



# 灯影摇曳 点亮东方雅韵

俗语道“元宵一到,灯笼走俏”。

菏泽自古就有元宵节做花灯的传统,一盏盏花灯,凝聚着扎灯手艺人的坚守与初心,也映照出菏泽传统花灯工艺从民间手工艺走向文旅亮化产业的时代征程,让东方灯艺雅韵绽放新时代光彩。

牡丹区何楼办事处河南王村一带曾是菏泽花灯的主要制作地,周红就曾在这里打拼。如今,因事业发展需要,他把制作地搬迁至曹县常乐集镇周边。3万余平方米的标准生产基地,旺季用工超300人的专业队伍,再加上传统竹篾扎制工艺与现代光影科技深度结合,让花灯不再只是节庆里的装饰符号,更成为文旅夜游、城市景观打造、文化盛会举办的核心元素,匠心之作远销全国各地。

周红的发展历程,是一部传统灯艺的传承史,也是一曲时代发展的创新歌,更是匠心精神与创新力量的完美融合。一盏盏流光溢彩的花灯,不仅点亮了各地的文旅场景,更照亮了中华传统灯艺的文化根脉;一束束璀璨夺目的光影,既勾勒出东方雅韵的独特魅力,更书写着传统工艺与时代同频的全新篇章,让中国传统花灯工艺在新时代的沃土上,绽放出更加璀璨的光芒。

文/图 通讯员 王继根

(本版图片于2月25日拍摄于曹县山东金灿灿文化传媒有限公司,部分为资料片)

