

满园春色醉天香

□张芳华

气韵,无处不彰显着国花的典雅华贵。天香公园占地10公顷,国花牡丹区坐落于大门正对的核心位置,面积达8000平方米。园区栽植白雪塔、二乔、赵粉、墨紫、大红袍、玉板白、豆绿、贵妃插翠等50余个珍稀品种。这虽仅是菏泽牡丹9大色系、10大花型、1308个品种中的一部分,但随着城市发展与市民审美需求提升,园内牡丹品种数量、花色品类结构,一直在不断丰富优化。早年园内牡丹花色品种偏少,多以早熟品种为主。经过多年引种培育、迭代优化,如今花色品类愈发丰富,花期也得以持续延长,呈现一派繁盛景致。正所谓窥一斑而知全豹,天香公园牡丹品类的日渐丰盈,正是菏泽牡丹产业蓬勃发展的一个生动缩影。目前,菏泽牡丹新品种培育数量占国内总量的80%,种苗供应量占全国85%以上,出口量占全国90%。多年来,菏泽充分依托牡丹资源优势,统筹推进牡丹产业发展与牡丹文化传承。从一枝独秀到全产业链布局,从一季赏花到四季生金增值,牡丹产业走出了一条特色鲜明、富民兴市的发展之路。全市现有120余家牡丹深加工企业,研发推出牡丹籽油、牡丹化妆品、牡丹功能性食品等11大类260余种产品,远销30多个国家和地区。催花牡丹年产量突破60万盆,销往全国20多个省市;芍药鲜切花市场份额长期稳居全国60%以上。去年,菏泽牡丹及花卉产业链综合产值突破130亿元,带动就业60余万

人。包括天香公园在内的各大牡丹景区,群芳竞放、业态兴旺,吸引海内外宾客前来观光游览、写生摄影、商务洽谈,一派繁华盛景,令人目不暇接。

红花还需绿叶衬,天香公园的蝶变,更体现在配套设施全面提升的方方面面。如今的园区景致,早已褪去昔日简陋模样,焕发出全新风貌。当年简陋的人造土山,如今已是苍松翠柏、林木葱郁,曲径通幽、景致怡人;古老赵王河畔新增划船、垂钓等水上休闲项目,更添游趣;道路河畔两侧,古朴典雅、栩栩如生的雕塑小品,丰厚了公园文化底蕴;花区周边增设现代化游乐设施,深受青少年喜爱;公园东南侧早年栽植的雪松、桧柏等高大乔木,防风固沙、阻隔噪音,惠及万千市民游客;园区拆除围墙、实行开放式管理,方便群众入园赏花;北门附近的戏迷俱乐部,常年集聚众多戏曲爱好者驻足传唱;园区出入口规范有序,道路平整美观,凉亭座椅布局合理,公厕干净整洁,全方位保障市民游园舒适安全。满园温馨祥和的氛围,与馥郁芬芳的牡丹交相辉映,时时温暖着游人的心田。

沉醉在五彩斑斓的花海之中,漫步于熙熙攘攘的人流之间,满心愉悦悠然绽放。我驻足于一株株、一朵朵牡丹前,细细观赏品味,尽享花开盛景,同时静心搜集创作素材。行至一处手工编售牡丹花环的摊位前,心底油然而生出浓浓的爱花之情。戴上素雅的花环驻足拍照,眉眼含笑、神采飞扬,一瞬间仿佛褪

去岁月风尘,身心倍感年轻舒展。此情此景,不禁触景生情,三十二年前母亲与姨母同来游园赏花的画面,蓦然涌上心头。

那是1994年4月,我特意将居住乡间的母亲和姨母接到地委家属院家中,邀约二老畅游天香公园。记得那日也是周日,同样晴空万里、风和日丽,我与爱人、孩子陪伴着两位老人,在园中闲步徜徉、花海流连、景前留影、河畔漫步、亭中小憩,一家人谈笑风生,其乐融融。

自那以后,每年春天母亲都会来小住时日,游园赏牡丹、老年大学看戏曲、牡丹盛会观演出,每每总是笑得眉眼弯弯。这份相伴相守的天伦之乐,充盈心间,难以言表。

时光荏苒,岁月匆匆。当年母亲与姨母身体健康、正值花甲,如今却已与世长辞、天人永隔。昔日步人不惑的我,如今也已年逾古稀。光阴流转,时代奔涌向前。天香公园的沧桑变迁,菏泽牡丹的蓬勃发展,不断满足着人民对美好生活的向往,也生动诠释了人生易老天难老的自然规律。我辈更当珍惜当下美好生活、珍重宝贵光阴、惜取年华韶华、把握人生每一次难得际遇。有感而作:

