

一曲《牡丹美》 半生家国情

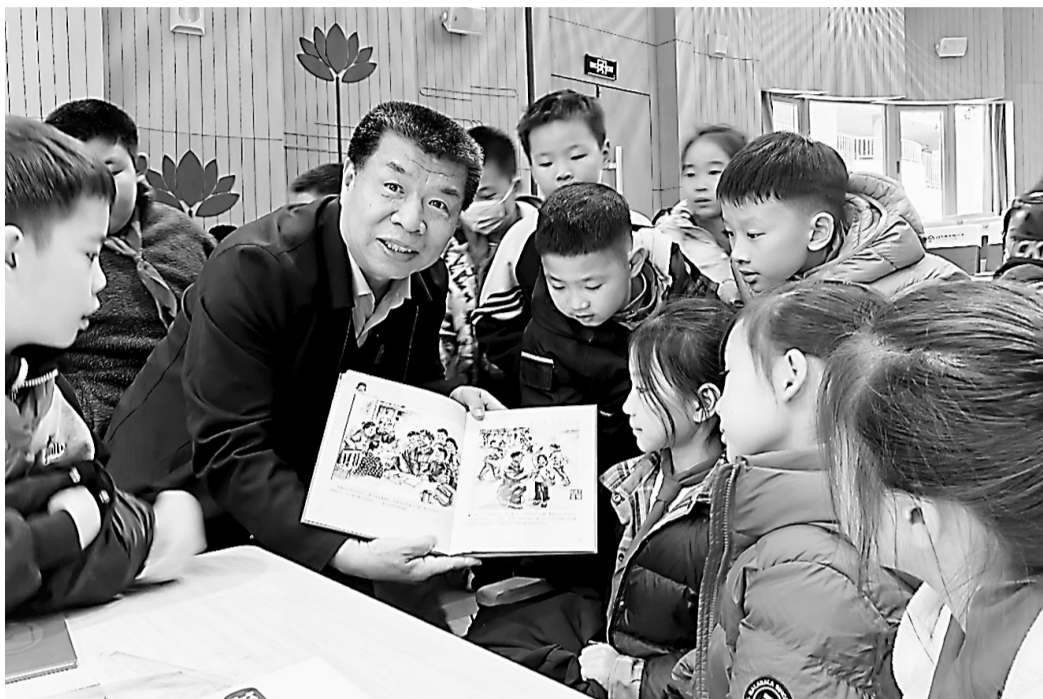
——一位菏泽游子的深情告白与时代守望

□牡丹晚报全媒体记者 姜培军

“你说牡丹美,我说牡丹美……”2026年春天,这首由菏泽游子张振江作词的歌曲《牡丹美》,唱出了一位离家四十余载的老兵对故乡的深深眷恋。歌中“不怕冰雪冷,更喜春天回”,既是牡丹的风骨,也是他人生的底色。从原济南军区政治部宣传部部长到《雷锋》杂志社副总编辑,这位从“中国牡丹之都”走出来的老兵,退休后创办“闪闪的红星讲师团”,用近40年军旅荣光续写着赤子的家国情怀。



▲张振江在学校作雷锋精神讲座(资料片)。
▶张振江和学生交流(资料片)。



一首献给家乡的《牡丹美》

这个春天,齐鲁大地有两首歌火了。一首唱给泉水叮咚的省城济南,一首唱给国色天香的菏泽牡丹。词作者是同一个人——原济南军区政治部宣传部部长、《雷锋》杂志社副总编辑、菏泽老乡张振江。

“你说牡丹美,我说牡丹美,天下的牡丹美如水。说不尽的人生路,唱不完的好景色,泰山强壮你筋骨,黄河浇灌你底色……”《牡丹美》不仅是一首关于“花中之王”的时代赞歌,更是一位离家四十余载的游子,写给故乡的深情告白。

1980年10月,张振江从郓城参军入伍。从此,那片鲁西南平原上盛开的牡丹,便成了他心中萦绕不去的乡愁印记。

多年之后,身为《雷锋》杂志副总编辑的老兵,在笔端之下重新回到故乡的泥土。他写下了《牡丹美》,讴歌了雍容华贵的花王,更赋予了牡丹傲雪迎春的风骨品格。“不怕冰雪冷,更喜春天回,历经风雨才显富贵”,这般赞歌,写的何尝不是张振江自己的心路历程?人生的酸甜苦辣,遇风雨而不折的坚韧,恰恰成就了今日满含深情的“万紫千红都说美”。

谈起菏泽牡丹,张振江有着无比深厚的情感。他曾抚今追昔,在一篇《走进牡丹乡》的文章中动情地写道:“春节前,家乡菏泽一位友人给我带来几盆含苞待放的牡丹。这有‘国花’美誉的花往我刚搬的新家

里一摆,不仅清香扑鼻、乡情四溢,还平添了些许高雅而浓郁的年味儿。”

在这篇文章中,他还写道:“今年乍暖还寒的季节,我驱车回到了故乡菏泽。万亩牡丹园里,勤劳的花农正培土、浇水、施肥,精心打造着一个即将到来的花季。”军人情结驱使他怀着崇敬的心情来到冀鲁豫边区革命纪念馆,重温这片土地光辉的革命历史。他曾动情地写道:“新中国建立前就加入党组织的爷爷,以亲身经历讲述的诸如‘刘邓大军过黄河’‘淮海战役忙支前’等故事,着实成了我们这些晚辈的‘政治课’。”

