义务书写春联,走进学校为孩子们书写激励他们热爱学习的话语。“有一次,我在学校写‘好好学习,天天向上’,有个小朋友跑过来对我说,爷爷,我以后也要像您一样写好字。那一刻,我觉得所有的辛苦都值了。”史乃林欣慰地说。

曾经,为办好“古鄄五叟”书画展,史乃林激情澎湃,老当益壮,潜心创作。“我想用我的作品讴歌党的丰功伟绩,描绘党的奋斗历程,书写对祖国的美好祝愿、对家乡的真挚热



“龙马精神”献给大家美好的祝福

爱。”他饱含深情地说。他的一幅幅雄浑大气、铿锵有力的书法作品,让人沉醉其中,流连忘返。活动结束后,他把作品无偿捐献给企业。“这些作品能为企业增添文化氛围,也能让更多的人感受到书法的魅力,我觉得很有意义。”史乃林说。

随着岁月流转,年龄渐长,史乃林外出参加活动的次数慢慢减少了,但他对书法的热爱早已深深烙印在骨子里。“如今,我每天下午都会雷打不动地花两个小时来书写、研究书法。不少亲戚、朋友、邻居家的孩子听闻后,都跑来向我请教,我会毫无保留地将所学传授给他们。”史乃林说。

送法进校园,守护青春成长

得益于曾在公安系统积累的丰富工作经验,多年来,

史乃林把中小学校作为向青少年进行法治宣传教育的主阵地,坚持送法进学校,讲法治课200多场次,受教育的中小学生达30余万人。“青少年是祖国的未来,我希望通过我的讲解,让他们了解法律知识,增强法律意识,做一个知法、守法的好公民。”史乃林认真地说。

他还受聘为菏泽市公安局交警支队鄄城大队法律顾问,积极参与交通事故纠纷的调解工作;被鄄城县人民法院聘为人民陪审员,依法参加审判活动,认真履行职责和义务。“能为社会做点贡献,我感到很自豪。”史乃林说。



老年人“花式健身”悠着点

老年人喜欢锻炼,值得倡导。但有些老人道听途说,练起了各种“花式健身”,诸如身体倒挂、吊脖子、狮子吼、撞墙撞树、滚楼梯、拍手大笑、睡在滚烫的石头上等。每个人的身体状况不同,特别是老年人,“花式健身”应当悠着点。

首先,有些“花式健身”违背科学规律和医学常识。比如倒挂身体时,头部处于下方,此时头部血管将承受比身体其他部位更大的压力,如果脑血管有脆弱部位,容易导致脑出血,尤其不适合身体机能差的老年人。

其次,有些人对“花式健身”存在着认知误区。比如“吊脖子”虽然来源于临床上的牵引原理,但实际上并不可取。临床治疗颈椎病做牵引前,医生会根据患者的适应程度选择适合的牵引力,并循序渐进地逐步增加。而这种吊着成年人体重的牵引力,显然远远超标。

另外,不当“花式健身”的后果很严重。不当锻炼非但不治病,甚至还会引发各种疾病。比如,“狮子吼”不仅耗气伤神,还容易导致血压急剧升高,从而引起脑血管病变。随意尝试这些剑走偏锋的健身方式,不但不能强身健体,还隐藏着肌肉损伤、骨折,甚至损害脊髓、瘫痪等严重风险。

据《燕赵老年报》