天香园里花正浓,
牡丹迎客喜做东。
二乔赵粉玉板白,
贵妃插翠露芳容。
墨紫豆绿大红袍,
四季生金建奇功。
人生易老天难老,
幸福自在奋斗中。

未许飞花 减却春

(组诗)

□崔同凡

卖花姑娘

柳雪花雨近清明,
牡丹争先次第红。
名苑门外春市早,
已有仙姑卖东风。

魏紫晓妆

袅袅晨风莺声凉,
幽径青青凝露光。
小圃寻芳天欲曙,
沉月偷吻魏紫香。

花下醉春

梨花疏雨绽姚黄,
喜迎邻翁共举觞。
鲜英入饌烹春味,
一庭天香佐酒香。

寄春色

侄儿客居在岭南,
每值花期忆牡丹。
千里快递寄春色,
梦魂一夜到故园。

醉颜如花

谁家庭栽曹州红,
探出篱墙笑春风。
阿姑轻轻抚枝嗅,
醉颜浑与花相同。

友赠鲜切牡丹

新剪名葩五束鲜,
玉瓶斜插轩窗前。
顿觉香浮小斋醉,
紫蝶隔纱翩欲仙。

谷雨漫兴

幽阶静坐意清凉,
闲看蝶影过短墙。
邻家樱落如红雨,
犹存赵粉一株香。

雨中种瓜

斜风细雨轻点衣,
夫妻相携理春畦。
傍篱种得瓜半亩,
留与孙儿消暑时。

芍药殿春

夜雨晓霁洗客尘,
芍药新绽又一春。
东君独宠曹州府,
银翼载花出国门。

柳花

春色十分柳七分,
絮飞直欲上青云。
体轻却被多情累,
聚散浮沉岂由身。

四月的江湖

□晁媛媛

“少侠,不如即刻动身,一同踏入江湖。”伴着《沧海一声笑》的旋律,每日上午的大课间,少年们手持折扇立于操场,招式整齐划一,一招一式间,尽展少年英气。相逢如入江湖,春意盎然的校园,裹挟着金庸武侠世界的仗剑豪情,引着我们一同奔赴四月的江湖。

四月在繁花簇拥中悄然赴约,猝不及防,与步履匆匆的我们撞了个满怀。楼下的丁香静静绽放,细数春日时光;枝头的紫荆热烈盛放,引得众人连连赞叹。海棠落尽,樱花续上漫天粉霞,牡丹也趁风和日暖,肆意绽放,舒展芳华。四月的繁花次第盛放,铺就出一片鲜活明媚的人间江湖。

四月的我们,潜心习得新知,热忱寻觅欢愉。“书卷多情似故人,晨昏忧乐每相亲。”书香随

风漫溢,阅读从一人静享的独处时光,变成全员共读的校园盛景。慢慢沉浸其中便会懂得,这些看似寻常的深耕与忙碌,皆是触手可及的成长与收获。书香为平淡的岁月添了暖意与丰盈,让静谧的校园多了几分灵动与生机。

各类丰富多彩的校园读书活动接踵而至。办黑板报时,那位性格温和的胖胖的大男孩,因自己精心绘制的满天星图案未被采用,悄悄红了眼眶。短暂失落过后,他澄澈的眼眸依旧纯粹明亮。同学们纷纷并肩协作,在黑板上勾勒葱茏青草、烂漫繁花、缤纷气球与冉冉朝阳,黑板报顶端的流苏随风摇曳,画面鲜活又热烈。

精致多彩的手工书签、错落排布的摘抄小诗、裹挟书香的笔墨字迹,所有与书籍相关的美

好,都定格在或娟秀、或苍劲的字迹间。校园的每一处角落,都盛放着少年们滚烫的热忱。

整理班级图书角时,同学们纷纷带来家中珍藏的好书。一如清冷沉寂的屋檐,因燕子筑巢而焕发生机,平日里略显冷清的书架,因摆满承载着少年心事与热爱的书籍,变得丰盈饱满、生机盎然。时常有三两少年凑近共读,读到精彩之处,清脆的笑声便在角落轻轻荡漾。

独行快,众行远。无数细碎的热爱与欢喜在此相融,化作涓涓书香暖流,淌进每个人的心底,伴少年奔赴漫漫书香江湖。

四月的江湖,藏着少年的飒爽英姿,漾着馥郁绵长的书香。繁花正好,韶华正好,你我少年,当肆意盛放、放声奔赴,遵从本心、向阳而行,追逐心底那束永不黯淡的光。