“花如海,歌如潮,城乡烂漫。有人说,你此时花开正艳;有人说,你真的美若天仙;万紫千红,是你的色彩;美不胜收,是你的容颜。”张振江曾在诗歌《当代中国名片——礼赞菏泽牡丹》中写道,“有人说,你是老百姓汗水浇灌,我要说,还有这片红色沃土上,那些血洒老区的将士们,生命中绽放的信仰与容颜。”在他的眼里,牡丹已不再是简单的花木,它是故乡的象征,是父辈滴落的汗水,更是革命前辈用鲜血浸润的信仰之花。

2026年春天,通过《牡丹美》的每一句歌词、每一个音符,张振江将满腔家国情怀倾洒在故乡的热土上。正是这种深植血脉对牡丹的热爱,使得他能够捕捉到牡丹那穿越风雨的灵魂。当2026菏泽牡丹节会如期举办,这座“中国牡丹之都”惊艳世界时,这首牡丹颂歌也成了向世人展示菏泽最强凝聚力的时代凯歌。

从“钢枪”到“明灯”的人生转身

2017年,张振江告别了近40年的军旅生涯。彼时,这位“新闻老兵”的履历如同一座璀璨的金字塔:全军新闻奖一等奖、中国新闻奖一等奖、“五个一工程”奖……多项沉甸甸的荣誉记录着他在宣传岗位上的赫赫战功。他曾主持策划电影《目标战》、动漫《聪明的顺溜》,成功宣传了见义勇为英雄徐洪刚、“时代楷模”朱彦夫等全国全军重大典型。

在面对多家单位待遇优厚的深情挽留时,张振江却婉言谢绝了。“做了几十年宣传教育工作,我没有任何犹豫。”60年代出生的他,唱着《学习雷锋好榜样》长大,入伍前父母就叮嘱他“像雷锋那样当兵做人”。站在人生的十字路口,他毅然选择走一条更艰巨的道路——成为雷锋精神的“点灯人”。

2023年建军节,张振江发起并组建了“闪闪的红星讲师团”,并亲自出任团长。他把多年来积累的宣传积淀,毫无保留地转化成了对青少年红色教育的精准传扬。这支由30余名军休干部、专家英模组成的特殊队伍,很快被列入国家退役军人事务部“中国退役军人关爱青少年公益项目”,升格为名副其实的“国家队”。

“我们这代人对电影《闪闪的红星》怀有深厚情结;这几个字有一种红星大放光芒的动感,饱含催人奋进的力量。”张振江如此诠释团队的命名深意。团队成立至今,足迹遍及

11个省市,面对部队官兵将雷锋精神与强军实践相结合,面对社区群众解读“雷锋的幸福观”,面对中小學生用童话般生动的语言讲述鲜活的故事。截至目前,讲师团共开展宣讲100余场,行程30多万公里,点亮了无数青少年的心灵之灯。

把雷锋精神“种”进孩子心田

行走在传播路上的张振江,深知“宣讲的激情需要用理论来延续,短暂的热情需要文化的底蕴来支撑”。为了让红色文化更有底蕴,他自掏腰包,自费订阅10余种报刊,收藏了3000余册书籍,潜心汇编了百万余字的学习素材。

他北上抚顺雷锋部队,南下湖南雷锋家乡,寻访雷锋一桩桩不为人知的往日温情。60多年来,作为一个时代的楷模,雷锋的形象早已定格,但张振江却用新思维“重新激活”。

他还用心斟酌,为不同年龄段的受众精心打造了童话版、青春版与通俗版讲稿。在济南市一所小学的“红领巾讲堂”上,看着台下孩子庄严宣誓“从小学雷锋,长大当先锋”,听着礼堂里孩子们饱含深情的诵读,这位白发老兵的眼眶湿润了。

他主编的《青少年学雷锋》一书面世后,迅速覆盖全国农家书屋,仅一年光景便6次再版畅销。为了将雷锋火种传入最稚嫩的心灵世界,张振江带领团队将新编的《娃娃学雷锋》绘本送进山东省儿童图书馆。他一笔一画地把名字签在排队孩子绿

色封皮的口袋书上,完成了一场跨越年代的精神传递。

一身泥土气,满腔家国情

张振江时常说:“花海里汇成中华美。”这种大爱情怀,源于他几十年如一日的赤子心。

他在散文《走进牡丹乡》中感慨:“在这块广袤无际的大平原上,一泻千里的黄河滚滚东流,贯通南北的京杭大运河赶来相会。那艳若蒸霞的牡丹花朵,凝聚了菏泽人民的勤劳,也渗透着革命先烈的血液。正因为这样,牡丹才有了长开不败的底蕴。”

今天,以“让世界爱上菏泽牡丹”为主题的菏泽牡丹节会,吸引着四海宾朋;而张振江,这个从黄河边走出的军中骄子,则选择了另一份沉甸甸的承诺:用永葆不灭的雷锋精神,为孩子们铺就一条光明的大道。

从执笔强军故事的军旅文人,到新时代雷锋精神的擎旗者;从心怀乡愁、远离故土的游子,到以牡丹赞歌深情诉说故乡的老兵——张振江用言行生动地诠释了什么是“退役不褪色,建功新时代”。昔日他在风雨里撰写历史,如今依旧行走在山野田垄,把信仰的火种化作孩子们心中的“万紫千红”。

这就是老兵张振江滚烫的家国情怀。待到明年人间最美四月天,菏泽牡丹又将次第绽放,《牡丹美》的歌声仍将在阳光明媚的日子里飘散馨香。而那些稚嫩眼睛里的“闪闪的红星”,也必将载着这片盛世的璀璨,奔向民族复兴的远方。